CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

7.2

...म्नाय-ग्रन्थालय
...निधि, कचौड़ी
वाराणसी-5

Adhyatma Ramayana
Kirtanama of
Munipalle Subrahmanya Kavi

Edited by
Manchala Jagannath Rao

तेलगु

~~बंगाली~~

...थालय
वाराणसी-५

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitization by eGangotri

(4.65)

ADHYATMA RAMAYANA KIRTANAMS

of MUNIPALLE SUBRAHMANYA KAVI

IN

NOTATION

AS SUNG BY KUPPA VEERARAGHAVA SASTRY

NOTATIONS BY TRIPURARIBHATLA SRIRAMAMURTY

Edited by

MANCHALA JAGANNATHA RAO

Published By

VISSA APPA RAO for the

ANDHRA GANAKALA PARISHAT

RAJAHMUNDRY

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ఆంధ్ర గానకళాపరిషత్తు మద్రాసు కమిటీ

మాజీ ప్రధాన న్యాయమూర్తి
శ్రీ పాకాల వెంకట రాజమన్నారు (అధ్యక్షులు)
శ్రీ కడప కోటిరెడ్డి
శ్రీ బెజవాడ రామచంద్రారెడ్డి
శ్రీ కాంద్రేగుల జగన్నాథరావు గోపాలరావు
శ్రీ వి. నాగయ్య
శ్రీ యీదర వెంకటరావు
సంగీత కళానిధి శ్రీ ద్వారం వెంకటస్వామినాయుడు
శ్రీ విస్సా అప్పారావు (కన్వీనరు)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు

మునిపల్లె సుబ్రహ్మణ్యకవి - విరచితము

స్వ ర యు క్త ము లు

కుప్పా వీరరాఘవశాస్త్రి - పాడినవారు

త్రిపురారిభట్ల శ్రీరామమూర్తి - స్వరపరచినవారు

సంపాదకుడు

మంచాళ జగన్నాథరావు

ఆంధ్ర గానకళా పరిషత్తు

రాజమహేంద్రవరము

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మొదటి కూర్పు 1962 వెల: రు, 3-50 న.పై.

సర్వస్వామ్యసంకలితము
1000 ప్రతులు

ముద్రణ:
దక్షిణ భారత ప్రెస్
హైదరాబాద్-4

ప్రతులకు:
మేనేజర్
కాంతిలతా పబ్లికేషన్స్
10-2-317/35 విజయనగర్ కాలనీ
హైదరాబాద్-28

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మునిపల్లె సుబ్రహ్మణ్యకవి అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు

ప రి చ య ము

కొద్దో గొప్పో సంగీత సంప్రదాయమూ, అంతమాత్రంగా భక్తి సంప్రదాయమూ ఎరిగున్న ఆంధ్ర కుటుంబాలలో ఏ గ్రామంలో ఐనా సరే అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలను వినని వారు ఉండరు. వాటిని గానంచేసే గాయకుల సంఖ్య మాత్రం నానాటికి అపరూపమైపోతూ ఇప్పుడు ఒక చేతి వేళ్లుకూడా ఎక్కువే అనిపించే స్థితికి వచ్చింది. నిజానికి భద్రాచల రామదాసు కీర్తనలకు తర్వాత అంత జనరంజకత పొంది, ఒక అర్ధ శతాబ్దం క్రితం దేశంలో ఎంతో వ్యాప్తిలో ఉండిన ఈ కీర్తనలను ఇప్పుడు పాడేవారు క్రమంగా అరుదై పోయారు. ఈ కీర్తనల రచయిత పేరు మునిపల్లె సుబ్రహ్మణ్యకవి అనిగానీ, ఆయన జీవిత చరిత్రాంశము లివీ అనిగాని ఎరిగున్న వారు కూడా చాలా కొద్దిమందే.

సుమారు 20 ఏళ్ళక్రితం పూజ్యపాదులు కీర్తిశేషులు శ్రీ వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రులవారు, వారి శిష్యులు తిమ్మావజ్ఝల కోదండ రామయ్యగారు తిరుపతిలో లభించిన తాళపత్ర గ్రంథముల పరిశోధనలద్వారా మునిపల్లె సుబ్రహ్మణ్యకవి జీవితాంశములలో కొన్నిటిని బయల్పరిచారు.

పద్దెనిమిదవ శతాబ్దిలో (1730—80) కాళహస్తి జమీందారీని పరిపాలించిన దామెర్ల తిమ్మప్పనాయడు, ఆయన కుమారుడు వేంకటాద్రి, మనుమడు కృష్ణస్వామి గారలకు మునిపల్లె సుబ్రహ్మణ్య కవి విద్యా గురువుగాను, ఆస్థాన వాగ్గేయ కారుడుగాను ఉండినట్లు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

పై పరిశోధనలవల్ల తేలింది. తిమ్మప్ప, వేంకటాద్రి, కృష్ణస్వాములకు ఆయన సమకాలికు డన్నమాట నిశ్చయమేకాని, వారి కాలము 18 వ శతాబ్దమా అంతకు ఇంకా ఒక వంద సంవత్సరాలు ముందు కావచ్చునా అనే విషయం నిష్కర్షగా తేలలేదు.

కాళహస్తిలో వెలసిన శ్రీ కాళహస్తీశ్వరుడూ, తిరుమలపై వెలసిన శ్రీ వేంకటేశ్వరుడూ ఇద్దరూ సుబ్రహ్మణ్యకవికి ఇష్ట దైవములే. అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు ఆయన కేవలం మోక్షాపేక్షతోను, ఆధ్యాత్మిక తత్త్వబోధ కోసమని చేసిన స్వతంత్ర రచన. అదికాక, రాజపోషకులైన వేంకటాద్రి, కృష్ణస్వాముల పేర్లమీద వారు నాయకులుగా నాయికా నాయక భావంతో నర్తకులు పాడుతూ అభినయించడానికి వీలైన పదాలను కొన్నిటినీ, శబ్దాలు అనే నాట్యసంగీత రచలనూ కూడా చేశారు. పదాల సంగీతపు బాణీలు మనకు దొరకలేదుగాని, శబ్దాలు కూచిపూడి భాగవతమేళ బృందంవారు పారంపర్యంగా తమ భాగవత ప్రదర్శనలలో మధ్యమధ్య ప్రత్యేకాంశములుగా అభినయించడం కద్దు. వాటిలో ఒక శబ్దంలోని సాహిత్యాన్ని ఇక్కడ ఉదాహరించడం అప్రస్తుతం కాదు. ఎందుకంటే సుబ్రహ్మణ్యకవికి పోషకుడైన వేంకటాద్రిని నాయకుడుగా పేర్కొని రచించిన శబ్దం అది :

రారా, దామెర తిమ్మేంద్ర కుమారా,
శతకోటి మన్మథాకారా, భాసుర భుజబల రణశూరా,
నారీజన మానస చోరా, మహా మేరు సమానధీరా,
కవిజన పోషక మందారా, పరరాజ శత్రు సంహారా,
భరతశాస్త్ర నిధి నీ వేరా, పెద వేంకటేంద్ర హమ్మీరా,
సరసతగల దొర నీ వేరా, ననుకనుణ చూచుటకు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ఇది వేళరా, చలమేలరా, మది బూనరా
నీ దానరా, నన్నేలరా," దాన రాధేయ
రాజబహాద్దరు సెబాసు సలాము సలాము!

సుబ్రహ్మణ్యకవి రచనలలో పదములు, శబ్దములు ఒకయెత్తు. అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తన లోకయెత్తు. సంస్కృతాంధ్ర భాషలలోను, సంగీత, నాట్యాలంకార శాస్త్రములలోను, వేదాంత శాస్త్రంలోను కూడ సుబ్రహ్మణ్యకవి అపార వైదుష్యం కలవాడు మాత్రమే కాదు, సంస్కృతాంధ్రములలో గేయ రచనాదక్షుడు. ఇతివృత్తంలో సంస్కృతంలోని అధ్యాత్మ రామాయణాన్ని అనుసరించిన దయినా, తెలుగు అధ్యాత్మ రామాయణానికి కథా కథన పద్ధతి కనువైన కీర్తన రచనా విన్యాసంలో స్వతంత్రమైన రూపం సిద్ధించింది.

వాల్మీకి రామాయణానికీ అధ్యాత్మ రామాయణానికీ ఇతివృత్తంలో తేడా ఉంది. రామాయణ కథలో తనకు కలిగిన కొన్ని సంశయాలను నివారించమని పార్వతీదేవి పరమేశ్వరుణ్ణి అడుగుతుంది. సీతా రామాంజనేయ సంవాదంలో సీతారాములు ఆంజనేయునికి బోధించిన రామావతార తత్త్వమును ఈశ్వరుడు పార్వతీదేవికి కీర్తనలలో వివరిస్తాడు. అధ్యాత్మ రామాయణంలోని రాముడు సుఖదుఃఖాతీతుడు, పరబ్రహ్మ స్వరూపుడు;—సీతాదేవి ఆదిశక్తి మాయ, ప్రకృతి స్వరూపిణి. ఇందలి రామచరిత్రమంతా లీలా నటనం. ఇందులో రావణుడు ఎత్తుకొనిపోయిన సీత మాయాసీత. లంకలో అగ్ని ప్రవేశం చేసినది మాయాసీత. ఆ తర్వాత శ్రీరాముని చేరుకొనే సీత ఆదిసీత.

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ఇందులో కీర్తనలన్నీ మొత్తం 104. ఇంచుమించు అన్ని కీర్తనలలోను అనుప్రాసలతోను శృంగార రసాత్మకమై లలితమైన శబ్దాలతో శివుడు పార్వతిని సంబోధించి రామకథ వినిపించే పల్లవి అను పల్లవులతో ప్రారంభిస్తాయి.

అధ్యాత్మ రామాయణం ముఖ్యంగా భక్తి వేదాంత తత్త్వ ప్రధానమైన రచనే అయినా, సుబ్రహ్మణ్యకవి తన కథనాత్మక కీర్తనలలో శృంగార రసాత్మకమైన లలిత పదజాలాన్ని అవకాశం చిక్కినప్పుడెల్లా అనుసంధిస్తూనే వచ్చాడు. ఈ విషయంలో ఈయన రచన భక్తి తత్త్వ ప్రబోధకులైన పోతనాది మహాకవుల రచనలను జ్ఞప్తికి తెస్తుంది.

వీటిలోని చరణముల నిర్మాణము ప్రసిద్ధ వాగ్గేయకారుల కృతులలోని చిట్టస్వర సాహిత్యములాగే చౌక మధ్యమ కాల గతులలో సాగి సాహిత్యముతోనే చివర ముక్తాయింపులు వేసుకొని తిరిగి పల్లవిని అందుకొంటుంది. వేదాంత బోధనపు బరువుతో కథాకథనపు బాధ్యతతో పొడుగైన చరణములు ఒక్కొక్క పాటలో ఏ డెనిమిది దాటికూడా ఉంటాయి. చరణము అనుప్రాసలతోను అంత్య ప్రాసలతోను ఖండాలుగా తెగి, ఖండ ఖండానికీ ఒకే మాదిరి ధాతువు తిరిగి తిరిగి వచ్చి పై కాలంలోసాగే చివరి ఒకటి రెండు ఖండాలకు తర్వాత ముక్తాయింపుతో చరణం ముగిసి పల్లవిని అందుకొంటుంది.

కొంచెం వ్యత్యాసంతో, సుబ్రహ్మణ్యకవి కీర్తనలలో కూడా క్షేత్రయ పదాలలోవలెనే ధాతు మాతువులకు రెండింటికీ సమాన ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. కొన్ని కృతులలో వేదాంత బోధాభారం వల్ల సంగీత రచనకంటే సాహిత్యం కొంచెం ఎక్కువ పటిష్ఠంగా ఉన్నట్లు కనిపిస్తుంది.

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు నూట నాలుగింటికీ సుబ్రహ్మణ్యకవి దాదాపు 58 రాగాలను స్వీకరించాడు. ఆది, త్రిపుట, రూపకం, జంపె మొదలైన ప్రచారంలోఉన్న ప్రసిద్ధ తాళాలనే వాడుకొన్నాడు.

అన్నమాచార్యుల గేయాలు సంకీర్తనాత్మకములు, క్షేత్రయ పదాలు అభినయాత్మకాలు కాగా, సుబ్రహ్మణ్యకవి కీర్తనలు ఆఖ్యానాత్మకములు—అంటే ఒక వ్యక్తి కథ చెప్పుతున్నట్లుగా కీర్తనలను గానము చేయడానికి వినియోగించేవి

తదనుగుణంగా యీ అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు సంకీర్తన పరులైన భజన బృందాలలోకాక, గాన విద్యా చతురులూ వేత్తలు అయిన విద్వాంసుల నోళ్ళలో వ్యాప్తి చెందాయి. సంగీత బంధములోని ప్రత్యేకతవల్ల నైతేనేమి, పరబ్రహ్మ తత్త్వమును సుబోధకముగా అందించడం వల్లనైతేనేమి, పాతిక ముప్పై యేళ్ళ క్రితం వరకూ ఈ కీర్తనలు ఆంధ్రదేశంలో కతిపయ కుటుంబాలలో ప్రచారంలో వుండేది. సంగీత సదస్సులలో ప్రవేశం లేకపోవడం వల్లనో, దక్షిణాదిలో పరిణతి చెందివచ్చిన కచేరీ సాంప్రదాయాల్లో యీ కీర్తనలకు తగినస్థానం లభింపకపోవడం వల్లనో, రెండు మూడు దశాబ్దాలుగా వీటి ప్రచారం క్షీణించి పోయింది. ఆయా జిల్లాలలో అక్కడక్కడ ఒకరిద్దరు విద్వద్వృద్ధుల అభ్యాసంలో మాత్రం మిగిలిన యీ కీర్తనల సాంప్రదాయక గాన పద్ధతిని పూర్తిగా విస్మృతం అయిపోకుండా లిపిబద్ధం చేయడానికి చాలా శ్రమ పడవలసి వచ్చింది. ఈ విషయంలో రాజమహేంద్రవరంలోని ఆంధ్ర గాన కళాపరిషత్తు వారు, శ్రీ విస్సా అప్పారావు పంతులుగారి ప్రోద్బలంతో కొని యాడదగిన కృషి చేశారు. తత్ఫలితంగా బందరు తాలూకా జరుగు వరం కాపురస్తులు కీర్తిశేషులు జోశ్యుల లక్ష్మీనారాయణగారి ద్వ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

శ్రీ కుప్పా వీరరాఘవశాస్త్రి భాగవతులుగారు గురుకులవాసం చేసి నేర్చుకొనిన పాఠం ప్రకారం 61 కీర్తనలను మాత్రం శ్రీ త్రిపురాం భట్ల శ్రీరామమూర్తిగారు స్వరపరచి యీయగా శ్రీ మంచాళ జగన్నాధరావుగారు వాటిని పరిష్కరించి యీ గ్రంథమును సిద్ధ పరచారు. శ్రీ మంచాళ వారిచేత యిదివరలో ఆంధ్ర గాన కళాపరి షత్తువారు క్షేత్రయ్య పదములను స్వరసహితముగా ప్రకటించిన విషయం సంగీతాభిమానులందరికీ సువిదితమే. తెలుగులో ప్రాచీన వాగ్గేయకారుల సంగీత రచనలను ప్రామాణికంగా ప్రకటించే అమూల్య గ్రంథాలను యీవిధంగానే యితోధికంగా అందిస్తూ ఆంధ్ర గాన కళాపరిషత్తువారు ఆంధ్ర సరస్వతికి అపార సేవ చేయ గలుగుదురు గాక అని ఆశిస్తున్నాను.

9—9—62
హార్డికర్ బాగ్,
హైదరాబాద్.

బుధజన విధేయుడు,
బాలాంత్రపు రజనీకాంతరావు.

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

వి జ్ఞ ప్తి

శ్రీ గౌతమీ విద్యాపీఠము యొక్క సంగీతశాఖ యగు ఆంధ్ర గాన కళా పరిషత్తు తరఫున ఏర్పాటైన మద్రాసు కమిటీ 14-7-1916 న మైలాపూరులోని కేసరీ పాఠశాలలో మొదటి సమావేశము జరిపినది.

నాటి తీర్మానముల ప్రకారము ఈ క్రింది సంగీత గ్రంథములు ప్రచురింపబడినవి.

1. శ్రీ త్యాగరాజస్వామి శత వార్షికోత్సవ సంచిక.
2. త్యాగరాజ కీర్తనలు - సవ్యాఖ్యానము.
3. క్షేత్రయ్య పదములు.
4. త్యాగరాజ కీర్తనలు — ప్రచురణ కాని, అపురూపమైన త్యాగరాజ కృతులు స్వరయుక్తములు.
5. క్షేత్రయ్య పదములు - స్వరయుక్తములు.
(A. తెలుగు. B. తమిళము)

ఆనాటి తీర్మానముల ననుసరించి 61 అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలను స్వరయుక్తముగా యిప్పుడు ప్రచురించడమైనది.

ఈ అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు ఆంధ్ర జిల్లాలలో ఎక్కువగా ప్రచారములో నున్నవి. కృష్ణాజిల్లా బందరు తాలూకా జ ర్ఘు వ రం కా పు ర స్తు లు కీ. శే. బ్రహ్మశ్రీ జ్యోశ్యుల లక్ష్మీనారాయణ శాస్త్రిగారు యీ అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలను సంప్రదాయ సిద్ధముగా పాడి వాటికి అధ్యాత్మ పరంగా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

వ్యాఖ్యానమును చేయుచు కాలక్షేపము సల్పుచుండెడివారు. ఈ మహనీయునివద్ద గురుకుల వాసముచేసి తెనాలి తాలూకా అనంతవరం గ్రామ కాపురస్థులగు శ్రీ కుప్పా వీర రాఘవ శాస్త్రి భాగవతులుగారు యీ కీర్తనలను నేర్చుకొనిరి. వీరు దయతో యీ పుస్తకమందలి 61 కీర్తనలను పాడిరి. మా కమిటీలో సభ్యులుగా నుండిన కీర్తిశేషులు సంగీత కళానిధి శ్రీ టి. వి. సుబ్బారావుగారు కూడా వారి పాఠమును విని శుద్ధముగా నున్నదని చాలా కాలము క్రిందటనే నిర్ణయించిరి. సుప్రసిద్ధ సంగీత విద్వాంసులు శ్రీ మహావాది వెంకటప్పయ్యగారి యొక్క శిష్యులైన శ్రీ త్రిపురారిభట్ల శ్రీరామమూర్తిగారు, శ్రీ వీరరాఘవశాస్త్రిగారు పాడిన కీర్తనలను స్వరపరచిరి. వీరిద్దరికి మా కృతజ్ఞతాపూర్వక వందనములు.

స్వరయుక్తములైన యీ కీర్తనముల వ్రాతప్రతిని శ్రీ మంచాళ జగన్నాధరావుగారు పరిశీలించి ప్రూఫులను దిద్ది సంపాదకులుగా ఎంతో తోడ్పడినారు. వారికి మా ధన్యవాదములు.

ఈ పుస్తకమును హైదరాబాదులోని దక్షిణ భారత ప్రెస్సు వారు అచ్చువేసిరి. వారికి మా ధన్యవాదములు.

అడిగిన వెంటనే అమూల్యమైన 'పరిచయము' ను వ్రాసి యిచ్చిన శ్రీ బాలాంత్రపు రజనీకాంతరావుగారికి మా హృదయపూర్వక వందన శతంబులు.

విస్సా అప్పారావు,
కన్వీనరు, మద్రాసు కమిటీ
ఆంధ్ర గాన కళాపరిషత్తు
రాజమండ్రి.

హైదరాబాదు.
10-9-1963.

—:—

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

కీర్తనల పట్టిక

కీర్తన మొదటిపంక్తి	రాగం	తాళం	పుట
1 నమశ్శివాయతే, నమో భవాయ	ధన్యాసి	ఆది	1
2 ఈ సంశయము వారింపవే	మోహన	చాపు	3
3 వినవె సత్యవాణి, శర్వాణి	భైరవి	చాపు	6
4 సీతారామ మారుతి సంవాదము	కేదారగౌళ	ఆది	10
5 వినుమని శ్రీరాముడు తాబలికెను	సావేరి	ఆది	14
6 నేధన్యనైతిని హేజగత్రభో	కాంభోజి	ఆది	17
7 వినుము ధరాధరవరతనయా	సావేరి	ఆది	19
8 శ్రీరాముని గాంచెను	శంకరాభరణం	చాపు	22
9 రాముని సకలగుణాభిరాముని	ముఖారి	ఆది	26
10 ఇందువదనా వినవె	నాదనామక్రియ	చాపు	31
11 వినవే సుగుణాన్వితా	సౌరాష్ట్రి	ఆది	35
12 శరణు శరణని	బిలహరి	చాపు	38
13 వినీలవేణి వినుశగుణశ్రేణి	బేగడ	ఆది	43
14 విను హైమవతీ	శుద్ధసావేరి	ఝంప	48
15 కల్యాణము వినవే నేడు సీతా	కల్యాణి	చాపు	52
16 చేరివినవే శౌరి చరితము గౌరీ	సురటి	ఆది	57
17 శ్రీ సద్గుణాన్విత వినవే	సారంగ	చాపు	62
18 వినవే పల్లవ మృదుచరణా	ఆనందభైరవి	చాపు	67
19 వినగదవే మదవేదండగమన	అఠాణా	ఆది	71
20 ఇంతి చెంగల్వ బంతి	సావేరి	చాపు	75
21 కోరికూరిమి మీరకామారి	శహాన	చాపు	78
22 శ్రీ హిమాచల వరసుతా	ధన్యాసి	ఝంపె	82

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

23 తగవిన వే యీ చరిత్రదళ	కల్యాణి	చాపు	86
24 గరుడగమను సచ్చరిత్రము	మోహన	ఆది	89
25 కోమలారుణ పల్లవపాణి	వరాళి	ఆది	93
26 కలికి యలరుల సులికి	పంతువరాళి	చాపు	96
27 రామాభిరామ గుణధామ	కాంభోజి	చాపు	100
28 ఇందిరారమణు చరితము	నాటకురంజి	ఆది	105
29 వినవె రామచరిత్రము	మాయామాళవగౌళ	ఆది	109
30 కోరి శ్రీగౌరి భవ్యచరిత్రము	ముఖారి	చాపు	111
31 శ్రీరజతాద్రి సదనా	సౌరాష్ట్రి	ఆది	115
32 నలిన నయను కథాసుధన	కేదారగౌళ	చాపు	119
33 వింటివా నీరేజపాణి వాణీ	బేగడ	ఝంపె	122
34 విను రఘువరు చరితము	నాటకురంజి	ఆది	125
35 వినవే యానన జిత చంద్రబింబ	శహన	చాపు	128
36 రామదాసుడౌ నీవు హనుమంతా	యదుకులకాంభోజి	చాపు	131
37 రఘుప్రవరుని చరిత్రము	మధ్యమావతి	ఆది	135
38 నారీమణి వినవే ఈ కథా సరణి	పంతువరాళి	చాపు	138
39 తరుణి యీ చరిత్రము సరణి	సారంగ	ఆది	143
40 సరిగారీ సచ్చరిత్రము వినువారి కరయ	నవరోజు	చాపు	148
41 శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ యీ చరిత్ర	భైరవి	ఆది	152
42 వినవె మదవతీ	శంకరాభరణం	ఆది	157
43 కాళీ విను సుజ్ఞాన జనమానస	కల్యాణి	ఝంపె	159
44 కామలీలా కార్ముక విజయ	సావేరి	చాపు	164
45 అళినీల కుటిలాల	శుద్ధసావేరి	ఆది	169
46 రామలింగా వృషభతురంగా	సురటి	చాపు	173
47 విను సర్వమంగళా నయనకళా	బిలహరి	ఆది	176
48 మాలతి యీ చరితము	వరాళి	చాపు	181

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

49 గౌరవ చోదిత శౌరివిను	నాట	ఝంపె	187
50 సారదయాధురీణ సంగీత	దేవగాంధారి	ఆది	191
51 ఆర్యసమ్మతమై హితంబగు	మధ్యమావతి	చాపు	196
52 సూరిజన సౌఖ్యదాయినీ	గౌళ	ఆది	201
53 కామసంజీవ నౌషధి కల్పలతా	తోడి	చాపు	205
54 శరణాగత సంభరణా	అఠాణా	ఝంపె	210
55 మాంగల్యమూర్తి అసమానకీర్తి	భైరవి	చాపు	215
56 సారవచన రచనా విశారదా	మధ్యమావతి	ఆది	219
57 శ్రీ జగన్నాథ హే రఘువర.	కామవర్ధని	చాపు	222
58 భాషాపతినుత గుణ హేషా	పంతువరాళి	ఆది	225
59 శచి సంస్పర్శిత మణిదర్పణా	శుద్ధసావేరి	చాపు	228
60 వినవే రమాదత్త	శంకరాభరణం	ఆది	232
61 వీణావాద నాభినయుత	కాంభోజి	ఆది	235

వినవే శ్రీ దండధారిణీ
రమణీ రమణీయ వెల
అని ప్రశ్న రామచంద్రుని [illegible]
(పేదనినే [illegible] మోనినే వినవె
[illegible]

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అధ్యాత్మ రామాయణ కీర్తనలు

1. రాగం—ధన్యాసి, తాళం—ఆది

ప. నమశ్శివాయతే, నమో భవాయ॥

అను. సమానాధిక రహితాయ, శాంతాయ స్వప్రకాశాయ
ప్రమోదపూర్ణాయ, భక్తౌఘ పాలనాయ ॥న॥

చ. గర్వితా దానవలోక, ఖండితాయ శ్రీ రజత
పర్వతాగ్రా నిలయాయ, పావనాయ
సర్వలోక పాపపుంజ నిర్వాపణాయ శర్వాయ
దర్వీకర భూషణాయ, సర్వోత్తమాయ ॥న॥

2. అండజాధిప వాహన కాండాయ, మేరుశైల కో
దండాయ శితకంఠాయ పండితాయ
మండిత త్రిపురజయోదండ తాండవాయ
బ్రహ్మాండ నిలయాయ, మహా మాయాతీతాయ ॥న॥

3. మందహాస వదనారవింద సుందరాయ యోగి
బృందానందదాయ శత్రుభీకరాయ
ఇందు సూర్యాగ్ని నేత్రాయ వందిత ప్రమథగణాయ
నందివాహనాయ పోషిత బృందారకాయ ॥న॥

4. నిరుపమానంద ఘన నిశ్చితాయ శాశ్వతాయ
వరదా భయంకరణాయ గిరీశాయ
తరుణేందుశేఖరాయ, పరమపురుషాయ భవ
హరణాయ శ్రీ కాళహస్తీశ్వరాయ ॥న॥

5. గంగా భంగ తరంగ సంగత జటాజూటాయ
సంగీతలోలాయ శుభ సంగతాయ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అంగజా స్తరంగ మదభంగాయ స్ఫటికోప
మాంగాయ శేషశైలాధీశ మిత్రాయ ॥న॥

ప. -స స స స నిదప । ప ప మ గ గా । -గమాపనీ॥
-నమశ్శివా . .య। తే . . . . . । - . . . . ॥
-స స నిదప పాపమ । గమగప మదపమ । గరి రిసా ॥
-నమో. .భ వా. . । . . . . । . . .య ॥న॥

అను. -ససా స నిదా పమ । -ప నీ । సాసా॥
-సమానా. . ధిక । -రహి । తాయ॥
ప నిస సగ రిస సా । సానీ । -సా స ॥
శాం. .తా. .యస్వ । ప్రకా। -శాయ ॥
-ప ప నిససగరిస । స సనిద పమ । పప ని స ॥
-ప్రమో. . . ..ద । పూ . . . . । .ర్ణా . య ॥
-ని నీ సా-రి స ని ద । ప ప మ గగ । గ మప ని ॥
-భక్తా . - . ఘ . , । . పా . . ల । నా . . య ॥న॥

చ. -పాప పాపా । గాగా । ప మగరి రిస॥
-గర్వితాదా । న వ । లో . . . క.॥
-గామ పాపా । నీసని నీసని । దపపమ॥
-ఖండి తాయ । శ్రీ. . . . . । . రజిత ॥

1. -పాని సా-గ రిస । సరి నినీ । సా సా॥
-పర్వతా- . గ్రా. । ని. .ల । యాాయ॥
-ప నిసస ని సగరి । సా . . । .... ॥
-పా.వనా. . . . । య . . । .... ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2. -పాని స గ మగరిస । సని దపమ । ప ని సా।

-ప ర్వతా. . గ్ర. . । ని. . ల . । యా. య॥

-ప ని సస ని సగ రి । సా . . । . . . . . ॥

-పా . వనా. . . . । య . . । . . . . . ॥

-సారినిసా ని ద ప పదప మ । -పా-పనీ । సాసా॥

-స .ర్వ. లో. . క . . . । -పా-ప . । పుంజ ।

-పని స గ రిసా । నీ -స । సా సా॥

-ని . ర్వా. పణా । యా-శ । ర్వాయ॥

-పని సా మగరి సా । స ని దపమ । ప ని ని స॥

-ద. ర్వి . . క రా ; భూ. .ష . । ణా. య .॥

-స ని సనిరి సని దపా । ప మ గగా । గమప ని ॥

-సర్వో. . . . . . త్త । మా . . . । . . . య ॥న॥

---

2. రాగం—మోహన, తాళం—చాపు.

ప. ఈ సంశయము వారింపవే, పరమేశా నన్ను మన్నింపవే ।

అను. శ్రీ సదాశివ ప్రశ్న చేసెద వివరింపు
వాసుదేవ తత్వము మహాత్వము
భాసమాన విలాస నే నిదె నీ సత్కృపావలోకనమున
నీ సమయమున తెలియవలసినదే సమస్తమిదే ప్రశస్తము ॥ఈ॥

చ. జ్ఞానవిజ్ఞాన నిశ్చలభక్తివైరాగ్యానందములకు నిధానమైవిన్న
శ్రీ నిలయమై వెన్నవలె మృదువై యసమానమై నుతి

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గన్న మార్గము మిన్న, ఐన బహు గోప్యతరమైన యనూన
ముగ శలవిమ్ము చంచలలే నితంబినులనకు నేనీదాన దానవ
వైరి మ్రొక్కెద ॥ఈ॥

2. వారిజాక్షి జగదాధారమూర్తియైన శ్రీ రామునియందు
సద్భక్తి కామధమై ముక్తికారణమై యలరారు నొక
యుక్తి నాదిశక్తి మీర రసధీరరాసికాశికిసారకళలూర బలు
కుము భవ నీరధికి తారకము భక్తిమీర సుజనులు వేరే
లేరని ॥ఈ॥

3. దేవ శ్రీరాముని దేవదేవునిగ షడ్భావాతీతునిగ సుధీవరు
లెల్ల భావము రంజిల్ల బల్కుదురతని భావింతు రదియెల్ల
కల్లగాదె కావునను శ్రీ విభుడు ముక్తికి కేవలము తావల
మైననను శ్రీ వెలయు భూవలయమున తను భావుడై జీవు
డైన దేమి ॥ఈ॥

4. మాయావృతుడై రామస్వామి సన్ముక్తిదాయకునిగను తను
దా తెలియలేడు వేయేలే నతడు.జూడు ఆత్మను తత్త్వవేత్త
లకే నేడు తెలిపినాడు మాయకుడటంచు రొక కొంద రదే
యదార్థముసేయ సుజనధ్యేయు డెటులగునైన జానకికా
యెడల దా నడలనేటికి ॥ఈ॥

5. ఈ వాక్యముల కర్థమీవుగా కితరులు భావించిపలుక నేర్పరు
లెవరులేరు దేవుడవై చెలువుమీరు నిన్ను జేరు ధీరాత్ములు
గోరు కోర్కె లీడేరు ఈ వసుధ శేషశైలాధిపుడై వెలుగు
రాఘవు చరితము సుధారవర్షమై చెవులపండువు గావించు
సేవించు జనులకు ॥ఈ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప. -గా । గా ప గ ॥ గ గా । గా గ రి ॥ - గా । పా-ద సా॥
-ఈ । సం . . ॥ శ య । ము వా . ॥ - రిం । ప - . వే ॥
సదప । దపగరి ॥ - గా । గ రి గరి ॥ రీ- । రీ రి స ॥
. . . । ప . ర . ॥ - మే । శా. . . ॥ న- । న్నుమ . ॥
స రి గా । గా - ద ప ॥ గ రి సా । సా . . ॥
న్నిం. . । . - ప - ॥ వే . . । . . . ॥

అను. -దా । దాదా ॥ దదా । దా ద ప ॥ - పా । ప ద దగ ॥
-శ్రీ । స ద ॥ శి వ । ప్ర శ్న . ॥ - చే । సె . ద . ॥
పా-దా- । సాసా ॥ - దా । దా గ రి రి స ॥ సదప । పపద
వి - వ - । రింపు ॥ - వా । సు . . దే . ॥ . వ . । త . .
స ద ॥ సా - । . . . స ॥ ద పా । గ ద ప గ రి స ॥
. త్వ ॥ ము - । . . . మ । హ . । త్వ . . ము . . ॥
దాద । దా దద ॥ ప దస । స ద ద ప ॥ సదద । - ద ద ప॥
ఖాస । మా నవి ॥ లా .స । నే . ని దె ॥ నీ . స । -త్కృపా .॥
గ ప ద । స ద స స ॥ దాద । గ రి రి స ॥ స స స ।
వ లో . । క నమున ॥ నీ స । మ య ము న ॥ తె లి య ।
స ద ద ప ॥ ద గ రి । సా స స ॥ ద ప ప । ప గ ద ప
వ ల సి న ॥ దే . స । మ స్తమి ॥ దే . ప్ర । శ . . . .
గ రి స ॥ . . స రి । . . . . ॥
స్త . ము ॥ . . ఈ . । . . . . ॥

చ : -గా । గాగా ॥ గా- । గాగరి ॥ గపా । దా సా ॥ సదప ।
-జ్ఞా । న వి ॥ జ్ఞా- । న ని . ॥ శ్చల । భ క్తి ॥ వై . . .
ప గ గ రి ॥ -గా । ప ద ప గ ॥ గగా । రీ . . ॥ . స రి
రా.గ్యా . ॥ -నం । ద . ము . ॥ లకు । ని . . ॥ . ధా . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రీగా ॥ గా.దపా. । గ రి స సా ॥ -ప ద । దదదా ॥ దా. ।
నమై ॥ వి . . . . । న్న . . . ॥ -శ్రీ . । నిలయ ॥మై . ।
దా ద ప ॥ ప ప ద । ద గ ప గ ॥ పాద । సాసా॥ -స ద।
వె న్న . ॥ వ లె . । మృ. దు . ॥ వై . । య స। -మా. ।
ద గరి రి స ॥ సాదదపా । పగపద ॥ సా . । .. సా ॥ సదా
న . . మై. ॥ ను . తి . । గ. . . ॥ న్న . । ..మా ॥ గ్గ .
ద పా । ప గదప గ రి స ॥ దాద । స ద దా ॥ ద ద ద ।
ము . । మి . , . న్న . . ॥ ఐ న । బహు గో ॥ ప్యత ర ।
ద ప ప గ ॥ పా ప । ద పగగ ॥ ప ద స । స ద స స ॥
మై. న య ॥ నూన । ముగళల ॥ వి . మ్ము । చం. చ ల ॥
దాద । గ రి రి స । స స స । ద పపద ॥ సాస । స దదప ।
లే ని । తం. బి ను ॥ ల న కు । నే . నీ . ॥ దాన । దా. నవ ॥
ప స ద ప । ప గ ద ప గ రి స ॥ . . స రి । . . .
వై. . రి । మ్రొ . . . క్కె . ద ॥ . . ఈ . । . . ।

---

3. రాగం—భైరవి, తాళం—చాపు.

ప : వినవే సత్యవాణి, శర్వాణి, అలివేణి, నీరజపాణి ।

అను : నను గోరి భజియించి నను, మదిలో నుంచి
నను, వరదుఁడనౌదు, సంశయము వీడు ।
మునుపు యిటు లిది యడుగరెవ్వరును మహా యోగివర
సంభావనము జీవన మమృతసేవనము, జన్మపావనము ॥వినవే॥

చ : శ్రీరామునకు నమస్కారము జేసి యని
వారణాత్మ తత్త్వము నీకు వివరింతు ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నా రాఘవుడు, శౌరి, యజ్ఞానహారి, జితారి, శ్రీవి
హారి, మాయాధారి, తారక కీర్తి, సత్యజ్ఞానస్ఫూర్తి, విదారి
తార్తి దేవతా చక్రవర్తి, చిదానంద మూర్తి
యై రాజిల్లు, శ్రీహరి మాయకెల్ల నా
ధారమైనందువల్ల, మోహము కల్ల
శౌరి ప్రకృతికి నాది నిజ మా
యా రూఢి జగములు సృజియించి య
నారతము నభముగతి వెలిలోను, పూర్ణతనుబూను ॥వినవే॥

2. విరతమాయచే, నిర్మితమైన జగము
విస్మృత సూచి చుంబిత శిలచేత బరిణమించు
గతి యెక్తృత్వము, అతనికి లేదు దుర్మతు లెరుంగరీ
దారి, కోర్కులు మీరి, మతిహీనులైరి యేమనవచ్చు
వారి సంసృతియె, కోరి యందుచే బద్ధులైరి యా మధుకైట
భారి అతి శుద్ధచిద్ఘనుడని తెలియక, జ్ఞానమతనికి
గలదందురు భువిలో గొందలు తతవసుద్యుతి
లసన్మాలిక నుతగళాన్వితమయ్యు మఱచినగతి
మనస్థితుడౌ జగద్గురుని ఖలుతెరుంగరని ॥వినవే॥

3. అకటా సూర్యునియందున ప్రకాశత్వ మొకనాటకైనను
నున్నదే యటువలెనే ప్రకటమై జ్యోతిస్వ-భావాత్మునియందు
పనిలేదు మాయావాదు-నీ వికమీద అకలంకు గనవే
నిత్యము నమ్మి మనవే రక్షకుడనవే శేషశైలేశు గనవే
భక్తియు చేకొనవే, ఆ కుటిలునకు చాంచల్యము చెప్పుటలు,
చలదృష్టికి చూడ మనికిపట్లు భ్రాంతమైనట్లు,
సకల కాలములను ప్రభామాలికి, పగల్రాత్రి లేనటు
లాత్మకును, జ్ఞానాజ్ఞానములు రెండు లేనివై యుండు ॥వినవే॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప : -రిరి । రీ . ని సా ॥ గరీ గ మా । పా.మదద ॥ పా. । ..రీ॥
-విన । వే. . . ॥ స . త్యా . । వా. . . . ॥ ణీ . । ..శ॥
సా . ని నిద । పాదని ॥ సాని । దపపమ ॥ గరీ । గ రిగస॥
ర్వా. . ణీ . । . అలి ॥ వే . । ణీ .నీ . ॥ రజ । పా .ణీ .॥

అను : -.ప ప । పాపా ॥ పపా । ప ద పదనిద ॥ నీ.ద ద ని । సారీ॥
-.నను । గో రీ ॥ భ జి ।యిం. చి ... ॥ ... నను । మది॥
సాని । ని దపా ॥ పపగ । రీసా ॥ స నినిద పా । మపదని ॥
లో. । నుం . చీ ॥ నను. । వర ॥ దు . . డ . । నౌ. . . ॥
సా. । . . రీ ॥ సని ద ప । పమ గరిస ॥
దు. । . . సం ॥ శ. యము।లే . .దు . ॥
ని ద ప । ద ప ద ప ॥ దపమ । మానిద ॥ పదనిదనీ।.దద ని॥
మునుపు ।యిటు లిది ॥ అడుగ । రెవ్వరు ॥ ను. . . . . ।.మహా.॥
సా రి।స రిసా॥స నిద । దప పగ ॥ గరి స । స ని .దపమ ॥
యోగి।వరసం॥భా. వ । నముజీ. ॥ వన మ । మృ. తసే . ॥
పదని । సపమఫ ॥ పని ద ప । పమ గ రి స ॥
వనము । . . జ . ॥ న్న. పా . । వ . నము . ॥

చ : -పా । పాపా । మా.గా. । రీసా ॥ . గ రి । గమపా ॥
- శ్రీ । రాము । న . . కు। నమ ॥ .స్కా. । ర .ము ॥
పమామనీ । దాప దని ॥ సాని । నిగరీ ॥ సాని । దపమప ॥
చే . . . । సీ . అని ॥ వా. । ర .ణ॥ నా . । త్మ. త . ॥
రి సా . రి । సని దపా ॥ పమపమగా । రీ సా ॥..మ।పాదా॥
త్వమూ. . । నీ. . కు ॥ వి . . వ . । రింతు॥ ..నా।రాఘ ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నీ . సా . । రీ రీ ॥ . నీ । సా సగ రి ॥ సాని । నిదపప ॥
వు . డు . । శౌరి ॥ . య । జ్ఞ . . వి ॥ హో. । రి . . జి ॥

ద గా । రీ స ని ద ॥ పపా । మపదని ॥ సా. । ..సా ॥ స పా।
తా . । రీ శ్రీ . . ॥ . వి । హో. . . ॥ రీ . । ..మా॥యా. ।

ప మ గరిస ॥ . . మ । ఫాదా ॥ నీ . । సారిగ ॥ మమగ ।
దా. . రీ . ॥ . . తా । ర క ॥ కీ . । ర్తిస . ॥ త్యా. . ।

రీ సా । స స ని । ద పపద ॥ ద గా । రీ సా.ని ॥ ద పా ।
జ్ఞా న ।స్వ్రూ. . । ర్తి . . వి ॥ దా . । రి తా. . ॥ . ర్తీ ।

. . దని ॥ సా.సాని । నిదదప ॥ పమగరి । రీ సరి ॥ రి గా ।
. . దే. ॥ వ .తా. । చ .క్ర. ॥ వ . . . । ర్తీ . చి ॥ దా . ।

మాపా ॥ మ నీనిదా । దాపా ॥ . మా । పాదా ॥ నీ . ।
నం ద ॥ మూ . . . । ర్తి . ॥ . హై । రా . ॥ జి . ।

సా రి గ ॥ మ మ గ । రీ సా ॥ స ని దా । ద ప పా ॥
ల్లుశ్రీ . ॥ హ రి . । మాయ ॥ కె . . । ల్లా . నా ॥

గ రిరి । రీసా ॥ స నిద । ద పమప ॥ దనిస । . . సా ॥ స ని
ధా.. । రమై ॥ నం . . । దు . వ . ॥ . . ల్ల । . . మో॥హ .

నిదపా । పమ గరిస ॥ నీ ద । ద ప ద ప ॥ పదప । పమపా ॥
. ము . । క . . ల్ల. ॥ శౌరి । ప్రకృతికి ॥నా. ది । నిజమా ॥

ద ని స । సరిగమ ॥ గ రి రి । స సని ద ప ॥ ప గ రి । స రి
య.రూ । .ఢిజగ ॥ ములుసృ.జిం . . చి య ॥ నా. ర ।తము

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సగ ॥ రీ సని ।దప ప మ ప ॥ ద నిస । సా సా ॥ సని దప ।
నభ ॥ ముగతి।వెలిలో . . ॥ ను . . । . పూ ॥ ర్ణ. తను ।
ప మ గ రి స ॥
బూ. . . ను ॥

—:—

4. రాగం—కేదారగౌళ, తాళం—ఆది

ప : సీతారామ మారుతి సంవాదము, చేరివినవే శ్రీదము॥

అను : సీతాంశుముఖి, యీ చరితమునందలి, చాతుర్యము చూడు సంశయము వీడు । ఖ్యాతిగ మును, దశకంఠుని రవికుల జాతుడైన రఘురాముడు సబలవ్రాతముగను జంపి । సాప్తుడై సాకేతపురి జేరియున్నతరిని నడచిన ॥సీతా॥

చ: 1. హాటక సింహాసనమున రాముడు । కోటి సూర్య సమకాంతిని వెలుగుచు । పాటలాధర ధరాసుతతోడను, పరగ వశిష్ఠాది గురుబుధ మిత్రకోటి సేవింప । నాదినారాయణుడౌ మేటి భక్తానుమోది కమలావినోది దీటులేక కొలువుండి హనుమంతు మనసు దెలిసి, సీతను బలుకుమన, ముద్దులొలుక మాటికి, భక్తజనాగ్రణి కృతమతి సాటిలేని శౌర్య ధైర్య ఘనుడును । మేటియైన యనిలసూను గనుగొని తెల్లముగను లోకమోహిని బలికెను ॥సీతా॥

2. రాముడు పరమానందమయుడు, సర్వచరాచర పరిపూర్ణుడవ్యయుడు । సామగానలోలు డచలు డార్యుడు, సర్వసాక్షి సుమ్ము వినిర్ముక్తకాము డిదినిజమ్ము । పరమాత్ముడనుచు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

వేమారు దెలిసికొమ్ము, భక్తుల సొమ్ము సామీరి సంశయ మెల్లను పోజిమ్ము । నా మాట మదినమ్ము ధీనిధివిగమ్ము । యేమనవలెనే మూలప్రకృతిని యీ మహాత్మ్మని, సన్నిధాన మాత్రను, ఈ మహాద్భుతము లొనర్చు మూఢులు స్వామి యందు, నారోపణ సేయుదురనె ॥సీతా॥

3. ఈ కోసలపురిలో రాముడై, దశరథునకు నితడు బుట్టుటయు । విశ్వామిత్ర యాగము, సాకల్యము సేయుటయు । నహల్యకు శాపము బాపుటయు, విలువిరచి నను చేకొని చెలగుటయు, పరశురాముని ధాక యడంచుటయు, బురి జేరుటయు, కైక పనుప, దండకాటవి కేగుట, ప్రాకట మాయా సీత హృతియందుచేత, శ్రీకరు రవిసుతు జేరి వాలినటు జేరి, వారధినిగట్టి రావణుని । భీకరాజిఁ దునిమి నన్ను గైకొని సాకేతము జేరు చెల్ల మత్కృతి యనె ॥సీతా॥

4. ఆ రాఘవునియం దీ విధ మజ్ఞాను, లారోపణ సేయుదురు మధుకైట । భారి నిర్వికారు డఖిలాత్మకుడు, పరిణామ రహితుడు బ్రహ్మమే యితఁడు । సూరిబృంద నుతుఁడు ఆనందయుతుఁడు, భూరి భువన హితుడు, సకల సమ్మతుఁడు । కారుణ్యా నైర్ఘృణ్యా, హేయోపాధేయ, సుఖ దుఃఖ గమనాగమనాది ద్వంద్వములు లేవీ । శ్రీరమణీయున కీ విభు నెఱిఁగినవారి జేర వెరచి మాయ పరువిడు । దారితారి శేషశైల శిఖర విహారిఁ జేరి కడతేరు దారి యిది ॥సీతా॥

ప : ...రి రీ . . రి పమ మగారి రిగారి సాని । సా . ని సా రీ ।
...సీతా . . రా. . . . . మ. . । మా . రు తి సం ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సానీ. రిసాని దా ॥ పా.పరీరీరి పమ మగారి . రి పమ । గా.రి
వా. .ద. ము . ॥ . .చేరివిన . . వే . . .శ్రీ . ద । ము..
సా.ని .... ; సా....... ॥
. .. . । . ... ॥సీతా॥

అను : ...రిమ గ ససారీ మా పా.మపా । ...మపనిసా । రి స సని
...శ్రీ . తాం.శుము ఖీ యీా... । ...చ రితము ।నం . . .
దప పద దప ॥ పా.మా పనిసరీస స ని ద నిద పమాపని ।
. . ద . తి . ॥ . .చా తు. . . . ర్యా . . ము. . . చూ. ।
సా....సా । . ని ద ప మగారి గస ॥ . రిపామరీ మ గ రి స
డు....సం । . శయము వీ . . డు. ॥ .భా. తి గము సు ద శ
రీ .మ పపపపపప । . ప మాప పనిదపమ । ప పని స స
కం. . శునిరవికుల । . జా . తు డై .నరఘు । రా. . ముడు
ససాసా ॥ . నిసారిరీ రిరి రి ప మగ గరిగరి స స నిసా। సని రిస
సబల ॥ .ప్రా.తముగనుజం. పి . సా...ప్తు డై .సా। కే. .త
ససారి । సా స నిదపమగ ॥ రిసా రి రీ
పురిచేరి । యున్నతరినిన డ ॥ చినాసీతా

చ : ...ని స రీ రీ రి దాప పమ గగా.రి రిగారి । సా.నిస స సరి ।
...హా. ట క సిం . . . . .హా. . . . . . । . .సనమున . ।
స నిసనిని రి స నిదాఫ ॥ పా. ని స రీ రీ రి పమ మగారి
రా. . . . ము . డు . . ॥ . . కో. టి సూ . . , ర్య . .
రిరి రి గారి । సా. ని సరిసా । నిదమ్మఫప సని సా ॥ ...రి మ
.సమా . . । . .కాం.తిని । వె.లు .గు . . చు ॥ ...పా .

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గా.స సారీమాపాపమ । పానీ ససా । స నిరిసానిదప ॥ పా.
ట.. లాధ రీ . . ధ । రా. .సుత । తో. . . డను. ॥ . .

నిస రిరిరిరిరిరిపామగా । మపరిసాసాప ప । ని దదప ప మ గ
పర గవసి..ష్ఠా. . . । ది . . . . గురు । బు . ధ. మి . .

గా . రి ॥ సా. స రీ రీ రీ రిమగరి రి రిపామగా । గరిస సాసా
త్రా. . ॥ . . కోటిసేవింప . . . .నా. . . . । ది. . . .

ప ప । ని దదపమగ రిగాస ॥ సా. రిమ గాగససాసాసాసా ।
కమ । లా . .వినో. ది . . ॥ . . దీ . టులే . . క కొలు ।

రి మపాపాస స । స నిరి సని ద ద ప ॥ పా.మపససా ని ద ప
వుం. . డహను ।మం .తు.మ నసు . ॥ . .తె లిసిసీ తా . .

దవ మమా మప స । సా....ప ప । ని ద ద పమగ రిమగరి ॥
ను. . . ప . లు । కు ....మన । ము. ద్దు .గులు క . . . ॥

రి మమగగస ససరి మప పప మప ప । . మప ప ని దద మ ।
మా. టికి భ. క్తబనా. గ్రణికృతమతి । . సాటిలే. నిశా. ।

మ ప ని స స ని స స ॥ . ని స స రి రి రి ప మ గ రి రి
ర్యాధై .ర్యఘనుడును ॥ . మేటియై . నయని ల సూ .ను

రిమ రి స స । నిస రిరిససస స ని రి । స స స ని ద పమగ ॥
గ. ను గొని । తే. .టపడగలో. . । క విమో. హి నిప లి ॥

రి సా రి రీ ......
కెను సీ తా......

——:——

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

5. రాగం—సావేరి, తాళం—ఆది.

ప : వినుమని శ్రీరాముడు తా బలికెను, విశదముగను జేరి.

అను : జనకజచే విన్న యనిలజునికి జ్ఞాన - జనకమౌనట్లు గాను మోదముతోను ॥విను॥

చ : సమతను ఆత్మానాత్మ పరాత్మల, జాడలు త్రివిధములు పవనజ । మమతాహంకార కర్తృత్వములన, మరి నయ్యాది యాత్మరమణ నన్నృత జడదుఃఖములను నీరపమయినది యనాత్మ నిత్యము విమలము సత్యజ్ఞానానందాత్మక మిదియె పరాత్మ, మహాత్మ ॥విను॥

2. ఆకాశము త్రివిధంబయినట్లు పరాత్మ త్రివిధమాయె, దెలియంగ । నేకముగాను పరాకాశము జలాశయ బింబితమైన చేకొని తదవచ్ఛిన్నాకాశము, చెలఁగి భిత్తియందు నెంతయు । ప్రాకటముగ నిటు ప్రతిబింబితమై; ప్రబలినదీచాయ, శ్రీరామాంజనేయ ॥విను॥

3. చాతురిమీరి యఖండాద్వితీయ, చైతన్యమువలన, బింబభూతుడై త్రివిధాహంకార విరాట్పురుషుడు జూపట్టె । ఆతనియందాభాసరూపమయి, భూతేంద్రియ మనోనృతమయి । ఖ్యాతిగాంచి జీవాత్మ యనదనరె, గనుగొమ మీజాడ క్రమముతోడ ॥విను॥

4. గుణమయ మాయకర్తృత్వ మనపాసంగిన జీవత్వాదిమలినములు గణుతింప నవిచ్ఛిన్నమైన యవికార పరమాత్మయందు, అనయముననను నారోపణముసేయుదు రజ్ఞానులు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

భువిలో, నెఱుగక అనిశము శుక్తిరజతమని భ్రమసేయుచే, యాభాసమనదగును, దెలియనగును ॥విను॥

5. చెలగు నవిచ్ఛిన్నత బ్రహ్మము విచ్ఛేదము కల్పితము గాపున నలభిన్నునకు పూర్ణాత్మకు నైక్యము, వలసను సుజనులచే ఆలఘుతత్వమస్యాది మహో, వాక్యములచే బ్రకటమై యల రెడు వెలయగ నైక్యజ్ఞానము కల్గిన, విద్య మాయమౌను, గుణములతోను ॥విను॥

6. పావనులై యీ క్రమమెఱిగిన మ, ద్భక్తులు మత్పదము, జెందుదు రీ వసుధను భక్తిహీనులుగ, గర్వితులై, దుర్మ తులై కేవలమును శాస్త్రగర్తములఁబడి, కెరలి భవశత యిల, నొందుచు, భావముచెడి సుజ్ఞానదూరులయి, పోవుట నిశ్చ యము నీకేమి భయము ॥విను॥

7, పరమమైన యీ యుపదేశము గోప్యమిది, భక్తిలేనివారి కరయ నింద్రరాజ్య మొసంగిన నియ్యకుమిది, భవహరము - గరిమ నఖిల వేదాంతసార సంగ్రహము శుభావహము, గను గొను - సురుచిర శేషాచలశిఖర నివాసుడనై భువిలోను, వెలసినాను ॥విను॥

ప : -ససాససా స ని దపమ । ప ద ప మ । గరి గరి స ॥
-వినుమని శ్రీ. .రా . । ముడుతా. । బలి కె . ను ॥
-సరీమపా పమ నదరిస । నిదాప పా । .... ॥
-విశదము గను జే. , . । రీ . . . । .... ॥విను॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అను : -పమాపదా సా.సా. స । .స రీ గ రీ । సస స ని ద ॥
-జ న క జ చే. వి.న్న । . అ ని ల జు । నికి జ్ఞా . న ॥
-దగారిసా సని దప ప మపద । సా. స ని । దపపమ దప ద॥
-జన కమౌస. ట్లు. గా . . . । ను .ము. । ద.ము. తో. ను॥వి॥

చ : -పదాపమా గ రి రి స । స రిమమ । పా ద ప మ ॥
-సమ త ను ఆ . త్మఆ । నా.త్మ ప । రా త్మ . ల ॥
-స రీమపా పదరి స । స ని దదా । . మపాదసా ॥
-జా. డలు త్రివిధము । లు. . . । . ప వ నజ ॥
-ప మాపదా సా స స । . స రీ గ రీ । స స స ని ద ॥
-మమ తా. హంకార । . క . ర్తృ . । త్వముల . న ॥
-దగారిసా స ని ద మ పదరి । స ని దదద । ప మదా ॥
-ఆమరిన య . ది యా. . . । త్మ. . . మ । హా . త్మా॥
-పదాపమా గ రిరిస । స రి మ ప । ద ద ద స ॥
-రమ ణ న నృతజడ । దుః ఖ ము । ల ను నీ . ॥
రిమపాపదా దదాద । ద రిస స ని ద । .పదామపా ॥
. ర సమై. న ది అ । నా. .త్మా. . । .ని . త్యము ॥
-పమాపదా సాసా । స రి గ రి స । స ని దదా ॥
-వి మ లము స త్య । జ్ఞా . . నా. । నం . . దా ॥
-దగారిసా స ని దదప । దాప మ । ప మపద సా ॥
-త్మకమిది యే. . . ప । రాత్మమ । హా . . . త్మా ॥విను॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

6. రాగం—కాంభోజి, తాళం—ఆది.

ప : నే ధన్యుడైతిని హే జగత్ప్రభో, సాధులోకవిభో ।

అను : మాధవ చరణారవింద మకరందము గ్రోల, గల్గి నే ॥ధన్య॥

చ : మునిమిడి సంశయమనే, ముడి వీడె, నీ యనుగ్రహ
మున రామతత్త్వము సంక్షేపముగ వింటి, కడతేర గంటి,
మనసు తనివి దీరదాయె, మన్నింపవే దైవరాయ
అనువొంద నిను జేర మాయ యతి దూరమై తొలగిపో
యెనే ॥ధన్య॥

2. అద్వితీయాఖండ పరిపూర్ణానంద వారధిలోన
చిద్విలాసోల్లాసినినై రంజిల్లజేసి, నన్ను డాసి,
హృద్వికాస మొనరించి; హితవాక్యము లుపదేశించుటచే
విద్వన్నుత శంకర, విశ్వేశ శంభో మహాదేవ నే ॥ధన్య॥

3. స్వామీ నే నీచే విన్న యీ చరితము నవరసభరితము,
వేమారు దీని విన(బల్కు, వీను లమృతము జిల్కు
శ్రీ మహిళాభిరాము(డై శేషాద్రిధాము(డైన । శ్రీ
రాముని, దేవతా సార్వభౌముని, నీవలన దెలసి నే ॥ధన్య॥

ప : సా.దపమగ గరి । రిప మగ గరి స । సా.ద ॥
నే.ధ.న్య.నై. । . . తి . నే. . । . .జ ॥
దపాప సాసా । . ద రి స స ని । దపప ద ॥
గ .త్ప్రభో. । . సా . ధులో . । . కవిభో ॥నే॥

అ : . మగ గాగా పాదద । సాస గరి । గా మగ రి ॥
. మా. . ధ వ చర । ణార . . । విం దా. . ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

స సరి గససాని ద । ప ప దమ మగగ । పద మగ రి ॥
. మకరం. దము. । . గ్రో. . ల . . । గ. ల్గి . . ॥నే॥

చ: . స స సాసాసా । సనిదా । . ద దనీప ॥
.మును మిడి సం । శ . య । . మ నే. . ॥

ప ప ప పా పాదమ మగ గ । పాపద । ద స సా ॥
. ముడి వీ డే . . నీ . . । యను. । . గ్రహ ॥

. ప మ ప ద సాదప । ప మ గ గ రి । రి రి ॥
. మున రా . మత . । త్వ . . ము . । సం షే ॥

స మ గాపా. దాసస । సని పప ద । సాసా ॥
మ ముగావిం. టీ కడ । తే. .రా . । గం టీ ॥

. మగాపా. దదసా । స గరి గా । గా మగ రి ॥
. మన సు. తని వి । తీ . . రా । దాసే. . ॥

స స స రిగస సా దస రి । స సరిస నిద । ద నిప పా ॥
. మన్నిం. . . ప వే. . । . దై. . . వ । రా. . య ॥

. ద ద గ రిసాస ని । నిదపమ । ప ద సా ॥
. అను వం . ద నిను । జే.ర . । మా. య ॥

. దద దరి స సని దదప । . దమామగగ । . పా ద ॥
. అతిదూ. . ర . .మై. । . తొల గి. . । . పోమె ॥నే॥

——:——

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

7. రాగం (గౌళిపంతు) సావేరి, తాళం—ఆది.

ప : వినుము ధరాధర వరతనయా ధృతవినయా, సరస గుణాతిశయా॥

అను : చనువుమీర నన్నడిగిన యీ శుభచరితము, హతదురితము యిది నిరతము॥

చ : రావణాది దుష్టాసురకోటుల, మోవలేక భరపీడితయై భూదేవి విమల గోరూపము గైకొని, శ్రీ విలసిలు బ్రహ్మలోకమునకును శీఘ్రగ నేగి, విరించి చరణరాజీవము లశ్రుకణమ్ముల దడపుచు, సావధానముగ మ్రొక్కి వినతయై, తా వచ్చుట వినిపించె విశదముగ ॥విను॥

2. వనజభవుం డొక ముహూర్తమాత్రము, మనమున నంతయు నూహచేసి క్రొన్నన విల్తుని తండ్రిని కనుగొనుటకు, ముని సురపరివృతుడై భూసహితముగను, చని, క్షీరసముద్రతీరమున, ననుపమ భక్తివినమ్రుడై హరిని వినుతించెను వేదాంత వాక్యముల, ఘన వినయానందములు పురిగొన ॥విను॥

3. కోటి సహస్రాంశుసమ ప్రభచే, మాటికి దిక్కులు తేటగ సేయుచు హాటకాంబరము కటిపై వెలుగ కిరీటి హార కేయూరకాంతులు లలాట కంఠబాహువులను దనరగ, మేటి కౌస్తుభశ్రీవత్సములకు నాటపట్టయి చతుర్భుజుడగుచు, నిశాటవైరి గనుపట్టె మోదమున ॥విను॥

4. గరుడ వాహనారూఢుడు కమలాధరణీ యువతీ యుగళ యుతుడు శంఖ, రథాంగ గదా పద్మ విరాజితుడు రుతర వనమాలికాభిరాముడు, ధర నీరేజ విశాల లోచనుడు, పర

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మామృత కరుణాలోకనుడగు హరి చరణద్వయి శిరము
సోకగనుఁ సరసిజగర్భుడు మ్రొక్కి పలికినది ॥విను॥

5. తనువు మనసు ప్రాణము లింద్రియములు, వినుత నిశ్చయా
త్మకమగు మదితో నొనఁగూర్చి భవత్పద వినతుఁడనైతి ననిన
హృత్పుండరీకమున కనుగొని నిరతానందానుభవంబున,
నెనయువారు భవరహితుల భవత్త్రిభువనము పుట్టి పెరిగి
గెడయుటిది, నీ ఘన మాయగదా, యనె పితామహుడు ॥వి॥

6. సూరిజనులు వేదాంతమునందలి, సార విచారముచేసి ఘోర
సంసార రుక్పీడితుల కౌషధంబు లుదారభక్తి యని పల్కిరి
గాన, యనారత మది దయచేయుమనిన విని, శౌరి యజుని
కరుణార్ద్రదృష్టిచే నారసి, నీ యభిమతము లొసంగుదు,
గోరుమనిన నుత్సుకుడై పలికెను ॥విను॥

7. శ్రీలలనాధిప చిత్తగింపుమీ, భూలోకమునను రావణు,
డనగా, పౌలస్త్యుని సుతుఁడొకడు గలడు, సువిశాలమై తగు
మదీయ వరంబున, మేలుజెంది, సురకంటకుఁడై కడు చాలి
యున్నవా డతనికి, మర్త్యునిచే లయంబు విధియించితి దను
జుని, నీ వా మనుజుడవై వధింపుమనె ॥విను॥

8. వనజోదరు డిట్లనియెను కశ్యప, ముని మును నను తనయుని
గమ్మని వేఁడిన నే సమ్మతిపడితి నిపు డతం డినకులమున దశ
రథుఁడైనా డా ఘనునకు, కౌశల్యకు పుత్రుడనై, జనియిం
చెద నిజ యోగమాయయె । జనకుని యింటను సీత
యగును పొమ్మని చక్రి తిరోధానమునొందెను ॥విను॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

9. సురలకు నిట్లనియెను చతురాస్యుఁడు, హరి వాక్యములెల్ల వింటిరే వానరుల సృజింపుడు, మీ యంశములను, పరమేశు నకు సహాయము సేయుడు పరమసమ్మతంబగు ననుచు వసుంధర నూరడించి, నిజవాసమున కరిగె నలువ శేషాచల వాసుని, శరణాగతవత్సలుడని పొగడుచు ॥విను॥

ప : ...స సం స సం సని దపమ । . పదాపమా । గ రిగరి సా ॥
...వినుముధరా . . ధ ర । . వ ర త న ।యా. . . . ॥
. స రీమమా పా . పద । సం.స ని ద పమ । పమద ప దా॥
. ధృతవి న యా . సర । స గు . ణాభి . । న .యా. . ॥వి॥

అను : . పమాప ప ద సంససా । . స రీగరీ । సం ని ద ద ద ॥
. చను వు మీ . . రనా । .న్నడిగిన । యా. . శు భ ॥
. సంగారిసా సం ని దపమ । పద సా పమ । దదపమ దప ద ॥
. చరి తముహ. తదురి । త . ము ఇది । ని . ర . త.ము॥వి॥

చ : . పదాద దప మ మగ రి స । . స రీప మా । మగ రి రి స ॥
. రా. వ ణా. . ది . దు . । . ష్టా.సు ర । కో. . టుల ॥
. సా .రి మాపదద । . దసానిదా । ప మపా ॥
. మో.వ లే కభార । . పీ . డితా । మై . భూ ॥
. మా.ప దస సంసా । . స గారిసా । సం ని దద ప ॥
. దే .వి విమలగో । . రూ. పము । గై . . కొని ॥
. సా . రి స సని ద ప మ । ప మ వద । ప దదా ॥
. శ్రీ. వి ల సి . ల్లు బ . । హ్మా లో . క । ముల కు ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. పదాపమా గరిసరి । మాపద । పప ప మ ॥
. శ్రీ . వి గ నే. గివి । రిం చిచ । రణ రా . ॥

ప పదాససా సాస స । స రిగరి స స । సని ద ద ప ॥
. జీ . వము ల క్ష్మక । ణం. . . బుల । ద. డు పుచు ॥

. మ్మా.ప ప ద సస స స । స రి గరి స । సని దద్దా ॥
. సా .వధా . . నము గ । క్రమొ. .క్కవి । న. తరై ॥

. సా .సా. ని దపమ । దాపమ గరి । మపదా ॥
. తా.వ . చ్చుటవిని । పించె . విశ । దముగా ॥వి॥

---

8. రాగం—శంకరాభరణం, తాళం—చాపు.

ప : శ్రీ రాముని గాంచెను, పార్వతీ వినవే, మన కౌసల్యా, యాత్మారాముని గాంచెను॥

అను : తోరమై హర్షాశ్రు,పూరము కన్నుల జార భయ సంభ్ర మాశ్చర్యము తైనగొనగా ॥శ్రీ॥

చ : అల నల్ల కలువ రేకుల చాయ మేనిచే, జెలగువాని పసిడి చేల గట్టినవాని వెలయు నాల్గు భుజముల వాని కనుగొల్కుల నరుణ రేఖలు కలవాని స్వర్ణకుండల లసిత గండమండలముల వాని యస్ఖలిత రవికోటి ప్రకాశుని రత్నోజ్జ్వల కిరీటము వాని, నళినీల కుటిలకుంతలములచే ముద్దుగులుకు చుండెడి వాని ॥శ్రీ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2. ఘనతర శంఖ చక్ర గదాబ్జములవాని వనమాలిక యరుత దనరువాని చిరునవ్వును వెన్నెల లానన చంద్రుడు దిక్కులను వెదచల్ల జెల్వలారెడువాని యనుపమాన కరుణామృత పూర్ణ నేత్రుని మంజీరాంగదుని శ్రీవత్స కటకంకణ హార కేయూర కౌస్తుభాది భూషణ భూషితుని జూచి తనివిదీరక తిరుగ ॥శ్రీ॥

3. శరణాగతులను కరుణ రక్షించు శ్రీధర నీకు బహు వందనము లొనర్చెద శరణు గర్వితదనుజ, చయవిరామ రామ, శరణు దేవతాసార్వభౌమ నీవే పరమాత్ముడవు జగత్పతి వీశుడవు హరివి వరయోగిబృంద హృద్వనజకర్ణికాంతరమున సురుచిర రాకాజ్యోతివై మెఱయు నిన్నెన్న నా, తరము గాదని తిరుగ ॥శ్రీ॥

4. ఈశ నీవు నిఖిలేంద్రియసాక్షివి, శ్రీశుడ వీ విశ్వ, సృష్టి సంరక్షణ నాశము లొకటను జేసి సేయకున్న వాసి చేఁబోయి పోవనివాఁడవై ప్రకృతి డాశి డాయనివాఁడవై శాశ్వతుఁడవై యాకాశాది భూత సంఘములకెల్ల నవకాశమై నీవు ప్రకాసింతు విది మాయ,పాశాది బద్ధుల కెఱుఁగ వశము గాదని తిరుగ ॥శ్రీ॥

5. నీ జఠరమునం దనేక బ్రహ్మాండము లీ యోజఁ బరమాణువులై యున్నవిప్పుడు నీవు రాజిల్లు నా యుద,రమున బుట్టుట కల్పభూజము ముంగిట మొలచినట్లయ్యె నంభోజాక్షపతి ధన పుత్రాదిన క్తనై నే జెల్ల సంసార, నీరధిం బడనొల్ల శ్రీజాని నీ శరణుజెందితిని నా మదిని తేబరిల్లుచును సుస్థిరుడవు గమ్మని ॥శ్రీ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

6. ఈ యఖిలమును మో,హింప జేయు నీదు, మాయకు నగపడ, జేయకు నను శేషశాయి యీ రూపము సంహరింపగదోయి కాయజజనక, చక్కని ముద్దుపట్టివై హాయిగా నన్నలర జేయు మమితానందదాయివని నిను మదిని, దలతురు ఘను లెల్ల మాయురేయనుచు వే,మారు వినుతించి, శ్రీయుత మూర్తి యా, శేషాచలేశుడా ॥శ్రీ॥

ప : . . స । స నిదప ॥ మ గరి । గ మదప ॥ గ రి సా । సాప రీ॥
. . శ్రీ । రా. . . ॥ ముని. ।గాం . చె . ॥ ను . . । . పా. ॥
స సా । సనిదప మగ మ ॥ పా. । . . గరి ॥ సాని । దపామ
ర్వతి । వి . న . వే . . ॥ . . । . .మన ॥ కా. । స . .
ప మ గ ॥ మరి గమ । ప దనిసానిదప ॥ మగ మరి । గ మ
ల్యా. . ॥ . . ఆ . ।త్మా. . . .రా. ॥ ము. నీ . ।గాం .
దప ॥ గ రి సా । . . . . ॥
చె . ॥ ను . . । . . . . ॥

అ : . . స । సాసా ॥ సా. । సాస ని ॥ . సా । సగ రి రి స స ॥
. . తో । రమై ॥ హ. । ర్షాళ్ళ . ॥ . పూ । ర . . ము. . ॥
సాదనీ. ।సాసా ॥ . . ప । దానిస ॥ సాని । దప ద ని ॥
క . . . ।న్నుల ॥ . . జా । రాభయ ॥ సం. । భ్ర.మా . ॥
స సరి । ని దపా ॥ గమమద ప । పమ గమప ॥ దని స ॥
శ్చ . . । ర్యా.ముఃల్ ॥ పె. న . . । గొ. నగ . ॥ . . శ్రీ ॥
చ : . . గమ । పాపమ ॥ మగరి । రిససా ॥ ..గమ ।ద ప ప మ ॥
. . అల । న ల్ల. ॥ కలు . । వ. రే ॥ .. కుల ।చా. య . ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మగ రి రిగ । రిస ససా ॥ . . న స । పాపా ॥ మా.గా. ।
మే. . ని. । చే. . . ॥ . . చెల । గువా ॥ . . నీ . ।

మగమరి ॥ . . గమ । ప దాప పపప ॥ పా.పా. । పాపా ॥
ప సిడీ . ॥ . . చే. । లా . . . . గ ॥ ట్టి . న. । వా నీ ॥

. . గమ । సాపా ॥ . మా । మగమరి ॥ గ గమ । ద ప
. . వెల ।యునా ॥ . గ్లు । ఘ .జా. ॥ ముల . । వా .

పమ ॥ మగరి । రి స సా ॥ . గమ । పాపా ॥ మగా ।
నీ. ॥ క ను. । గో. ల్కు॥ . లరు । ణ రే ॥ ఖలు ।

మగమరి ॥ . . గమ । పదాప పప ॥ పా. । పాపా ॥ ..పప ।
గ . ల. ॥ . . వా. । నీ. . . . ॥ స్వ. । ర్ణాకుం ॥ ..డల ।

మగగమ ॥ పదని । సాసా ॥ సస గరి । సాసా ॥ స రిస సని ।
ల సిత . ॥ గం. . । డమం ॥ డల . . । ముల ॥ వా.. . . ।

దనిస స ॥ ససా । స రిగ రిస ॥ ససని । ద పమగ ॥ మా ప ।
ని . .య ॥ స్థ లి ॥ తా. . . . ॥ రవి . । కో. టీ . ॥ . ప్ర ।

ప మ గమప ॥ పదని । సద ని స రిస ॥ సా పప । మగగమ॥
కా. . .శు ॥ ని . . । ర . . తో్న. . ॥ . జ్జ్వల । కి . రీ . ॥

పద ని । సాసా ॥ సా సస । రిససా ॥ సాదనీ. । సాసా ॥
టము. । వానీ ॥ . అలి । నీ. ల ॥ కు .టి. । ల కుం ॥

. . సస । రి గా ॥మగరి ।సాసా ॥ . . స స । సని ద ప మ గ॥
. . తల । ముల ॥చే . .।ముద్దు ॥ . . గులు । కు. . చుం. . ॥

మదాపా. । . . గమ ప ॥ దని స । స ని దప ॥
డె . డు . । . . వా. . ॥ . నిశ్రీ। రా. . . ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

9. రాగం—ముఖారి, తాళం—ఆది.

ప : రాముని సకల గుణాబ్ధి, రాముని నిఖిల రాక్షసవిరాముని
వర్ణింప వశమా॥

అను : వేమారు కౌసల్య నీ వేమేమి గోరినా వదియెల్ల శ్రీమీర
నొసఁగితిననుచు ప్రేమచే జననితో బలికిన ॥రాముని॥

చ : మున్ను బ్రహ్మ నన్ను వేఁడుకొన్న భూభారముదీర్ప వన్నె
మీరఁగను నేడు నీ గర్భమున జెన్నలరఁ బుట్టితిఁ జూడు,
రావణాసురు డన్నిట గర్వించినాడు వాని వధియించి
సన్నుతి గాంతు నీరేడు జగములలోన మున్నలర దశరథుడు
నీవు నన్ను దపమున మెప్పించి, కన్నారు నీ వదితి వతడు
కశ్యపుఁడని కౌసల్యకు దెలిపిన ॥రాముని॥

2. అనుచుఁ దల్లితో బలికి, హరి ముద్దుబాలుఁడై కలికి, తనమున
హరి నీలగాత్రుడై, వికసిత నవ్య వనజదళ విశాల నేత్రుడై
చక్కనివాఁడనుచు నుతియింప పాత్రుడై అమల ప్రకాశ
మునకుఁ జూడఁ దరుణమిత్రుఁడై విలసిల్లెనంత ఘనుఁడైన
తనయుఁడు గల్గెనని విని దశరథు డానందమునను గురుని
తోడఁ గూడి చనుదెంచి కనుగొనెను శ్రీరఘు ॥రాముని॥

3. విరుల వానలపుడు గురిసె. వేడ్క జయదుందుభులు మొరసె
సురసుందరు లెలమి నాడిరి గంధర్వవరులు సరసులై రాగ
మును బాడిరి, మౌనులు దోషాచరులవలన భయము వీడిరి
పౌరు లానందకరుని చూడ గుమిగూడిరి దశదిశలయందు
పరిమళమిళితములైన తెమ్మెరలు విసరె దివిని సురలు వర
విమానారూఢులై శ్రీహరి హరి యని మ్రొక్కి రాత్మా ॥రా॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

4. ఘనవిభుడైన కొమరుని, గనెను కైక చంద్రబింబా,ననులను సుమిత్ర గనెను సుతుల నిర్వురను, మొనసి సంతోషముననను, దశరథుడు సకల, ధనముల విప్రుల దనిపెను, వసిష్ఠమహా ముని యా బాలురకు క్రమమున రామ భరత లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులనుచు నామకరణము లొనరించె భరతుండును, శత్రుఘ్నుఁడు జోడై లక్ష్మణుండు ననుసరించెను దశ రథ ॥రాముని॥

5. చెలగి సౌమిత్రితో గూడి, మెలగుచుఁ దేనియలొలుకఁ బలుకు సుతుని నృపుడు గాంచి, భూషణజాలముల తోడ నలంకరించి శిస్తుగ గస్తూరి తిలకము నుదట నుంచి, గళమున రత్న కలిత హారములు గీలించి, ముద్దాడునపుడు, కలకల నవ్వును మద్దికాయ లల్లాడ నందియలు, ఘల్లు ఘల్లు ఘల్ల నుచు మ్రోయ లలితగతుల నటియించు శ్రీ ॥రాముని॥

6. చిన్నారి బొజ్జలో నన్నుగన్నవాఁడా నా పాలిటి. పెన్నిధా నమ రారా, యోరి నా చిన్ని యన్న బూచి వచ్చె రారా, పరుగెత్తవలదన్న నాతో నలుగమేరా. పాటబాడుచు నిన్ను లాలియూచే రార లాలబోసేను, మన్ను చేత నంటవద్దు వెన్న బెట్టేననుచు చాలా మన్నించి పలుకు కౌసల్యకు, మరులు రెట్టింపజేయు శ్రీ ॥రాముని॥

7. ధరణివిభుడు, భుజియించు,తటిని కౌసల్యా తనయుని మురి పెమున రమ్మనుచుఁ జీర వరయోగి హృదయాంతరము నందుఁ జెల్వుమీర, వసియించు దేవుడు, చిరుతవాడయి ముద్దుగార, వచ్చిన జూచి తరుణి తనదు కోర్కెలుమీర, కౌగిటనుంచి కరుణించి, భుజియించుమనిన కబళము చేనందు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

కొని, తిరుగా నాటలాడ పరుగెత్తిన మాయా బాల కుడౌ శ్రీ॥ రాముని॥

8. వితతయశుఁడు దశరథ భూవిభుఁ డంతట కౌమారాన్వితుల సుతుల దిలకించి, యుపనయనములు, నతులముగ నొనరించి, వసిష్ఠునొద్ద శ్రుతుల నెల్ల జదివించి చతురంగముల, గతుల తెలియ నేర్పరించి చౌషష్టివిద్యల చతురులను గావించి, హర్షించ వారు సతతము గురు బంధు మిత్ర, జనుల కెల్ల హితులై ధైర్యోన్నతులై పరగి రందులో శ్రీయుతుడయి సత్యవ్రతు డైన శ్రీ ॥రాముని॥

9. తల్లిదండ్రులకు ప్రియము, దనరగ నశ్వము నెక్కి విల్లునమ్ముల చేపట్టి వేటలాడుచు, మేలమున నడవినున్నట్టి మృగముల గుండెలు ఝుల్లుఝుల్లనఁ జుట్టిముట్టి, పోనీక వానినెల్ల చలపట్టి పడగొట్టి సౌమిత్రిగూడి బల్లిదుడై యన్ని యయోధ్యావల్ల భునకు కానుక జేసి, సల్లలితుడై సకలజనుల, సవినయముగాఁ బాలించు శ్రీ ॥రాముని॥

10. శైలరాజకన్యకా యీ, చందమున, మనుజావతార, లీలమై వర్తించె శౌరి, కనుగొను మింద్రజాలికుడు చక్రధారి; సమస్త వేదమూలమై విలసిల్లు దారి యజ్ఞులు దెలియజాల రతడు నిర్వికారి విమతసంహారి శ్రీలచే జెలువందు శేష,శైల శిఖరాగ్రవిహరణ శీలుఁడై సద్భక్తలోక, పాలుడై దనరు నిత్యాత్మ రాముని ॥రాముని॥

ప :. రీ మపా . దద । సాసని । ద పమా ॥
. రామునీ . పక । ల గు. । ణా . భి ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2\. . మగ రిమపా . దద । సరీమగ రీస । ని దపమ ॥
. రా. .ముని . సక । ల. . . గు. । ణా. భి . ॥

మమాప పానిద ప పమ । ప దప మ పమ । గరిసా ॥
. రామునీ . . . నిఖ । ల . . రా . . । తుసవి ॥

స స రి నిని నిద దా నిద । సారి రిస । స సరిప మగరి ॥
. రా . .ముని . . వ . । ర్ణింపా,. । . వశమా. . . ॥

అ : . రిమాపా . ప ద । సరీస స ని । నిదాప పద మ ॥
. వేమారు . కా . । స. . ల్యా. । నీ. . . . . ॥

. మపాద పద ప । మ పమ మద ప । మగరి స ॥
. వేమేమి .కో . । రి . . నా. . । వదియెల్ల ॥

. ద స స రిగరి సాస స । సనినిద । దప పా ॥
. శ్రీ. మీ . . . ర నాస । గి. తి . ॥ ననుచు ॥

. సా.సా. సనీదపా మప । ప నిద పా । మగ రి స ॥
. ప్రే.మ. చే. . . జ న । నీ . . తో । ప . ల్కిన ॥

చ : . రి మాపా పానిద । నిద దసా । సనిదప ॥
. మున్ను బ్రహ్మ . . । . . నన్ను । వే.డు. ॥

. మపాద పద ప । మ పమ పమ । గ రి రిస ॥
. కొన్న భూ.భా. । ర . . ము. । తీ .ర్పా. ॥

. స రీ గస సా .ని నిద ద । సారి పమ । దపపమ గరి ॥
. వన్నె . . మీ . . ర . . । గ ను . . । . .నే. . . ॥

సా. . . .పా । . మగరి । రీ సా ॥
డు. . . .నీ । . గ .ర్భ। మున ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. స రి రి రి సనిద దద । సా రిమ పదప । ప మగారీ. ॥
. చెన్నలరా . . . . పు । ట్టి తి . . . . । . చూ . .. ॥

సా ....పా । పాదప । మగరిస ॥
డూ....రా । వణా. । సు .రు. ॥

స సస రిని నిద దదద । సా రిమ పదప । మద పమగరీ. ॥
డుఅన్ని.. ట. . . గ । ర్వించి. . . . । . . నా. . . . ॥

సా....పా । పాదప । ప మ గరిస ॥
డు....వా । ని వధి ।యిం. .చి . ॥

ససరి ని నిద దదద । సారీ । . పమాగరీ ॥
.సన్ను. తీ . . .గాం। తు. । . నీ . రే. ॥

సా....సస । స ని నిద ద । సా సా ॥
డు....జగ । ము. ల . . । లో నా ॥

. స ని ద సా రి రి । రిస రి పమ । గరి గ రి రి ॥
.మున్నల రా ద శ । రథుడు. . । నీ . వు . . ॥

. స రీ సరి మగరి । రి సస ని । ని దపా ॥
. నన్నుత. . ప. ।మునమె. । ప్పిం. చి ॥

. దసా స రిగరి రిస । ససససని । నిదపా ॥
. కన్నారు... నీ. । వదితి. । వతడు ॥

. నిదాససా నిదప మప । ప నిద దప । మగరిస ।
. క .శ్యపు డని. కౌ . । స . . ల్యకు । తెలిపిన ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

10. రాగం—నాదనామక్రియ, తాళం—చాపు.

ప : ఇందువదనా వినవె, యీ చరితము, కుందరదనా॥

అను : డెందము శ్రీమన్మ,కుందుని పాదార,విందములం దానందింపఁజేసి రా ॥ఇందు॥

చ : ధీరుఁడు విశ్వామిత్రుడు తా నయోధ్యకు, శ్రీరాముని జూడవచ్చెను, అనివార్యుడై సౌధము జొచ్చెను, ఎదురుగా రాజు చని తోడితెచ్చెను, మునికి చారుసింహాసనమిచ్చెను మహోదారుడై పూజ యొనర్చెను, కరము లారూఢిఁ నొదల జేర్చెను స్వామి మీరు వచ్చుట కేమి, కారణ మది దెల్పుడీ రాజ్యమైన మీ, కిచ్చెద ననెను రా ॥ఇందు॥

2. కౌశికు డా పుణ్యజను గైకొని పల్కె భూమీశ మారీచ సుబాహులు మాంసాశను లద్భుత దేహులు ఘోర పైశాచ ప్రేత వాహులు, కాలపాశ విడంబిత బాహులు, దివిజేశాది సుర ముని ద్రోహులు యజ్ఞనాశకు లధిక దుర్మోహు ల్వారిడాసి వారల పొగరడంచగ లక్ష్మణుని, జేర్చి రాముని బంపుమీ శుభమౌ ననె ॥ఇందు॥

3. భూమీశుఁ డేకాంత,మున వసిష్ఠుతో బల్కె నేమి సేయుదు నేమందు నే నెట్లు రాముని నెడబాసియుందును, సుగుణ ధాము నెన్నఁడు గనుగొందును, గురుస్వామి, యెవ్విధి సుఖము జెందును ఈ విశ్వామిత్రు నుడి యెటువిందును, ఇతని కేమి మనవి జేసికొందును, నేను యీ మాట వినకున్న, నిపుడే శాపమిచ్చు నీ మౌని యనిన గురు డిట్లనియెను రా ॥ఇందు॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

4. నరవర వినుమిది; పరమ రహస్యము, నరుఁ డా శ్రీ రఘు
రాముడు । ఘోర దురితాంధకారవిరాముఁడు, హరి పర
మాత్ముడు కమలాకాముడు భక్తవరదుఁడు, ప్రణత సుత్రా
ముఁడు దినకరవంశజలనిధి సోముఁడు మౌని వరదేవతా
సార్వభౌముడు, ఇతడు పరమేష్టిచే తొల్లి ప్రార్థితుడయి
భూమి, భరము మాన్ప నీ, వరతనయుఁడాయె ననె ॥ఇందు॥

5. రాజా నీవు కశ్యపబ్రహ్మవు కౌసల్య జేజేలకెల్లను తల్లి అదితి
నా జను తరుణీమతల్లి మీరు శ్రీజాని భజియించి తొల్లి
చాలా పూజింప నతఁడుల్లసిల్లి సుతుడనై జనించెద మీకు
నెల్లి, నని యవ్యాజకరుణారసము జల్లి, నేడు, రాజీవాక్షుడు
రాముఁడయి జూపట్టె సుమి శేషుడే లక్ష్మణు డిది నిజ
మనెను రా ॥కేందు॥

6. వర శంఖ చక్రము ల్భరత శత్రుఘ్నులై, రరుదార, హరి
యాజ్ఞచేత సురుచిర యోగమాయయె సీత యనగ, మెఱసి
జనక వంశజాతయై పరగుచున్నది, ధీ సమేత వినుత, సరస
సద్గుణమణివ్రాత, ఇది పరమ గోప్యము లక్ష్మణుని రాముని,
మౌనివరువెంట బంపు మని పల్కె వసిష్ఠు ॥డిందు॥

7. రామలక్ష్మణులను, రాజు పిలువబంచి, ప్రేమతోఁ గౌగిట
నుంచెను తన మహా, మహిమను నుతియించెను తనదే మహా
ద్భాగ్యమని యెంచెను విశ్వామిత్రుఁ జాల పూజించెను ఘన,
శ్యాముని నతని కర్పించెను శుభ,మౌ మీ కని దీవించెను
శ్రీరాము లంతట ధనుర్బాణ తూణీర ధరులై మించి ముని
వెంట నతి మోదమున జని ॥రిందు॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

8. లలిని బలాతిబలలను రెండు విద్యలు రామునకు మౌని యిచ్చెను రాముఁ, డలరి గంగానదిని మెచ్చెను ఆవలఁ బోవ తాటకి వచ్చెను । దాని బోభోలియింప ముని సెలవిచ్చెను । ఒక్క ములికి యురమ్మున గ్రుచ్చెను, దనుజ, విలవిల తన్నుక చచ్చెను, ఆ వెలది యాబిడ రూపు విడి, యక్షసతియై, చెలఁగి రాముని బొగడి, శ్రీమీఱ జనెను ॥రాకేందు॥

9. కౌగిట రాముని గదియించి జడదారి వేగమే శిరము ముద్దాడెను, అంత బాగాయెనని, కొనియాడెను, మహా యోగి ధ్యేయుడ ఎనుచు వేఁడెను, హర్షసాగరముస, నోలలాడెను మహా, భాగుడు ముదమున, గూడెను, వీతరాగుడై భ..ను మెల్ల వీడెను, నిగమాగమ మంత్ర రహస్యములను దెల్పె, నీగతి శేషగిరీశుడా హరికి ॥రాకేందు॥

ప: ... । సాసా ॥ నీ.దా. । పాపమ ॥ . పద । పామా ॥
... । యిందు॥ వ.ద . । నా . . ॥ . . విన । వేయా ॥
గా.రీ. । గామా॥...। గామా ॥ పదా । పామా॥ గగరి।సా..॥
చ .రీ. । త ము॥...। కుంద ॥ రద । నా . ॥ విన. ।వే ..॥

అను : ..గమ । పాదా ॥ ని సా । సా . స ॥ . నీ । సాసా.॥ నీ . ।
..డెం. । ద ము ॥ శ్రీ . । మ .న్ము ॥ .కుం। దు ని ॥పా . ।
దాపా ॥ .. దని । సాసా ॥ ని ద ప । ప ద నిస ॥ . . ని ।
దార ॥ ..విం. । దాము ॥ లం . . । దా . . . ॥ . . నం।
స ని దప ॥ మపమ । గమపద ॥ నిసస । సాసా॥నిదా।పా..॥
దిం. ప . ॥ జే . . । సీ . . . ॥ ..రా । కేందు॥వదా।నా..॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ: . . ప । పాపా ॥ పా . । పా ప మ ॥ ప ప ద । పా మ ప
. . ధీ । రు డు ॥ వి . । శ్వామి . ॥ త్రుడు. । తాన .॥

గా .రీ . । గామా ॥ . . రి । గామా ॥ ప పద । పాపమ ॥
యో.. . । ధ్యకు ॥ . . శ్రీ । రా . ॥ మునీ. । జూడ. ॥
గా. । రీ సా ॥ . . . । సాసని ॥ స సరి । గామా ॥ ప పద ।
వ . । చ్చెను ॥ . . . । అ ని. ॥ వా. . । ర్యుడై ॥ సౌ. . ।
పాపమ ॥ గా. । రీ సా ॥. . .। స స స ని ॥ స సరి ।గామా॥
ధము . ॥ జొ. । చ్చెను ॥. . .। ఎదు రు . ॥ గా. . ।రాజు ॥
పపదపద । పాపమ ॥ గా. । రీ సా ॥. . .। రి రి సని ॥ స సరి।
చని. . . । తోడి. ॥ తె . । చ్చెను ॥. . .। ముని కీ. ॥ చా. .।
గామా॥ప పద । దపపమ ॥ గా.। రీ సా ॥. . .। రి గ రి ని॥
రు సిం ॥హా. . । స . న. ॥ మి.। చ్చెను ॥. . .। మ .హా .॥
స సరి । గామా ॥ ప ప ద । దప ప మ ॥ గా.। రీ సా॥. . .।
డా.. । రు డై ॥ పూ. . । జ .యొ . ॥ న .। ర్చెను॥. . .।
రిరిస ని ॥ స సరి । గామా ॥ ప పద । పాపమ ॥ గా .।
కరము. ॥ లా. . । రూఢి ॥ నౌ. . । ద ల. ॥ జే .।
రీ సా ॥. . .। పాప ద ॥ దదమ । పాదా ॥ ని సా । సాసరి ॥
ర్చెను ॥. . .।స్వామి . ॥ . . మీ । రు వ ॥ చ్చుట । కేమి. ॥
. ని స । గరిసా ॥ స సా । ని ద పా ॥ . ద ప । ద రిసా ॥
. కా. । ర. ణ ॥ మ ది । తె . ల్పు ॥ . డీ . । రా. జ్య॥
సాని । దాపమ ॥ . . ప । దాపమ ॥ గా . రీ . । గమపద॥
మై. । న మీ. ॥ . . కి । చ్చె ద. ॥ న . నే. । ను. .॥
నిస స । సాసా ॥
. . రా । కేందు ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

11. రాగం—సౌరాష్ట్రి. తాళం—ఆది.

ప ; వినవే సుగుణాన్వితా, గిరిరాజ సుతా,॥

అను : మునియుతులై రాఘవులు కామాశ్రమ మునను నాడు నిలిచి వేకువ ఘనులు సిద్ధాశ్రమగతులై రచటి, మును లా రాఘవులను బూజించిరి ॥వినవే॥

చ : శ్రీరాముని,చే ననుజ్ఞను గొని । సారయశుఁడు విశ్వామిత్రుఁడు క్రతు, వారంభించె, మహాజనవృతుడై సారెకు మారీచ సుబాహులు సృగ్ధారలుగురిసి రహోధీరుఁడు దాశరథి మహోద్ధతుఁడై । మారీచు ననిలమార్గణమున, వారధిలోఁ బడవైచి, సుబాహు ని,దారితుఁ జేసి, దహనాస్త్ర మునను ॥వినవే॥

2. సునిశిత బాణములను సౌమిత్రి తదనుచరులను జంపెను పువ్వుల జడి నెనసి సురలు గురియించిరి సంభ్రమమునను గుశిక సుతుఁ డినకుల తిలకుని, తన తొడ నిడుకొని, నెనరున గౌగిటనునిచి, లక్ష్మణుని, మును నిడికొని యాడి, ఫలములు, అనఘులకును భోజనము లొనర్చెను, దినములు మూఁడిటు జనెను సరసముగ ॥వినవే॥

3. మునిపతి శ్రీరామునితో బలికెను జనకుని యాగము, గనుఁగొన జని యెద ననువుగ మీరు వచ్చిన శుభమౌనని, వినతు డగుచు ననుజుని గూడి తపోధనువెంట ముదముతో, జని చని యెదుటను, వనమొకటి ఫల సుమ న స్తరులతాలంకృతమై, జనవిరహితమై, గనుపట్టిన దీవనమే మన రా,మునితో ముని బలికె ॥వినవే॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

4. గౌతముడను ముని, గలడు లోకవిఖ్యాతుఁ డాతని కహల్య యను సతిని ధాత యొసంగె నా దంపతు లిచ్చట బ్రీతినుండ నింద్రుదుడు నొకనా డా గౌతమ వేషమున నాతి నెనసి చనుఁ నాతరి స్నాతుడై గౌతమమునిని వచ్చి, భస్మీభూతు జేతు నాతో బొంకకుమన బురుహూతుడు దుర్మతినై తి గావు మనెను ॥వినవే॥

5. శాపమొసంగెను, సహస్ర భగుఁడవై పొమ్మని వృత్రారి నహల్యను కోపమున శిలారూపము గమ్మని వేపర జంతు రహితముగ జేసెను యీ వన మా మౌని బాపురే, యెన్నడు నీపై రఘుపతి, శ్రీపాదము పెట్టునాటికి శాపము చెడునని చనె సతీమణికి, చాపము బాపవె పరమపురుషా యనెను ॥వినవే॥

6. రాముని కరము కరమ్మునఁ బట్టి మహాముని యప్పు డహ ల్యను జూపిన, ధామపైని దన పాదము నుంచి, మహామతి యగుచు నహల్య తనరగని రాముఁడు తా మ్రొక్కె రామామణియును, లక్ష్మణుని ధనుర్బాణధరుని కనకాంబ రుని. శ్రీమన్మందస్మిత వదనుని శ్రీ, రాముని శేషాద్రి, ధాముని జూచెను ॥వినవే॥

ప : . సస సని ద నిద పాప । మప నిద పమమ । గ రిరీ ॥
. విన వే. . . . . సు । గుణా. . న్వి . . । తా. . ॥
. గమాదనీ సరి సా । .గరీసా. । సా.. ॥
. గి రి రా. జసుతా । .వినవే. । ... ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అను : .గ మాద నీ సాసా। రీస సని ద ని। స రీస సిస ద నిద ప॥
మునియుతులై రా।ఘువులు. కా .।మా.. . . ౹ శ్ర . . మ॥

. ప పామ దాద దద । దని సరీస నిద ద । ద నిద పప ॥
. మున ను నాడునిల । చి. ... . . . । వే . . కువ ॥

. ద నీ స రీ సా స రీ । సగ రీ సా.ని । ద సిద ా ప ॥
. మునులుసి ద్ధా శ్రమ । గ . తులై.. । ర . . చ్చ టి ॥

. ద నీ స సని దానిద ప ప । ప ప ని ద ప ప గరీ. । గమ
. మునులా. . రా. . ఘువు । . ల ను . పూ. ... । జిం.

ప దని ॥ సరీ సస సని ద నిద పాప । పా.. । .... ॥
చి రి . ॥ . . విన వే. . . . . సు । ... । .... ॥

చ : . గమాదపా మగ రిరి స । . మగామపా । . ప ప ప ॥
. శ్రీ. రఘురా . .ముని । . చే . న ను । . జ్ఞగొ ని ॥

. మగామపా ద దా దని । సా .రీ .సాని । ద సని ద ప ప॥
. సా . ర య ళుడు వి . ।శ్వా .. మి. . । త్రు .డు . క్రతు॥

. గమాదా, నీ స స । స మగ రిస । స ని ద నిద ప ॥
. వా. రం. భించమ । హో. . జన । వృ. తుడై. . ॥

పాదగారీ సాని సానిదనీద । ప ప ప మ । మ గ రి రీ ॥
. సా . రె కుమా . . రీ . . । చ సు బా . । హు. . లు సృక్ ॥

. స రీ గ మా ప ద నిస నిద . ద ప పా । .... ॥
. ధా . ర లు గు రి సి . ర . । హో . . । .... ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. దసానిదా ద ప ప మ । ని ద ప మ । గ రి స రి ॥
. ధీ . రు డు దా . శ ర । ధి మ హో . । ద్ధ తు డై . ॥

. గ మాదా . ని స స స । నిసరిస నిసాని । దసనిద ప ప ॥
. మా . రీ . చు న ని ల । మా. . . . . . । గ్గ . ణ . ముగ ॥

. ద నీ స రీ సా స రి । గమపమ గరి రి । సని ద ని స ॥
. వా . రి ధి లో బ డ । వై . . . చి . సు । బా . . హువి ॥

. స గా రి సా స ని ద ద ని ద ప । . ని దా ప మ గ రీ . ।
. దా . రి తు జే . . సె . . ను । . ద హ నా . . . . ।

గ మ ప ద ని ॥ సరి సస సని దనిద పాప । . . . . । . . . . ॥
క్రము న ను . ॥ . . విన వే . . . . . . । . . . . । . . . . ॥

12. రాగం—బిలహరి: తాళం—చాపు.

పల్లవి : శరణు శరణని రామచంద్రుని నహల్య సన్నుతించెను విగవే॥

అ. ప: పరమపురుషు డనుచు గౌతమ వాక్యసరణి, మదిలో నెన్నుచు శౌరికి మ్రొక్కి యరుదారసర్ఘ్య పాద్యము లిచ్చి హర్షవి స్ఫురితాశ్రువై మించి పులకించి, నీ చరణ నీరజ పరాగము నను దురిత మెల్లను దొలగెన హాహా, గరిమతోను గృతార్థ నైతి. జగత్ప్రభో కమలావిభో హరి ॥శర॥

చ : ఏ విభుపాదరా జీవరేణువులచే బావన మైనది భాగీధీ మహో, దేవ బ్రహ్మాది సురావళినే మహానుభావుఁడు గావించె నేవరదు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

పదరజము; వేవేల విధముల వెదుకబడును శ్రుతులచే వనజ భవుఁడెవని శ్రీనాభి పద్మమందావిర్భవించె నవ్యయుడైన పుర వైరి, యే విశ్వగురునామ, మే ప్రొద్దు భజియించునే వీర వరుపాద మీ భువన జాలముల నెల్ల నాక్రమించెను శ్రీవనితా నెవ్వని యురము చెలఁగి విహరింప నునికి పట్టయ్యె నేదేవుని పదమునిందిత రాజయోగి హృద్ధ్యేయ మై తనరారి చెలువుమఱు, నా విభుండా వరదుడా గురుడా వీరుండా దేవుఁడిదే నను బ్రోవుటకు ప్రత్యక్షమయ్యె నహో, విచిత్ర మటంచు నెంచుచు ॥శర॥

2\. శ్రీరఘు వరనీ, లీలత్యద్భుతము, వేరికి తరముగాదివి తెలియ, మర్త్యావతారమునకు జగత్త్రయము మాయా మోహ। పారవశ్యము నొంద, భ్రమియించితివి, నిర్వికారుండ నీవు చలనాది రహితుఁడవు, వికార చలనాదులు, గల వారివలె నుందు వారయ పూర్ణుడ, వానంద మయుఁడవ క్రూరుఁడ వతిమాయి, కుఁడవు సంవిస్మయోదార విశుద్ధుడ నాత్మ ప్రజ్ఞా ఖండ బోధ స్వరూపుడ వజుఁడవు పారమార్థికుడ వీ భూతముల కాధార భూతమవీవే, యీ జగమువీవే, సాకెకు జగదాశయుఁడ వీవే కర్తృకారణ కార్యములు చేరి కన్గొనగ నేరిక తనుధారి వందురుగాని నిన్ను విదారి తాఖిల కలుష మగు పరతత్త్వమున ఖలులచే నగునా ॥శర॥

3\. జల జజలోచన, నీవలఘు మాయాగుణములచే బింబితుఁడవై విలసిల్లి జగదుదయ విలయములకు బ్రహ్మ ష్టీశ్వరనామముల బూని యున్నావు తెలియఁగ నొకడవై వలను మీరగాను వాచ్యవాచక భేదముల జగన్మయుఁడవై యలరుచుందువు నీ వస్ఖలిత తేజుడ వోంకార వాచ్యుడఁవు వాక్కుల కగోచ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రుఁడవు గూఢ వర్తనుఁడవు భళి భళి, శ్రీరామచంద్ర గుణో న్నిద్ర ప్రథనాంగణ రుద్ర, కలిత కౌస్తుభహార శ్రీశేషా, చలశిఖరవిహార, మోహనాకార చెలిని చంచలను నిశ్చల జ్ఞాన మార్గము దెలియ నెంతటి దానను, నీ దానను కలుగఁ జేయుము నాకు నీ పద, నళిన భక్తి నిరంతర మ్ముగ, జెలగి వందనశతము లొనరించెదను దాశరథీ దయానిధీ ॥శర॥

ప : . సస । స ని ద ప ॥ పా . మగా । గ రి ససా ॥ . . స రి ।
. శర । ణు . శ ర ॥ ణ . నీ . । రా . . మ ॥ . . చం . ।

గారిగ ॥ పా . । పా పా ॥ . , ద । ద గ రి సా ॥ స స ని ।
ద్రుని. ॥ అ . । హ ల్యా ॥ . . స । న్ను. . తిం ॥ చెను . ।

దసపద ॥ రీ . । . . సస ॥ సని దప । మగపద ॥ దసస । సా..॥
వి .న . ॥ వే . । . . విన ॥ వే. . . । వి నవే. ॥ .శర । ణు..॥

అ : . . సస । సా స స ॥ స స ని । ద ప ప ద ॥ సా . ।
. . పర । మ పు . ॥ రుషు. । డ . ను . ॥ చు . ।

. . ప ద మ ॥ మా . గా . । పా ప ద ॥ . రిరి । సా . ని
. . గా . . ॥ త . మ . । వాక్య . ॥ . సర । ణి . .

ద ప ॥ మ గ రి । రీ గ ప మ గ ॥ గ రి సా । సాపా ॥
మది ॥ లో . . । నె . .న్ను . ॥ చు . . । . శా ॥

మా.గా. । పా ప ద ॥ మా.గా. । పాపద ॥ దసా ।
రి . . కీ . । మ్రొక్కి. ॥ ఆ . . రు. । దార. ॥ న . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సా స రి ॥ గా మ రీ . । సాసా ॥ సాని । దపపద ॥ దదా ।
ఖ్యపా . ॥ ద్య . ము. । లి చ్చి ॥ హ . । ర్ష.వి. ॥ స్ఫురి ।
గ రి స స ॥ సాని । ద ప ప ద ॥ దసా । . . స ని ॥ దపా ।
తా . ఊ ॥ యై. । . .మిం . ॥ చీ . । . . పుల ॥ కిం . ।

మగపద ॥ స స ని । దాపద ॥ నీ . దా . । ప మ గ రి ॥
చీ . నీ . ॥ చరణ । నీ రజ ॥ ప , రా . । గ ము నను ॥

. మగ గ । పాదద ॥ స స ని । ద సా ॥ దదద ।
. దురి త । మెల్లను ॥ తొలగె । నహాహా ॥ గరిమ ।

ద గ రి స ॥ సాని । దపదద ॥ దా రి । స ని దప ప ప ॥
తో.నుకృ ॥ తార్థ । నై .తిజ ॥ క త్రృ ॥ భో . . . కమ ॥

ద నిద ప । మ గ ప ద ॥ . పద । సా . . ॥
లా . . వి । భో . హ రి ॥ . శర । ణు . . ॥

చ : . . ద । పాపా ॥ దా నిద । పా గప ॥ దా . రీ . । రీసా ॥
. . ఏ । వి భూ ॥ పా . . । దారా. ॥ జీ . . . । వ రే ॥

సా . స నీ । దాపా ॥ . . ద । పాపా ॥ మగ గరి । సాసా ॥
ణు . వు . । ల చే ॥ . . పా । వ న ॥ మై . . . । న ది ॥

. . స రి । గారిగ ॥ పా . । పాపా ॥ . . మగ । పాపా ॥
. . భా. । గీ . ర ॥ ధీ . । మ హా ॥ . . దే . । వ బ్ర ॥

ద ని ద । పా గ ప ॥ దదరి । సాసా ॥ సా సని । దపపా ॥
హ్మో. . । ది సు . ॥ రా.. । వ శి ॥ నే . . । మ.హా ॥

ప పని ద । పద పమగ ॥ గారి । రిససా ॥ . . సరి । గగరిగ ॥
నుభా. . । వు . .డు . ॥ గా. ॥ వించె ॥ , . ఏ. । వరదు. ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప మగరిగ ॥ పపపా ॥ . . ద । పాపా ॥ దానిదపా ।
ప ద . . . . ॥ రజము ॥ . . వే । వేలా ॥ వి . ధ . ।

పాపా ॥ రీ . సనీ । దాపా ॥ దసని । ద పపా ॥ . ప ద ।
ము ల ॥ వే . దు . । క బ ॥ డును . । శృతుల ॥ . చే .

దపపా ॥ దనిదాపద పా । మగ గరి స ॥ . . సరి । గారిగ ।
వన జ ॥ భ . . వు . . । డేవ నీ . . ॥ . . శ్రీ . । నాభి . ।

ప మగ గ । పాపా ॥ . దా । ద ప పా ॥ పా . । పాగప ।
క మ . . । ల మం ॥ . దా । వి . ర్భ ॥ విం . । చె న . ।

ద ద రి । స నిదప ॥ దనిదా పదపా । మగగరి ॥ . . ద ।
వ్యయు . । డై . న . ॥ పు . . ర . . । వై . రీ . ॥ . . ఏ ।

దపమగ ॥ గ గ రి । సా సనిద ॥ . . సరి । గా రి గ ॥
వి . శ్వ . ॥ గురు . । నామ . . ॥ . . మే . । ప్రొద్దు . ॥

పా . మగా । పా పా ॥ . . మగ । పాపద ॥ ససా ।
-భ : జి . । యించు ॥ . . ఏ . । వీ ర . ॥ వ రు ।

సా సని ద ॥ . సా । స ని ప ద ॥ సా . । ససపా ॥ . దా ।
పా ద . . ॥ . మీ । భు వనా . ॥ జా . । లముల ॥ . నె ।

ద గరి రి స ॥ ససని । దపదా ॥ సా . । . . . . ॥ . . మగ ।
ల్లా . . నా . ॥ . క్ర . ।మిం . చె ॥ ను . । . . . . ॥ . . శ్రీ . ।

పాపద ॥ దసా । స స సని ద ॥ . . ద । స నిపద ॥ స సా ।
వ నీ . ॥ తా . । మణి కి . . ॥ . . ఎ । వ్వ . నీ . ॥ యుర ।
సా . . ॥ ; ద ద । గ రి రి స ॥ సా ని । ద ప ద రి ॥ రీ . ।
ము . . ॥ . చె ల । గి . విహా ॥ రిం . । ప . నుని ॥ కీ . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. . సా ॥ సాని । ద ప ద ప ॥ . . మగ । పాపద ॥ సస ని ।
. . ప ॥ మై. । య్యే . నే ॥ . . దే . । వు నీ. ॥ ప ద . ।

దా పద ॥ సానిదా . । దపపద ॥ ద సా । సాసా ॥ . స ద ।
మానిం. ॥ ది . తా . । రా. జ. ॥ యో. । గిహృ ॥ . ధ్యే. ।

ద గరి రి స ॥ ససని । దా సని ద ॥ దరి । . . స ని ॥
య . . మై . ॥ తన. । రా . . . ॥ రి . । . . చెలు ॥

ద పా । మగపద ॥ సాని । దపపా ॥ ద ని ద । పా ప ప ॥
వూ . । మీ .రు. ॥ ఆ వి । ఖుండా ॥ వ రదు । డా గురు ॥

ప నిద । పాపా ॥ మ గ ప । ద స ని ద ॥ ద స స ।
డా . ప । రుండా ॥ దే . వు । డి దె న ను ॥ బ్రో. చు ।

స ని దా ॥ దా గరి । స ని ప ద ॥ సా . । .... ॥ . . స ।
ట కు ప్ర ॥ త్య క్ష . । మై. య్యెన ॥ హో. । .... ॥ . . వి

స ని ద ప ॥ ప ద ప । మ గ ప ద ॥
చి . త్రమ ॥ టం . చు । నెం . చుచు ॥

---

13 రాగం—బేగడ, తాళం—ఆది.

పల్లవి : వినీలవేణి వినుతగుణ శ్రేణి వినవే శర్వాణి॥

అను ఘనాఘనాంగుఁడౌ రామునిచే ననుజ్ఞ గొని గౌతమ, ముని యొద్దకు జనె నహల్య మునీంద్రుఁ డారాముని జూచి పలికె ఘనంబుగను మిథిలాపురంబునను క్రతువరంబు మాహేశ్వర చాపము కనుంగొని యనంతరంబయోధ్యకు జనెదమనన్ వినమ్రము డయ్యెను హరి ॥వినీల॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ : రంగ దభంగ తరంగ గంగను, పొంగుచు దాటి విదేహ రాజపురి చెంగటరాగ నెఱింగి జనకుఁడు చెలంగుచు నెదురు గను రంగుగ జని గాధేయునకును సాష్టాంగ మెఱగి పూజించి దిశలు వెలుఁగంగ జేయు చంద్ర సూర్యులో సురపుంగవు లగు నర నారాయణులో శృంగారకళల బంగారు తళుకుల నంగాను దగిన వీరలెవ్వ రెఱుగంగ వలయునన దశరథాత్మ జులు మంగళకరు లీ రామలక్షణులు మహాభుజుల్ ఘనులని ముని దెల్పెను ॥విసీల॥

2. శీవిగ మత్కృతు సంరక్షణమునకై వీరలనే దోడి తెచ్చునెడ పావనుడే రాఘవుఁడొక శరమున, జావనేసె దాటకను, భూవర మదీయ యాగ విఘాతకులై, వరలు సుబాహు ప్రముఖ నిశాచరావళి ద్రుంచియు, మారీచు జలధిలో వైచెఁ బదాంబు జరజమునను, నీ వీరుఁడ హల్యను వేవేగఁ బవిత్రను గావించి నేఁడు నీ గృహంబున గరళకంఠు విల్గనుఁగొన వచ్చెను నాపుడు నగరికిఁ దోడ్కొనిచని యా నరేంద్రుఁ డారాముని పూజించెను ॥విసీల॥

3. అంతట జనకుఁడు మంత్రులఁ బిలచి పురాంతకు విలుదెమ్మని భటుల నత్యంత బలుల నైదువేల బంపినఁ బంతము మీర జని సంతతమును మణివస్త్రాదులచే, నెంతయు భూషితమై ఘంటా శతకాంతమైన విలుదెచ్చి నధరణీ కాంతుడు కౌశికుఁ గనుఁ గొని యా వింత నృపవరులంతా జూడఁగ సంతోషమున రఘూద్వహుండీ, చాపమెక్కిడిన జాలును సీతాకాంత నిత్తు నని విని శ్రీరాముని, కనుంగొనెన్మని దరహాసమునను ॥విసీల॥

4. శ్రీరాముఁడు వామకరంబున విల్లా రూఢిగఁ గొని యెక్కిడి నృపతులు, చేరిచూడ దక్షిణ కరముననరు, దార దిగిచినప్పుడె,

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సారముచెడి ఫెళఫెళమని విరిగెను, వైరివరుల ధైర్యముతోఁ గూడఁద దారవము దిశిల్నిండెది వివిమానా రూఢులగుచు గనుఁగొను దేవతలారాముని శ్రీమీర బొగడిరి, తోరంబుగా, బ్రసూనవర్షము దుందుభి ధనులుప్సర వనితాజన, చారు నాట్యములు చెలగ రాఘవుని జనేశుడర్శివి గౌగిట నుంచెను ॥వినీల॥

5. ఫుల్లాంబుజ పత్రాతుఁడు రాముడు, విల్లు విఱచుటలు విని యంతః పురసల్లవా ధరలు మన సీతకు శ్రీవల్లభు డనదగిన వల్లభుడిదె వచ్చెను చల్లనివా, డెల్ల జగములను నేలఁజాలు వాఁడల్లమరునైన జక్క దనమున, నుల్లసంబు లాడునమె యమ్మ కచెల్లా రాముని వల్లా కోరికలెల్ల ఫలించు వంశ పావను, డీ మహాత్ముడం చనిపలికి సరససల్లాపము లాడుచు సీతకు మణి సరుల్వైరుల్ హారువుగ గై సేసరి ॥వినీల॥

6. పట్టుచీరెఁగటి గట్టి రవికె చను, కట్టుదిట్టముగ గట్టి మృగ మదము బొట్టు నుదుట నునిచి కనుల కాటుకబెట్టి కురులు దువ్వి చట్టముగా కీల్మడివైచి, మఱిన్ మట్టుమీఱ వేడుకచే సరములు జుట్టి సర్వ భూషణములు మేనను, దట్టముగాఁ బూని, మొక్క చెలికేల్బట్టి, జనకుని పట్టి శారికి పట్టపూ రాణి నే నౌదునని, బాళితోడ గుందనపు బొమ్మవలెనెట్టన రాజ మరాళకరి గతులనె రానిరాకరింపుచు నడిచెను ॥వినీల॥

7. తాటంకద్యుతి దిక్కులనెల్లను దీటుకొనఁగ పాపటబొట్టును సరిసాటిలేని చంద్రసూర్యులును, సయ్యాటమునను మెఱయ తేటముత్యపు సరులు పతకములు మేటి చిలుక తాళితోడ బెనగొన మాటికి నందెలు ఘల్లని మ్రోయఁగ దీటులేసి వైఖరి సీతా వధూటి గుణముల పేటి హార కిరీటాది భూష ణాఢ్యు శేష గిరీశు, రామభూ, విభునిచేరి మణి హాటకమయ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మాలిక గళమున నిడి, హరిన్ వరించితి నని చనె ముద
మున ॥వినీల॥

ప : సా . సా . సనిదపమగ గమ ప మప ద । పా .... పద ప ।
వి . నీ . ల..... వే . . .... । ణీ .... వి . ను ।

సా సా స ని దప ॥ మగ గమ పదాప పా . . పదరి సనిస ।
త గు ణా. . . ॥ . . శ్రే. ణీ . . . . . . వినవే . . . ।

దపమగమరిగా । మ మద పప గరి రీసా ॥
. . . . . ళ . । ర్వా . . . . ణీ. . . ॥

అ : దపామ పా మ గ మరి గమాపపా ద ప ప ప । . ప ప పా
ఘునాఘు నాంగుడా . . రా.మునిచే చే . న ను । . జ్ఞగొని

మపాదపా। స ససా స రి స ని దప ॥ పసా సని ద ప రీ స ని దప
గౌ . తమ.మునియొద్ద. కు . జనె ॥ అహల్య. .మునీంద్రు. డా.

ప ద నిద ద ప । పమ గ మగ రీ గమాదపా । గరి ససా.... ॥
రా. .ఘువు ని । జూ. . చి . . ప . లి . । కే. . . .... ॥

మపామగరి గమ పాదపాపపప । మపపప ద ప ద ప ॥
ఘునంబుగను మిథిలాపురంబునను । క్రతువరం.బుమా. ॥

సా సస సా స స ॥ ని సా గ రి గ గప మ గ రి స
హేశ్వర చా పము॥ కనుంగొని యనం. . తరం .

రి స ని ద ప । ప రీ స స ప పదదస । నిదపా గమ పదప ॥
బయో.ధ్య కు ।చనేమనెన్. వి . న . । .మృడయ్యే.నుహరి ॥
॥ వి ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ : . దా . పమా పాపగమ పపాపాపద । ప మపాదపా
. రం . గ ద భంగతరం . గ గంగను । ప్పాం . గుచు

సా సస । గరిసస నిదదప ॥ . నిసాగరీ గాగగ
దాటివి । దే . హరా. జ పు రి ॥ . చెం . గ ట రా గనె

గ ప మ గరి స సని ద ప ప । రి స ని ద పా గమాదపా ।
రిం . . గి . జ న. కు డుచె । లం . . గు చు నె దు రు గ ।

గ రి సపా .... ॥ . మపామగా గ మరి గమ పదాప
ను . .. . ॥ . రం . గుగ. జ ని . గా . దే . .

ప ప ప పా గమ । ప ద ప ప ప పా ద ప । సా స స
యునకు ను సా. । ష్టాం. గమొుర గి పూ. । జించిది

స స స స ॥ స ని స స గరి గ గ ప మగ రీ స సా
శలు వెలు ॥ గం . గజే . . యుచం . . ద్ర సూర్యులో

. ప ద । ద రి స ని ద పా . గమా । రీ గా గ మ ద ప
. సుర । పుం . గవు ల్న గు . నర । నారాయ . ణు .

గరిస ॥ పా . . మా . . గా . . పమగరి । పా . మా
లో . . ॥ శ్రీం . . గా . . రా . . కళ లను। బం . గా

. గ మ । మా . . గ మ ప ప ॥ పా . ప ద పప దప సాని
. రు . । . . . త ళు కుల ॥ నం . . గానుత గిన వీ ర

ద ప స స । స ని స స గ రి స స । పదప సా స స స ॥
లె . వ్వారె । రుం . గ వ లయున ని । దశర థాత్మజులు ॥

. ని సాగరీ గ గ గప మ గ రి స స సా ని ద ప । ప ప రి
. మం . గళ క రు లీ . . రా . . మ ల క్ష్మణులు । మహా.

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

స సా ప ద । సని ద ప ప మప దప ॥
భుజుల్ ఘను । ల . ని ముని దె .ల్వెను ॥ ॥ వి ॥

14. రాగం—శుద్ధసావేరి, తాళం—ఝంప.

పల్లవి : వినుహైమవతీ, ఘనాఘన సుందరాకృతీ, వినుతధృతీ, కరుణామతీ॥

అ. ప: తన మంత్రులను బనిచె దశరథుని తోడి తెమ్మని జనక నృపతి వేగా బాగా ॥వినుమ॥

చ : ఆరూఢి దివసత్రయమున వార లయోధ్యం జేరి దశరథుని గాంచి ధీరులై మ్రొక్కి బహు దివ్యవస్తువుల నరుదారగా గాన్క యుంచి, శ్రీరామునకుజయ శ్రీర మా రామునకు సీత నీ నిశ్చయించి నేడు శ్రీమీర మిము బిలువ నంపెను జనకుడన సంభ్రమించి వేడుక దలంచి మించి ॥విను॥

2. జనవిభుడు శ్రీరామ చంద్రునకు గళ్యాణ మని చాట నాన తిచ్చి జనక మంత్రులకు నుత్సాహమున రత్నభూషణదుకూల ముల నిచ్చి తన గురుండగు వసిష్ఠుని సుమంత్రుని గని, రాముని పెండ్లి వార్త దెచ్చె తగుగదా జనకవిభు బాంధవ్య మనిన కడులెస్స యని రనువుగా ముదమున హెచ్చి మెచ్చి ॥విను॥

3. మరునాడు గురుహిత సమస్త జనులెల్ల వేమరు బలసి కొలువ గాను, అరుదైన యాణి ముత్యముల గొడుగుల నీడ నధిక వైభవమునను, భరత శత్రుఘ్నులిరు, వురుగ జారూఢులై యిరుగడల జేరిరాను రథమెక్కి నరవరుడు మిధిలా నగర మునకు జనె నెలమి నాల్గు పయనములోను తాను ॥విను॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

4. హితమతిని దశరథున, కెదురుగాజని పురోహిత సహితుడై జనకుఁడు చతురుడై పూజింప, సరసులై రామలక్ష్మణులు తమ తండ్రి కపుడు, అతిభక్తి ప్రణమిల్ల, నాలింగ మొనర్చె నానందమునను నృపుడు తత మహోన్నత జనకరాజ సదనమున సుత కౌశికాన్వితుడై వసించె నతడు జనహితుడు ॥విను॥

౫. తనయాగ కర్మమంతయుఁ దీర్చి జనకుడు శతానందునితోడ ననెను దనర సంకాశ్యపురమున మదనజుడు కుశధ్వజుడుండు మోదమునను మొనసి పిలువనంపుమన విని యట్లుసేయఁ జయ్యన వచ్చి అతడన్నను పొడగాంచి తనకు మారికలు తానును మ్రొక్కి. వర్ధిలు డనుచు దీవెనలు గొనెను మనెను ॥విను॥

6. లలి నిజనకుఁడు పురమలంకరింపు మన దోరణ చయోల్లాసితంబు అలగుసౌ ధధ్వజోజ్వలము గోపురవితా, నావళీరాజితంబు ఫలభారనమ్ర రంభాస్తంభ శోభిత ప్రతిగృహ ప్రాంగణంబు, కర్పూర కవి తాంబు పూరగంధిల రాజమార్గంబుకై నేసి రాపురంబు, డంబు ॥విను॥

7. క్రమముతో నంతఃపుర మలంకరించి బంగారు కుంభములనుంచి సమమైన పచ్చరా జగతిపై నిలిపి నీలముల బోదెలు ఘటించి రమణీయముగను బగడముల దూలములు వజ్రముల గొణిగెలు రచించి చతర్ద్వారముల గొమరొప్పఁ గల్యాణ వేదికగట్టి రమరికను సంతసించి మేలెంచి ॥విను॥

8. ఎలమి సీతాది కాంతలకు నలుగుబెట్టి, తలలంటి జలకమార్చి జిలుగులను దడియొత్తి చెలగి సరిగంచు చీరలుగట్టి కురులు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గూర్చి వల నొప్పు గొప్ప కొప్పులుబెట్టి చందనంబలది తిలక
ములుదీర్చి రవికెలను పొలయ చనుకట్టుపై నలవలచి కేసేయ
నలదిరసమయముగ జేర్చి మదిచేర్చి ॥విను॥

9. పరగ కేకయపతి కుమారుడు యుధాజిత్తు వచ్చె నచటికి నంత
వరుస దశరథుడు నల్వురు సుతుల భూషణా, వళులగై సేసి
చెంతసిరులలర దానుండుతరి జనకుడానంద, భరితుడై భద్ర
దంతా, వళములను గరిమమున బనుప రాఘవులెక్కి రాజ
మార్గమున జూపట్టి రంతవింత ॥విను॥

10. పొదలుచును గౌసల్య; మొదలౌ సతులు గొల్వ భూసతులు
జేరి కొలువ విదిత మాగధ వంది బృందములు గొలువ నట
లిట గాయకులును గొలువ సదయులు వసిష్ఠ విశ్వామిత్రులా
శీర్వచనము లొసగుచును గొలువ కళ్యాణ సదనమున కరిగె
శేషగిరీశుండగు రామచంద్రుడెద ముదము మొలువ చెలువ
॥విను॥

ప: . దద । దాద ॥ దప ॥ పపమ ॥ . మప । దసస ॥
. విను । హైమ ॥ వతి ॥ ఘనా ॥ . ఘన । సుం. ద ॥

సదపమ । రిరిస ॥ . సద । సరిరి ॥
రా. . . । కృతి . ॥ . విను । తధృత ॥

. రిస । రిపమరి ॥ రిస । సా . ॥
. కరు । ణా . . మ ॥ తీ. । . . ॥

అ: . దద । దా ద ॥ దద । దపమ ॥ . పమ । పదస ॥
. తన । మంత్రు ॥ లను । బిలచి ॥ . దళ । రథుని ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సా । ససా ॥ . దస । రిమరి ॥ స ద । పమ పద స ॥
తో । డి తె ॥ . మ్మని । జనక ॥ నృప । తి . వే . . ॥

సా । . . . ॥ ప దసద । పమరిస రిమ ॥ ప
గ । . . . ॥ బా. . . । . . . . గ . ॥ . ॥విను॥

చ : . ద । దాద ॥ దపదస । పదాప మ ॥ ప ద । స ద స ॥
. ఆ । రూఢి ॥ ది .వ . । స . . త్ర ॥ యము । న వా. ॥

దస । ప ద ప ॥ . పమ । పద రిస ॥ ద ప । పమపద స ॥
రల । యో.ధ్య ॥ . చే . । రి ద ళ. ॥ ర ఘు । ని.గాం. . ॥

సా । . . . ॥ . ద । ద దా ॥ ప ద । రి స ద ప మ ॥
చీ । . . . ॥ . ధీ । రు లై ॥ మ్రొ. । క్కి. బ హు . ॥

పద స । స ద స ॥ స స । సప స స ॥ స ద స । రి రి స ॥
ది . . । వ్య వ . ॥ స్తు వు । ల . నరు ॥ దా. . । రగా. ॥

రి స రి । పమ రి స ॥ సా । . . . ॥ . ద । దా ద ॥
కా . . । న్క.యుం. ॥ చి । . . . ॥ . శ్రీ । రాము ॥

ద ద । ద ద ప ॥ . పమ । ప ద ప ॥ ద స । స స స ॥
న కు । జయ . ॥ . శ్రీ . । ర మ . ॥ రా . । మునకు ॥

. సద । సరీ ॥ రీ । రి స రీ ॥ పమ రి । సా . ॥ సదపమ ।
. సీ . । తనీ ॥ ని । శ్చ.యిం ॥ చి . . । . . ॥ నే. . . ।

రిసా ॥ . ప మ । పాద ॥ స స । రి రి రి ॥ సరిపమ ।
డు. ॥ . శ్రీ . । మీర ॥ మిము । బిలువ ॥నం. . . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ర్రి రి స ॥ ద స ౹ దపా ॥ దా ౹ ద ద రి స ॥ సా ౹
పెను జ ॥ నకు ౹ డనా ॥ సం ౹ భ్ర మిం . చి ॥ వే ౹

ద ప మ ॥ ప ద స ౹ సా . ॥ ప దసద ౹ పమరిసరిమ ॥ ప
డుక ద ॥ లం . . ౹ చి . ॥ మిం. . . ౹ చి . . . . . ॥ .
॥ విను ॥

15. రాగం—కల్యాణి, తాళం—చాపు

పల్లవి : కల్యాణము వినవే నేఁడు సీతా, కల్యాణము వినవే ॥

అ. ప: కల్యాణ మయమైన కల్యాణ నిలయమున, కల్యాణ ప్రదుడౌ యహల్యా వరదుని ॥కల్యాణ॥

చరణం: వేద నాదములు వేణుమర్దళ వీణాదుండు ఖిడిండి మాది మహావాద్య నాదములు పుణ్యాంగ నాబృంద శుభగాన నాదములు చెలగ జనకు డెదుర్కొని దశరథాది భూపతుల కర్ఘ్యాసనము లిచ్చి యా మీఁద సపురోహితుడై దేవముఖు హైమవేది ప్రతిష్ఠించి, వివిధ మంత్రములచే వేదోక్తహోమ, విధులొనరించి సీతాది కన్యల ధన్యల నల్వురను సమ్మోద మున రావించి, మురియుచు శుభజాలా, పాదకముగ మధు పర్కమిచ్చి వేడ్క ప్రోదిజేసి నృపుడు పూజించె రాఘవుల ॥కల్యాణ॥

2. శ్రీమీర జనకుడు, శృంగారవతియై సౌదామినీలత మాడ్కి దనరెడు సీతా కోమలి తెఱ మఱుగున నుంచి చాలగా, రాముని రామాభిరాముడైన శ్రీరామ చంద్రుని పాద,

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రాజీవములు గడిగి, సేమమున తజ్జలము, శిరమున ధరియించి, నీమముతో సీత, నిఖిలలోక మాత గామితసిద్ధ సంకల్ప పూర్వకముగ, భూమీశుడు ధార, బోసె నగ్ని సాక్షిగా మానవతిని రాఘవుడు చేకొనె దేవతా సుందార సుమధారలు గురిసె భద్రామిత గుణులై యలరు వధూవరులపై ॥కల్యాణ॥

3. అంతట దెరదీయ, నతివ మోముఁజూచి, సంతసించెను, రామచంద్రు కన్గవతారాకాంతుకనుగొని యలరు కలువలపోల్కి నా, యింతి చూపులు దనరె హృదయేశు పదయుగళి నెంతయుఁ దామరల నెనము తేఁటులనగా కాంతామణిపాణిగ్రహ మొనర జేసి, కంతు జనకుడు, మంగళ సూత్రముగట్టి, దంతిగమనకు మణులు తలంబ్రాలుపోసి శ్రీమంతుడై లాజహోమము జేసి, కృతకృత్య స్వాంతుడయ్యెను తాటకాంత కుఁడట మీఁద సంతతానందమున జనకు, డూర్మిళనిచ్చె మంతు కెక్కగాను లక్ష్మణ కుమారునకు ॥కల్యాణ॥

4. వరుసతోడను కుశధ్వజుని కుమార్తెల సురుచిర మాండవీ శ్రుతకీర్తుల నిరువురను భరతశత్రుఘ్నులకును. జనక ధరణీశుడానంద భరితుడై భరితుడగుచు నొసగె నరుదారఁగా బెండ్లి యలరారె నావేళ జిరతరయశులు వసిష్ఠ విశ్వామిత్రు లురువుగా నా వధూవరులకు సేసలు శిరముననిడిరి యాశీర్వాదములు జేసి రిరవంద దశరథాధీశుడు దీవించె గరిమను కౌసల్య, కైక, సుమిత్రాది కరిగమనలు మంగళ హారతు లొసంగిరా తెటి రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులకు ॥కల్యాణ॥

5. జనక విభుడు కౌశికుని వసిష్ఠుని కనుగొని పల్కె నారద, మునియచటి కొకనాడు చనుదెంచి నను వినుమని పలికె

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

హరిభక్త జన వరదుఁడయి నిర్జరులను బ్రోవ రావణు వధి యింప రఘువంశమునను రాముఁడను పేర దాశరధినైు, నాలుగంశముల జననమొందెను సీతయను నామమున నీ యింటను యోగమాయ బుట్టెను దెలిసి కౌసల్యా తనయు నను సీతనిమ్మని పంచె నదిమొదలుగను సీత శ్రీమతి, యని తలచి యే విధమున రాముడల్లుడౌనని చింతించిధను వను నెపమున మీ దయను శుభము గంటినని ॥కల్యాణ॥

6. శ్రీరామ చంద్రుని జేరి జనకుడు పలికె, శౌరి నా జన్మము సాఫల్య మాయెను దార సింహాసనస్థిని సీతాయుతుడవై రంజిల నిన్నుజూడ సర్వాఢనైతి రామారమణ భువన నిర్మా ణనై పుణిగలిగె, నీరజ భవునకు నీ పాద వారిచేఁ నీ రమ్య పదజలము నెరదాల్చి బలి మహావీరుఁడై సురరాజ్య విభవ ముచేకొనె సారమౌ నీ పాదరజమున నహల్య ఘోరశాపము దొలఁగె కోవిదులును నీ యుదారాంఘ్రి రేణువులుకోరి భవ భయదూరులై రట్టి నీవే శరణని పొగడె రాముని ॥కల్యాణ॥

7. సొరిది నాసమయమున, సురదుందుభులు మ్రోసె ధిక్కు తద్ది న్నాంతకిట తక, తాధైధై య్యనుచు నచ్చరలాడిరి గంధర్వ వరులు బాడిరి, భూసుర వరుల ధరణీ వరుల బూజచేసి సరస మృష్టాన్న భోజనము విడి రీకరణి బరగ నాల్గునాళ్లు, జరు గుటయు గౌశికుడరిగె నల్లుంద్రకు సరణమిచ్చి నృపుడు కరుణచే బుత్రికల ఘనమతులగాంచి, త్వరతోడ బనుప నా దశరధ క్షితిపతి వరసుతులు గోడండ్రు సిరులలర నా శేషగిరి వాసుఁడైన రఘువరుని మున్నిడుకొని పురికి ప్రయాణోన్ము డయ్యె ముదమున ॥కల్యాణ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: . . స । సనిదప । ప పమగరి । గామా ॥ పా . । . . మప ॥
. . క ।ల్యా. . . । ణ ము. . . । వి న ॥ వే . । . . నే. ॥
దనిని । స ని ప ద ॥ నీస । స ని ద ప ॥ ప ప మ । గరి
. డు. । సీ. తా. ॥ . క । ల్యా. . . ॥ ణ ము. । వి.
పమగరి ॥ సా . । .... ॥
న . . . ॥ వే . । .... ॥

అ: . . స । సాసా ॥ స స ని । దప పమ గ ॥ . . గమ ।
. . క । ల్యాణ ॥ మయ. . మై. నా. . ॥ . . క . ।
ప నిద దప ॥ పనిదదసని । స స సా ॥ . దా । గరిరి స ॥
ల్యా. . ణ . ॥ నీ. .లా. . । యమునా॥ . క । ల్యా. ణ . ॥
స సా । సని ద . ద ॥ గరీ । నీదా ॥ పమ గా । గమపద ॥
ప్ర దు ।డా. . . అ ॥హ. । ల్యా. ॥ వ. ర । దు. ని. ॥
॥కల్యాణ॥

చ: . గా । గరిసని నీ ॥ రిరి । గాగా ॥ . గమ । పాపమ ॥
. వే ।దా. . .నా ॥ .ద । ములు ॥ . వే. । ణుమ. ॥
గా . గా . । రీసా ॥ స గ రిగ । గ రి సనిస ॥ రీ . । గాగా ॥
ద్ద . ళా . । వీ. ॥ ణా. . . । దుం. .దు. ॥ భీ . । డిండి ॥
గమ పా । పా . పమ ॥ గా . । రీ సా ॥ . గా ।రి రి సా॥
మ. . । ది . మ. ॥ హా . । వాద్య ॥ . నా ।దములు॥
రిసారి . । గా గా ॥ గమ పా । పాపమ ॥ గా . గా . ।
పు. . . । ణ్యాంగ ॥ నా. . ।బృంద. ॥ శు . భ . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రీ సా ॥ . గా । రి రి సా ॥ రీ . రీ . । రీగమ ॥ పా . ।
గానా ॥ . నా । దములు ॥ చె . ల . ।గాజన ॥ కు . ।

పమపమ ॥ గా . గరీ । రి పమ గరి ॥ రీగ । గరి ససా ॥
డె .దు. ॥ ర్యో . నీ . । ద ళ . రఘు॥లుఆ । ది . .భూ ॥

రీ . రీ . । రీగమ ॥ పా పద । పమగా ॥ గ రీ । రీ సా ॥
ప . తు. । లక . ॥ ర్వా . . । స నము ॥ ముని । చియా ॥

రీ గమ । పాపప ॥ పా . । పాపా ॥ పమ పా । దాదప ॥
ఆ మీ. । ద సపు ॥ రో . । హితు ॥ డై . . । దే వ . ॥

పసదదనీ । సాసా ॥ . . స । రీ . రి ॥ రీ రీ ॥ . . నిస ।
ము..ఖు. । హైమ ॥ . . వే । దీ . ప్ర ॥ ష్ఠించి ॥ . . వివి ।

గ రి సా ॥ సాదనీ . । సాసా ॥ . సా । స ని ద ప ॥ పా . ।
ధ .మం ॥ త్ర .ము. । ల చే ॥ . వే । దో . . క్త ॥హో . ।

పమగా ॥ . . గమ । పాపా ॥ పమ గా । రీ . రి ॥ గారి ।
మ. . ॥ . . విధు । లొన ॥ రిం . . । చి . సీ ॥ తా. ।

సా . స ॥ రి రీ । పగమా ॥ పా . పా . । పా . మ ॥
ది . క ॥ న్యలా । ధ . . ॥ న్య . లా . । న . . ॥

గా . రీ . । రీ రీ ॥ గా . । రిరిసా ॥ రీ . । రీ రీ ॥ . . గమ ।
ల్వు. ర . । నుస ॥ మ్మో. । దమున ॥ రా. । వించి ॥ . . మురి ।

ప ద పద ॥ పమ గా । రీ రీ ॥ . సా । సాసా ॥ ససా ।
యు. చు. ॥ శు . భ । జాలా ॥ . పా । ద క ॥ ముగ ।

సా నిస రిస ॥ నీస । రీగమ ॥ గ రి స । సద నిసా ॥
మ ధు. . . ॥ .వ ।ర్గామి. ॥ . .చ్చి । వే . .ద్య ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. . ని స । రీసా ॥ సని దా । నిసరీ ॥ గరిస ।
. . ప్రో. । ది జే ॥ . . సీ । నృపుడు ॥ పూ. . ।

ని దపా ॥ పాగమా. । పపమప ॥ దనిస ॥
జిం . చే ॥ రా. . . । ఘుపుల. ॥ . . . ॥ ॥కల్యాణ॥

16. రాగం—సురటి, తాళం—ఆది

పల్లవి : చేరి వినవె శౌరి, చరితము గౌరి సుకుమారీ ॥చేరి॥

అ. ప: వారిజాక్షుడంతటను శ్రీ,మీరి వేడ్కతో నయోధ్యకు, గోరి పోవుదారిలో నృపవైరియైన పరశురాముఁడు కాలుమొగులు కరణి చాపధరుఁడై, కాలమృత్యువో యనఁగ బంక్తిరథు, కేరి హరి యెదుటను నిలిచి పలికెను, వీరాధి వీరుఁడని యెఱుంగక ॥చేరి॥

చరణం: బెండువంటి విల్లు నడిమికి, రెండుజేసి పెల్లు పొంగెందు కొండ నెనయఁ జెల్లు నావిలు; దండివైరులకు ముల్లు కడు గండుమిగిలి దీని నెక్కుబెట్టినగాని రాముడనను నిన్నునటు గాకుండిన జంపుదునన రాముడతని కోదండముకొని చక్క నెక్కిడి యఖండాశుగముతగ, దొడిగి తెగనిండ దిగిచి భార్గవుఁడ నిను కొండాహత చరణుఁజేసి నృప కాండాభిరాముడ వౌదుననిన బుండరీక లోచనుండితండని, పూర్వకాల సంస్మృతి పొడమి పొగడి ఖండన ప్రపంచ పండితుండవ, జాండాధిపతి వవ్యయుండ వనె ॥చేరి॥

2. బాల్యముననను నేను, ఘోరతపంబుసేయు చోను హరి వాత్సల్యమొప్పగాను, వేగ బ్రసన్నుఁడై పలికిఁదాను, సాఫల్య

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మయ్యె నీ తపమును జనసమ్మతము మచ్చిదంశయుతుఁడ
వగు సాఫల్యశలుఁడ వగుచుఁ బితృహననుడగు కార్తవీర్యు
గెలిచి ఖలనృపుల వైకల్యాత్మకులజంపి శమదమ ముఖ్యార్జి
తుఁడగు మునే గౌసల్యా గర్భమున రాముడనఁ గల్యాణ
దాయినై జనించియ, హల్యాసతిఁ బవిత్ర జేసి సీతను గల్యా
ణమై నీకు దరిశన మతుల్యముగ నొనఁగుదునని జనియె
దయతో, నా హరి యనీవని చనియె ॥చేరి॥

3. స్వామి నేను మించి, హైహయ వంశజులను ద్రుంచి శాంతు
డఁనై ముదము దలంచి, చెలఁగెద నీ మహా మహిమనుంచి,
ఖగగామి నీ బలంబు నీవుగొంటివి, గానవే ధన్యతముఁడనై
తిని, నీ మహనీయ దరిశనము గలిగెఁ బితామహాదుల కగో
చరుడవు, శ్రీరామా మనోహరుఁడవగు రఘురామా ప్రకృతి
కంటె బరుఁడవు, కామాద్యరి వర్గ దూరుఁడ వహో మాధవ
భవరహితుఁడవును కామ కర్త గుణవర్జితుడవు నుదకమున
ఫేన జాలములు, ననలమున ధూమమెటుల నటులనే యఖి
లమును నీ మాయచేఁ గల్పితంబనె ॥చేరి॥

4. ఎందాక నరుండు మాయకు, హితవు మీరకుండు, వినువాఁ
డందాకఁ జడుండు, వానికి నాత్మగాన రాకుండు, తన
యందుకల్గు నవిచారమున నవిద్య మిగులఁ బ్రబలినదై విద్య
నణచుఁ బొందుగా నవిద్యాకృత మగుటను, బంధ బింబితుడై
జీవాఖ్యను, జెందు తనుమనఃప్రాణముల బొందు నపుడే
స్వాభిమానము, నొందునపుడె సుఖదుఃఖముల నొందునాత్మకు
సంసృతిలేదెందు జ్ఞానమిపుడు బుద్ధికిని లేదిది నైజము వ్యాకృత
మున బ్రకృతి బొందుగాను సంసారియయ్యె హుత, భుగ్వారి
మేళనంపు క్రియననె ॥చేరి॥

. Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

5. ఎంతదాక నరుఁడు, నీ పదహితుల పొత్తుఁబొరఁడు వినుఁ వాడంత దాక కరుఁడువలెను భవాబ్ధి దిరుగు పామరుడు ఏకాంతుఁడై సుజన సంగతి వలనను, గనిన భక్తిచేత నెపుడు నన్నునసంతు నాశ్రయించినపుడు మాయకు, నంతమ జితు డును స్వప్రకాశుఁడును, శాంతాత్మకుఁడునైన సద్గురు, డంత వాని కగపడును సునితాంతానంద మతని చేగని, చింతల దలనెల్ల ద్రుంచి నిరంతరాత్మ సుఖము జెందు నీ పదరాజీవ యుగ భక్తిలేని నరులంత మొంది జ్ఞానముక్తి సుఖముల నంద వశము గాక చెడుదురనె ॥చేరి॥

6. ఈశ శరణు శరణు దురిత వినాశ శరణు శరణు సుజనక్లేశ హరణ శరణూ, జయ జయ శ్రీరామ శరణు శరణు నేజేసి దట్టి పుణ్యమెల్ల నీదు మహోశుగమున కొసగినాడ నసుదయ జేసి బ్రోవుమన జరశురామునకు సీతా విభుఁడు ప్రసన్నుఁడై పలికె, వాసి నీమనంబునను దలపోసి వరముఁగోరు నినుకృప జేసినా ననిన భృగుకులుడుఁ భాసిల్లుచు నీదు పదరజో, లేశ మునకు నే వరంబు సమమఖిలేశ భక్తి నిమ్మన గృతార్థునిగ, జేసి పనుపంజనియె జామదగ్నిని జేచ్ఛందను జరిపు నుతిం చుచు, జనె ॥చేరి॥

7, ప్రీతుఁడయ్యె జాలా దశరథ విభుఁడంతట లీలాగుణముల చేత. నలరిశీలా, తగపురి, జేరి చక్రి యావేళ భూజాతనెనసి తనరె ననుజులను నిజసతుల రతుల నేలి రతుల విభవ సమే తుఁడు జగత్ప్రభుఁడు ప్రథితగుణ జాతుఁడవ్య యానంద మూర్తి సంగీతానంత కీర్తిసుగుణ భూతాద్యఖిల సాక్షి మాయా, జాతాఖిలకలుష హరుఁడు సాకేతాధిపుఁడై యుండె హరిద, యాతిశయతనిదియుఁ జెప్పె సుబ్రహ్మణ్య కవి శేష

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గిరీశు పేరవి ఖ్యాతిమీఱ నధ్యాత్మ రామాయణాఖ్యానము
బాల కాండమిది ॥చేరి॥

ప : రిమగరీ . మరి । మపామ । పపపమ ॥ పామపనిదపా
చే. . రీ . విన । వే శా రి । చరితము ॥ గా. . . . రీ

. . ప ని । సాసని । దపపమ ॥ పా . పనిద
. . సుకు । మారిగి । రివరకు ॥ మా. . . .

ప మమగ రిరీ । సా . . । . . . . ॥
రీ . . . . . । . . . । . . . . ॥

అ : మాగరీ . మరి । మ పా ప । పపపమ ॥ పా . నీద ప
వా. రీ . జా. । తు డంత । టను శ్రీ . ॥ మీ . . . ర

. . సా । రిసాస । నిదపమ ॥ పా . నీద పా . నిస ।
. . వే । డ్కతోన । యో. ధ్యకు ॥ గో . . . రీ . పో. ।

రిసాస । సానిద ॥ దని సరిస నిద దని పామరి । మపనిస ।
వుదారి । లోనృప ॥ వై . . . . . . రీ . . యై . । నపరళు ।

సని నిద నిస ॥ మరిమ ప నినిమమ । పపనిస । ససనిసా ॥
రా. . . ఘుడు ॥ కా.రు మొగులుకర । ణి చా. ప । ధరు.డై ॥

సరిస నిసస రిరిరిమ । గరిసస । . సనిద ప ॥
కా.. . లమృత్యు. వో. । యనగపం । . క్తిర . ధు ।

మాపప రిసససస । సససస । నిదమప ॥ సా . నిదపపమ ।
కే రిహరిమెదుట । ముని ల చీ । పలికెను ॥ పీ . రా. ధిపీ. ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప ని ద ప । మ గ రి స ॥
రుడ నియె । రుం . గ క ॥ ॥చేరి॥

చ: . రి మ మా మమగ । రీ . . । . రిమారిసా ॥ రి రి మ
.బెండు వం టి వి . । ల్లు. . । . న డి మికి ॥ రెం . డు
మామ మగపమ । రీ . . । . రిమారిసా ॥ రి రి మమమమ
చే సి పె. . . ।ల్లు . . । .ప్రాం.గెదు ॥కొం. డ నె నయ
మగపమ । రీ . . । . రిమారిసా ॥ రి రి మమమమమ
జే. . . । ల్లు. . । . నా. విలు ॥ దం . డి వై . రుల
మగ । మప పనీద । పా ప ప ॥ పాప పనిదదమ। పని ద ని ।
కు . । ము. . . . । ల్లు కడు ॥ గండుమిగిలిదీ . । నినె .క్కు।
సా స స ॥ నీ స రీ మగ రీస । స సా స । ని ద పా ॥
పెట్టిన ॥ గాని రాము. డన । ను నిన్ను । న టు గా ॥
. ప మాపపా రి స స స । సససా । స నిదప ॥ . పా. రి సా
. కుం . డి న చం . పుదు । ననరా ।ముడతని ॥ . కో. దం .
స స ని ద । పా పమ ప । నిద ప మగ రి ॥ మా గ రీ
డముగొని । చ క్క. నె । . . క్కి డి . య॥ ఖం . డా
. మరి । మ ప ప ని । దప దప ॥ మా మగ రీ . మరి ।
. బుగ । ముత గతొ । డిడి తెగ ॥ నీం . . డా. ది గి ।
మ ప ని ద । మ ప ప ని ॥ నీ . సా . రి మ । గ రి గ స .
చి భా . ర్గ । వు డ నిను ॥కాం. డా . హ త । చ రణు జే ।
. నిద మ ప ॥ రి సససాసరి స । స ససా । స నిదప । రిమగరి
. సి . నృ ప ॥కాం. .డాఖిరా. ।ముడ నౌ। దుననిన ।పుం.డరీ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రి స రి రి । మ పా మ । పా ప ని ॥ ని మ ప ప నిద దమ
. క లో. । చ నుం డి । తం డ ని ॥ పూ . ర్వ కా . ల సం.
ప ని ద ని । స ని ద ప ॥ ని స రి రీ రి మ గ । రి సా స ।
శ్రుతిపా డ । మిపొ గడి ॥ భం . డ న ప్రపం . । చ పం డీ ।
ని ద మప ॥ రి సా సా స నిద । పాప మ గ । రి రి రి స ॥
తుం. డ వ ॥ జా ం డా ధి పతి । వవ్యయుం. । . డ వనె ॥
॥చేరి॥

---

17. రాగం—సారంగ, తాళం—చాపు.

పల్లవి: శ్రీ సద్గుణాన్విత వినవే, కౌశేయ, వాసుడా శేషాచల
వాసుని చరితము ॥

అ. ప: భాసిల్లు నంతఃపురవరమునందు మణిసింహాసనస్థితుఁడయి ముని
నుతుఁడై దరహాసుఁడై శ్రీవాసుడయి, శ్రిత దాసుఁడయి
సీతా సహితుఁడగు రామునిన్ గను తలపూని సుర మౌని
వచ్చెను. ॥శ్రీ॥

చరణం: శరదిందు చంద్రికా సదృశమౌ తనుద్యుతుల, మెఱయుచు
వచ్చువాని నారదునిగా, నెఱిగి సీతా జానియు దేవీయుతుఁ
డయి పొరపొచ్చమింత లేని భక్తిచే మ్రొక్కి పరఁగ బూజించి
మౌని నీ దర్శన సంస్మరణచే విషయాసక్తచిత్తులమై సంసార
చింత మాటికిఁ గలుగు మముబోటికి దొరకదిది దుర్లభము
నినుగని పరమ పావనుడనైతిని భాస్కరుఁడు రాఁదమ
మడగు క్రియ అజ్ఞాన మడఁగునన ముని పల్కెను ॥శ్రీ॥

2. శ్రీరామ భ్రమయఁ జేసెదవో నను లోకానుసార వాక్య
ములచేను సంసారి ననుటిది యరయ సత్యమేను జగదాదియౌ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మాయా రమణి గృహిణిగాను జేయుటను నీ సుతులై రి బ్రహ్మాదులెల్లను త్రిజగన్మహా సంసారి వీవు హరి జనకజ లక్ష్మి పురవై రి వీవు సీత హిమశైలజాత, వారిజ భవుఁడ వీవు, ధరణిజ వాణి రవి వీవు ప్రభ జానకి, యారూఢి స్త్రీ పురుష వాక్యములన్ని సీతవు నీవని యెను ॥శ్రీ॥

3. స్వామి నీ ఛాయా యవ్యాకృత మనఁబడునది, యే మూల ప్రకృతి దాన మహాత్తత్త్వ మామహత్తత్త్వాన లింగశరీ రమై, మఱియది సకలమైన తనువుల జేసె నహంకార బుద్ధి ప్రాణాజ్ఞాన కర్మేంద్రియ, సాముదాయకము లింగ, శరీర మనఁబడునదే జన్మకర్మ మూలము. ఇంద్రజాలము ఆమహా త్మయె జీవసంజ్ఞన నాద్య విద్యోపాధి నొందినదై మించె స్థూలాది దేహత్రయమె జీవనోపాధి యనియును ॥శ్రీ॥

4. స్థూలసూక్ష్మ కారణాల జాగ్రత్స్వప్న సుషుప్త్యవస్థలు, మూడు గల్గెనీ సంస్మృతి, లీలచే నెనయు వాఁడు జీవుఁడె పరమాత్మ త్రికాల సాక్షి యీ రేడులోకముల కాదిమూల మది నీవే చూడు మాయా భువన, జాతములు నీయందె జనన స్థితిలయములై జరుగుచున్నవి రామా రాక్షస విరామా, వ్యాళమని త్రాడుగని బెదరిన, పోళికను దను జీవుడనుకొను బాలికుఁడు ఘనుఁడాత్మ తానని భయ రహితుడయి యల రుననియెను ॥ ॥శ్రీ॥

5. ఏ నీ తేజమున నీ యఖిలమును వెలుగు నిది ఖలుడు తెలియ లేక దేహామే పతియని యెంచు, పుణ్యశ్లోక యెందాఁక నజ్ఞానము తెగిపోక యుండు నంతాక, దీనుడగు జనుడు నీ కారుణ్యమున విజ్ఞానానంద మొదవిననమలుడౌనది నీపాదా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రవింద భక్తిని గలుగునది ముక్తి విధానమగు రామ నీ దాసుల దాసుడను కరుణను బ్రోవుము, నీ నాభికమలజుడు మా తండ్రియటు గాననే పౌత్రుడననె ॥ ॥శ్రీ॥

6. అని చాలా ప్రణతుఁడై యానంద బాష్పముఁలు, కనుల జడి గొనజడ దారి రఘువంశ తిలకుని, వినుతించి నేడ్కజేరి రావణ వధార్థను జనియించినావు శౌరి దశరథుడు సిన్ను జనవిభుని చేయఁగోరి యున్నాడటులయిన రావణుఁడు జచ్చు చెటుల తనింజంపుదునని ప్రతిజ్ఞ జేసినావు మునుడాసి వినుము భూభార హరణమునకు, మొనయు మిది వనజభవు వాక్యము, ననిన జిలునగపు మొగమున జిగి, బెనగొనగ ననియె శ్రీరాముడు ॥ ॥శ్రీ॥

7. విను నారద నే నెఱుగని దేమియును లేదు మును బ్రతిన నా చేతనెటు జేయబడె నటులనేఁజేతు సకల భూతముల సుఖాసుఖములు ఘనకాల సంజాతములు ప్రారబ్ధమున నగునవి భువననేతనై తగులక నేనే నెనసి వినోదింతునదె రేపుదండకా టవికేగి మునివేషము దాల్చి సంతోషము, నను చతుర్దశవత్స రము లుందును సీతయను నెపమున రావణుని సబలముగఁ జంపుదునన విని దేవగతి జనె మునీంద్రుడు ॥ ॥శ్రీ॥

ప : . . స ॥ రిసస స ॥ సదా । పా పా ॥ . . స । సా . స ॥
. . శ్రీ ॥ స . . ద్గు ॥ ణా. । న్వి తా ॥ . . శ్రీ । తా . ద్రి ॥
సదా । దపపా ॥ . . ప । ప ద ని స ॥ స ద ప । పా . స ॥
సుతా । వినవే ॥ . . కా । శే . . య ॥ వా . సు । నీ . శే ॥

సా . । సదపా ॥ పాద । నిదపా ॥ పమరిగమా । రీ సా ॥
షా . । చ. ల ॥ వా . । సు. ని ॥ చ . . రి . । త్రము ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ: . . స । సాసా ॥ సా . । సా సస ॥ . సస ॥ సా గ రి సా ॥
. . భా । సి ల్లు ॥ నం . । త: పు ర ॥ . వర ॥ ము . . నం ॥

నీ . । ద ని సా ॥ . . స । స గరి సా ॥ సానిదా. । దపపని ॥
దు . । మణి సిం ॥ . . హా । స . . న ॥ స్థి . తు. । ఢై . . . ॥

సా . । . . రి గ ॥ మా . రీ . । సా స స ॥ దాప । పామప ॥
. . । . . ముని ॥ సు . తు. । ఢై మహో ॥ ల్లాసు । ఢై దర ॥

దా ని । సా ని స ॥ సాగరి స । సా స స ॥ సా ని ॥ దనిసా ॥
హా సు । ఢై శ్రీ . ॥ వా. .సు । ఢై శ్రిత ॥ దాసు ॥ఢై . సీ ॥
సాస । గ రి స స ॥ స ద ని । సా స స ॥ రి స స । దపసస ॥
తాస । హితుడగు ॥ రా. ము । నిన్ గను ॥ త లపూ । .నిసుర ॥
స దప । రిగ మరి ॥ సా
మో .ని । వ. .చ్చె ॥ ను ॥(శ్రీ)॥

చ: . . దద । దాదా ॥ దా . । ద పపమ ॥ . . ద ని । సారిస ॥
. . శ ర । దిం దు ॥ చం . । ద్రి .క . . ॥ . . స్ద్రు ।శమో. ॥

సా.దా. । ద ప పా ॥ . . స స । స ద ద ప ॥ పా . ।
త .ను . । ద్యుతుల ॥ . . మెర । యు. చు . ॥ వ . ।

పమగమ ॥ పా . । . . ద ప ॥ మపా । దదదా ॥ . . సస ।
చ్చు.వా. । నీ . । . . నా. ॥ . ర । దునిగా ॥ . . నెరి ।

సాసద ॥ పా . । పమగమ ॥ పా . । . . దని ॥ సదా ।
గీ సీ . ॥ తా . । జా. . . ॥ ని . । . .యు. ॥ . . ।

దా పా.ద ॥ నీ ని ని । నీ సద ॥ . . ని స । దాపా ॥
దే వీ . . ॥ .యుతు । ఢై . . ॥ . . ఔర । ఔచ్చె ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సా.దా. । పమగమ ॥ పా. । . . పమ ॥ పా.దా. ॥
మిం.తా. । వే. . . ॥ నీ . । . . భ . ॥ క్తి.చే. ॥

దా దా ॥ . . సస । సా స ద ॥ పా . । పాగమ ॥ పా. ।
ర్మొ క్కి ॥ . . పర । గ పూ . ॥ జిం . । చిమో. ॥ ని . ।

. . మప ॥ దా. । ద ద ద ప ॥ . . స స । సాసా ॥
. . నీ . ॥ ద . । ర్శ న నం . ॥ . . స్మర । ణ చే ॥

సా.సా. । సా సని ॥ సా గరి । సాసని ॥ దా.దనీ । సా సా ॥
వి . ష. । యా. . ॥ స . . । క్త చి. ॥ త్తు .ల . । మై సం ॥

. . ప । పద ని సా ॥ ససా ॥ స ని ద ని ॥ సా . । . . రి గ ॥
. . సా । ర . . చిం ॥ . త ॥మా. . టి ॥ కీ . । . . గలు ॥

మ గ రి । మ రి రి స ॥ స రిస । పపపద ॥ ద ప మ ।
గు మము । బో . టి కి ॥దొరక । డిదిదు. ॥ ర్ల భము ।

ప ప ప ప ॥ పమప । దానిస ॥ ససా । సదపా ॥ ద ని స ।
నిను గ ని ॥ పరమ । పావను ॥ డ నై । తినిభా ॥స్కరుడు ।

సా స స ॥ స ని స । ద ద పా ॥ సగరి । స ని స ద ॥ ని సస ।
రా తమ ॥ మడగు । క్రియ న ॥ జ్ఞా.న । మడ గున ॥ నముని ।

సదపమ రిగ మ ॥ రి స స । రిసాస ॥ సా.దా. । పాపా ॥
ప . , . శ్రై. ను ॥ . . శీ । స .ద్గు ॥ ణా. . . । న్విత ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

18. రాగం—ఆనంద భైరవి, తాళం—చాపు

ప : వినవే పల్లవ మృదుచరణా. కరుణా, వితరణ గుణాభరణా ॥

అ. ప : జనవిభుఁడాన తిచ్చిన దండ కాటవికి, ముని వేషధారివై చని యెదనన విని యనఘు రాఘవ కాముకుఁడవై యతి కవలను జిక్కితిని నిను వనమునకు ననిచి ప్రాణము లీ తనువునను మనవనెను భూపతి ॥విన॥

చరణం: రామా జగదభిరామా సుబాహు విరామాకులల లామా హేమైమ వతీచింత్య, నామహోభీమోద్దామ సంగ్రామహో శ్రీమహిత ముఖజిత సోమానిన్ను నేమని బొమ్మందు, నెటుల నోర్చియుందు యీ మోహాబ్ధికిగట్టు ఏదని విలపింప, నా మహీపతినడల వలదని సౌమిత్రతో. దల్లినగరికి, స్వామి చనినతి సుమిత్రా కౌసల్యలకు సేయ దీవించిరి ॥విన॥

2. అనువంద వనభూమికరుగఁ గార్యము వచ్చెనమ్మా సెలవిమ్మా యనిన, వినిసొమ్మసిల్లి యాకొమ్మహో, వనజాక్షునను జేర రమ్మా రాజు నిను బొమ్మనుట నిజమ్మానమ్మనన నగుచుకైక తన నందనుని దొరజేయ నను పదునాలుగేండ్లు వనమున వసియింప జనవిభుని వేఁడె బితృవాక్యమున మనుప జనియెద నన భరతునకవని యొసఁగి తనయునిచటనే నిలు మనుచు గౌసల్య విలపించెను ॥విన॥

3. కైకయెవ్వరు ధరణీకాంతు డెవ్వరు చూడు నాథాక పలాకా కైక నీకై కడగి దివిజా నీకములు డీకొనినఁ ద్రుంతుపోనీక రాజ్యశ్రీకిని పట్టాభిషేక మిపుడు ప్రాకటముగఁ జేతు భరతుఁ డగ్గిసనతనిని గేకయుల త్రుళ్లడ, గింతుననీ లక్ష్మణుఁడు పీకమై

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

బల్కరాముఁడువిని నీకడిమియును నీదు భక్తియు లోకముల కెల్ల, దెలియును వత్సా కైకపై యలుగ వలదనె ॥విన॥

4. జడము నశ్వరము యీ జగము రాజ్యము తనువు సత్యమా యిది నిత్యమా ఆసపడబోక ఫలమౌన్నత్యమౌ, కలిమి పడతి చంచల సుజనస్తుత్య మా భ్రాంతి యుడుగకుండుట సత్కృత్యమా మానవుఁడ సుఖమునకు కర్మ, మొడిగట్టి తనకంచె నొడలు వేఱని తెలియ నుడుగు కోర్కెలు తృణతతి నడి యేటఁ గూడి యడసినక్రియ మాతృ పితృ పతి సుతాదుల నడక యిది స్వప్నసమ మని యెన్నక జడుఁడు కోరుననె రాముడు ॥విన॥

5. ఆయువల్పము జరావ్యాధులు పులులవలె, డాయదెలియ డాయె నరుఁడు ఈ అఖల సుఖములు, హేయమనడు మాయురె భగవన్మాయ దేహమే యాత్మయను, కుమతి. ఛాయా మాత్రమై యస్థిత్వగ్మే ధోమజ్జాసృగ్ మాంసని కాయమౌ కాయమెట్లాయె నాత్మ చెపుమా. యీ యాస విడువు మహామిక భ్రమహేతు విదియ యవిద్యనేనన పాయ మగు సచ్చిదానంద బ్రహ్మమనుటిది విద్యయనెహరి ॥విన॥

6. మొదలు క్రోధము పాపమునకు మనస్తాప మూలము ఇంద్ర జాలము క్రోధము సదయాత్ములకు ప్రతి కూలము క్రోధము హృదయగ్రంధికి నాలవాలము క్రోధము విదిత ధర్మములకు, శూలము, మదియందది యుంచకను నిను నీవఖల సాక్షిగా నెంచి ముదమున సుఖయింపుము యీ జ్ఞానము మదయు తులకీవలదు లక్ష్మణ మర్మమని తల్లికీతత్త్వమె సదయుడై తెలుపఁ గౌగిట సుతుఁగదియించి పోయి రమ్మనె సతి ॥విన॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

7, హరి సుమిత్రకు మ్రొక్కి యన్న లక్ష్మణ నిలువు, మన్న మనసువెన్న, కరణి కరుగఁ బల్కె నీకన్న మునునే నరిగెద నురా నీకున్నఁ జత్తుపరమేశ యనిరఁ గడు జెన్నారంగ కరుణించి యనుజు రాకకు సమ్మతించియూ, ధరణిజను జేరినే దండ కాటవికేగి, తిరిగి వచ్చెన నిలుమననీ చరణముల యాన నేనిలువను, బరమాత్మయనిన శేషాచల, పతియతివతో, గూడి కదలెను ॥వినవే॥

ప : . . సస । స̇ాస̇ా ॥ స̇ా . నీ . । రి̇ స̇ నిదపా ॥ . . మగ ।
. . విన । వేప ॥ ల్లి . వ . । మృ . దు . . ॥ . . చర ।

గా . మ పను ॥ గా . రీ . । సాన్రీ ॥ . . న్రిస । గాకీ ॥
ణా . . . . ॥ క . రు . । ణా. ॥ . . విత । రణ ॥

గమాపమా । గారీ ॥ సా . । . . . . ॥
గు. ణా . । భర ॥ ణా . । . . . . ॥

అ : . . పప । పని మమా ॥ పా.స̇ాని । స̇ానిస̇ ॥ మా .గా. ।
. . జన । వి . . భు ॥ డా. . . । నతి . ॥ చ్చి . న . ।

రి̇ గరి̇ స̇ా ॥ స̇ ని దని । స̇స̇స̇ా ॥ . . ప ప । పనిస̇రి̇ స̇ా ॥
దం . . డ ॥ కా. . . । టవికి ॥ . . ముని । వే . . . ష ॥

స̇ా రి̇స̇ । నిద దప ॥ . . గమ । పామా ॥ గరీ । గమపా ॥
ధా . . । రి . నై . ॥ . . చని । యెద ॥ నన । వి . నీ ॥

పపప । పనిమమ ॥ ప ని స̇ । స̇ స̇ స̇ా ॥ నిస̇మ । గరి̇ స̇స̇ ॥
అనఘ । రా. ఘువ ॥ కా.ము । కుడనై ॥ అతివ । వలనను ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

స ని ని ని । సస సస ॥ . పప ప । రిస సస ॥ రి సా । నిదపా ॥
చి . .క్కి । తినినిను ॥ . వనము । నకునని ॥ చిప్రా । ణములీ ॥

. మగ మ । పపమమ ॥ మగరి । గమపప ॥
. త ను వు । ననుమన ॥ వనెను । భూ.పతి ॥ ॥వినవే॥

చ : . . ని । పా . . ॥ పనీపా . । నిపపమ ॥ . . మగ ।
. . రా । మా. . ॥ జ . గ . । ద .భి . ॥ . , రా. ।

గా.మ పమ ॥ మా పమ । గ రి రి స ॥ . . ని । సాగా ॥
మా. . . . ॥ సు . . । బా.హువి ॥ . .రా । మా. ॥

మపమ । గ రి గ రి ॥ రిసా । ... ని ॥ సా . గరీ । సానీ ॥
కుల ల । లా, . . ॥మా. । ...హో ॥ హై. . . । మవ ॥

సాగ । గామా ॥ మపమ । గరిగరి ॥ సా . । సా . ని ।
తీ . । చిం . ॥ త్యా. . । నా. . . ॥ మా. । హో . . ।

సా.రిసా । స ని నీ . ॥ సా . గా . । గా . . ॥ మపమ ।
భీ . . . । మో. . . ॥ ద్దా . . . ।మా . . ॥ సం . . ।

గ రిగమ ॥ గా.రి స । ... స ॥ సా . గా . । స ని నీ ॥
గ్రా. . . ॥మా. . . । ... హో ॥ శ్రీ. . . । మహిత ॥

సా . గా . । గామా ॥ మపమ । గమగరి । సా . । పాపా ॥
ము. ఖా . । జి త ॥ సో. . । . . . . ।మా . । నిన్ను ॥

. . ప । ప నినిమ ॥ పా.సాని । సా సా ॥ .. ని స । మాగరి ।
, , ఏ । ము . ని , ॥ పొ. . . । మ్మందు ॥ .. ఎటు । ల నో. ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సరీ మగరి । సా సా ॥ . . మప । రీ . స సా ॥ సా . నీ . ।
. . ర్బీ . . ।యుందు ॥ . .యీ. । మో. .:హా ॥ బ్ధి . కీ . ।
దాపా ॥ .. గమ । పామా ॥ మగ రీ । గ మపా ॥ పాప ।
గ ట్టు ॥ .. ప . । ద నీ ॥ వి . ౹ । పిం . ప ॥ ఆమ ।
పా . ని పమ ॥ పపని । సస సస ॥ నిసమ ॥ మగరీ ॥ సా ని ।
హీ . . ప తి ॥ నడల । వల దని ॥ సౌ.మి । .త్రితో॥ త ల్లి ।
దనిసస ॥ పా ప । రిస స స ॥ ససా । ని దపా ॥ మగమ ।
నగరికి ॥ స్వామి । చని స తీ ॥ సుమి ।త్రా. కా ॥ స . ల్య ।
పపమా ॥ గ రీ । గామప ॥
లకుసే ॥ యదీ । విం చిరి ॥ ॥వినవే॥

---

19. రాగం—అఠాణా, తాళం—ఆది.

పల్లవి : వినగద వేమద, వేదండగమన, మనసార సారసనేత్రు చరితము॥

అ. ప: మనుజాళని కామరూపిణియు శూర్పణక యనెడు మానిని
వచ్చి యపుడు కనుగొనె రఘువరుని జగద్గురుని ॥విన॥

చరణం: ఆదర హాసమూపుహోల్లాస మాదరస్మేర కటాక్ష విలాస
మాదర దళితాబ్జాస్య వికాసమా యిందిరా సఖిసుఖ నివాస
మై దనర్చు యురము సుందరమై యలరునుదరము ఆనతజన
ఖేదము లనడచి మోదములు నొసగ, గాదగు చరణపల్లవ
ములు ఆ మీదట నఖసౌష్ఠవముల జిగి బ్రోదియిడు తొడల
చందము రాముని పాదపద్మముల యందముగని యాదానవి
మదనాశుగములచే వదరి చెదరి దనుజారితో బలికె ॥విన॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2. ఎవ్వరు మీరు ఏమి మీ పేరు లివ్వని కిష్టేల నే తెంచినారు ఎవ్వరి కుమారు లీ చెలువాకుజవ్వని యెవ్వతెనిన్ను వేమారు బువ్వువిల్తు కేళిగలయగ బూనినాను బాళినన్నేలుము నవ్వు గాదనఘు నా పేరు శూర్పణఖ యంద్రుడు రావణునకు జెల్లెలి నివ్వార్త కతఁడు ముదముచేగడు నివ్వటిల్లు ఖరదూషణాదులు నిన్నుగొల్తురరి భీషణాయనిన నవ్వుచు సీతవినగ రాముడనియె నవ్వనితకు భయహితవు లొందవగాను ॥విన॥

3. మనుకులుడను రామాభి ధానుడను విను దశరథవిభు తన యుడ నతడనుప నిచట వచ్చితి, మదనుజుడిదిగో కనుగొను మీ సతినే ననలసాతిగాను ఘనతబెండ్లి యాడినాను గనుక దీనితోడి యీ బోటికి మొనసి నీవునోపుదువె సౌమిత్రి నెనయు మనిన జని వేడిన నతడని యెలలననను గూడిన నీవును దాసివవుట నిజమని రాముని యెద్దకేగి యదిఘనా కృతి గనలి సీతపై జన లక్ష్మణుడసిగొని ముక్కు జెవులగోసె రక్కసికి ॥విన॥

4. అఱచుచు జారియది ఖరుని జేరి మొరపెట్ట సురారి ఘోరి రణభేరి పరగగదలి శూర్పణకచే దారి నెరిగి బలములరి మీరి నడచె మీరి పరులు వచ్చుటగని యనుజుని ధరణి జనుందో డ్కొని యగ్గిరి గుహాకరుగ బనిచి రాఘవుడు ధనుశ్శర మహా కరుడై బలుపీరుల దార్కొనె ఖరదూషణ త్రిశిరులు దాకి హరిపై జను నేనుగులు నా హరి మెఱయసేన నొక బగలు నదెగ నరికి నారాయణాస్త్రమున రాముడరుల దొరల తలలు దొరలనేసె నవనిపై ॥విను॥

5. తమ్ముడు వచ్చి సీతను తోడి తెచ్చి యమ్మెయి నన్న సాహ సము మెచ్చి నెమ్మి నుండెను సుఖమ్మున హెచ్చి యమ్మెడ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రక్కసి యటలంక జొచ్చినమ్మి రావణు చరణమ్ములబడి వగవ నతడు కరుణన్ జెలియలి కౌగిట గ్రమ్మి యిదేమన రామలక్ష్మణులు కాంతార సీమ మెలగ రాముని కలికి చెలువలరి చెలగగానీ కిమ్మన నన్నిటు జేసిరి నీ తమ్ములిందుకై పొలసిరి యనిన కొమ్మనోదార్చి రక్షోపభుడు రాముని నిమ్మహి శేషగిరీశుని గాదలచె ॥విన॥

ప: . మపాసాసా సని దద పరి । సా స మరి । స సని దా ॥
. వి నగద వే. . . మద । వే దం . . । డ గమనా ॥

. పరీసా,రీనిసారీసా । . సా.రి సని ప । పద దసని నిపపా ॥
.మనసా.రసా. రసా । . నే.. త్రు. ని । చ. రి . . .తము ॥

. నిసామరీ స నిసారీసా । సా.రీ సని ప । పద దసని నిపపా ॥
. మనసా. ర సా. రసా । నే . త్రు. ని । చ. రి . . .తము ॥

పమ ప సా.ని దాపా । .... । .... ॥
వి . న వే. . . . । .... । .... ॥

అ: . మపానిసా రి స ని స । రి సా రి ।స స సా ॥ . నిసాగమరీ
. మనుజా. శ నికా . । మరూపి ।ణియుశూ॥ . ర్పణఖ . య

రి స ని స। రిస సని ప । ద ని ప ప ॥ . నిసాగమా రి రి స స,
నెడుమా.। నిని వ. . ।చ్చియపుడు॥ . కనుగొనె రఘువరు ,

సరి సని ప । పద ని ప ప ॥
నిజ గ. . । . . ద్గురు ని ॥ ॥విన॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ: . సా.ససా సా . స । . స రీ స సా । స ని దదద ॥
. ఆ .దర హో . స । .మా. మహో । ల్లా . . . స ॥

. స రీ స రీ స ని ప పా.ప । ద సని నిపమ । దా.ద ॥
.మా. దర స్మే. . ర .క । టా . . .తు వి । లా.స ॥

. ని సాగగా గమ రిస । సా స స । సని దనిస ॥ . స రీ సా .
. మా. ద ర ద శితా. । జ్ఞాళ్యవి ।కా. . . స ॥ .మా. యిం.

రి సని ప పద । దసని నిప పమ । మదాద ॥ . స నీస గమరి
దిరా. . స . । ఖి . . .సు ఖ . । ని వాస ॥ . మై.ద న .ర్చు

స ని స । రి సా . రి సని । పదాని ॥ స రి స రి స స
యు. ర ।ము సుం . . ద . । రమైయ॥ లరునుదరము

నిసమరి । రిసస సని । దా. . ॥ పమపని సరిసస మరిసని
ఆ . . . । నతజ న. । . . . ॥ ఖే .దము లనడచి మో.దము

సని దద । ని స గ రి గగమరి । రీసస సనిదా ॥ నిసగరి
లనొసగ । గా. దగు చరణప । .ల్లవములుఆ ॥ మీ.దట

గ మ రీ సని రిస నిదా. । .... । .... ॥ ప మపని
న ఖసౌ ష్ఠవముల జి గి . । .... । .... ॥బ్రో.దియి

స రి స స సాసని ని ద ని స । నిససగామరిస ।
డుతొడల చందమురా. ముని । పా.దపద్మముల।

ని సరిసనిదా. ॥ నిసగా గగగమ రీ స స స నిదా ॥
యం .దముగనీ. ॥ ఆ .దా నవిమద నాశుగములచే ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నిససరి ససపద । దనిపపమరిమపప ॥
నదరిబె దరిదను । జా. రితో. . పలికె ॥ ॥విన॥

———

20. రాగం—సావేరి, తాళం—చాపు

ప : ఇంతి చెంగల్వ బంతి చెలువల మేల్ బంతి గుణముల దొంతి ॥వినవే॥

అ. ప : శ్రీకాంతుడు గాకున్న ఖరదూషణాదుల నావంతలోన జంప నెంత వారు నరులని చింతించి దశకంఠుడసురుల శిక్షింప చక్రి ఇనకులమున మంతుకెక్క జనించె శ్రీరామాఖ్య బ్రహ్మాదినుతుడై యనె ॥నింతి॥

చరణం: వినగానిమ్ము శ్రీహరిచేత బొలిసితె, మానుగ వైకుంఠ, మందిర మేలుదు. నే నతని గెలిచితినేని రాక్షస రాజ్య మీ నేల గలదనుక యేలుదునని తలచి భానునిభమగురథమెక్కి విధి పూని బ్రేరేప దుర్మతి వైరానుగత హృదయుడై చని యెను రావణుడు మారీచు నింటికి ॥నింతి॥

2. వచ్చినదనుజేశు జెచ్చెర బూజించి వచ్చినపని దెలుప వలెనన్న మారీచు మచ్చిక జేసి రావణుడు పలికె రాముడు హెచ్చి కానకు దశరథేశుడు బంపగ వచ్చి మునులకు నెల్ల నభయం బిచ్చి మన ఖర దూషణాదుల ద్రచ్చి నాడట సతినే దెచ్చి యేలుదునన నతడనియె ॥నింతి॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

3. రాముడు నరుడని రావణతలచేవు శ్రీమహా విష్ణువు సీత మహాలక్ష్మి యీమేను బూనినాడిచట నిను బొరిగొన నా మహాత్ముని చెనకు టదియే మృత్యువు విను విశ్వామిత్ర క్రతువున సుబాహుని జంపి రఘుపతి నన్ను శరమున నీ మహోదధివైచె బ్రతికితి నేమి సుకృతము కతనో యనె ॥నింతి॥

4. హరి నన్ను బొలియింప నవతరించి నట్లయితే వెఱచితె జంపక విడుచునా లేలెమ్ము, మెఱసి నీవు మాయా, మృగమై రాఘవుల సత్వరముగ భ్రమియింపు ధరణిజనే దెత్తు మరు మాటలాడ నిను జంపుదు, మారీచయని రావణుండన, వెఱచి హరిచే దెగిన మోక్షము, వీనిచేబడ నేలనని కదలె ॥నింతి॥

5. పదియాఱు వన్నియ, బంగారువతె దనువు, పొదల మేనిపై వెండి పువ్వులవలె చుక్కలు, గొదిగొన మణిరుచుల గొమ రారు కొమ్ములు, నవరత్నము లనగాఁ గొరిసెలు దనరగ నుదుట నీలమువలె గన్గవ యొప్ప మారీచుండు లేడయై, కదలి శేష గిరీశుడగు రాఘవుడున్న పంచవటి జేరెను ॥నింతి॥

ప: . . స । రిమపా ॥ పా . । పా దప మ ॥ . . పద ।
. . ఇం । తీ . . ॥ చెం . । గ ల్వ . . ॥ . . బం . ।

సా స స ॥ సరిగరి । సా . రి గరి ॥ స రి । సా స స ॥
తి చె లు ॥ వ. ల. । మే . . .ల్ ॥ . బం । తి గు ణ ॥

స స ని । ద మగరి ॥ సా.రి. । గా . . ॥ రి . । సా.. ॥
ముల , । ధాం , తి. ॥ ఖి. న. । వే . , ॥ , , । , ,. ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ: . . . । . . పా ॥ . . ప । పామా ॥ పా.ధా. । సా సా ॥
. . . । . . శ్రీ ॥ . . కాం । తు డు ॥ గా. . . । కు న్న ॥

. . సరి । గా . రి ॥ సా . । స ని దా ॥ . సా । సాసా ।
. . ఖ ర । దూ.ష ॥ ణా . । దుల నా ॥ . వం । తలో ।

సా.సా. । స నిదా ॥ . ప ద । సాసని ॥ దదమ । గ రి రి స ॥
. . న. । జం . ప ॥ . ఎం. । తవా. ॥ .రు . । నరు లని ॥
॥ఇంతి॥

చ; . . ద । పాపా ॥ పా. । పా ప మ ॥ . . పద । దపపమ ॥
. . ఐ । నాగా ॥ ని . । మ్ము శ్రీ. ॥ . . హరి । చే. త. ॥
గ గరి । రిససా ॥ . . స । రిమా ॥ . పా । పా పమ ॥
బొ లి . । సీ. తే ॥ . .మా । నుగా ॥ . వై । కుం ఠ . ॥
. పా । పదపద ॥ సా . । సాసా ॥ . . మ । పదపద ॥
. మం । ది. ర. ॥ మే . । లుదు ॥ . . నే । నతని . ॥

ససా । సాసా ॥ . . స । రిగ రిసా ॥ రిసా । సని ప దా ॥
గెలి । చి తే ॥ . . నె । నీ. .రా ॥ జుసా । రా. . జ్యా ॥

. . పద । సాసా ॥ సని దా । ద ప.ప మ ॥ . . ప ।
. . మీ. । నే లా ॥ గ. లా । దను క . ॥ . . నే ।
ప ద ప ప మ ॥ గగరి । రిగ రిసా ॥
లు. . దు . ॥ నని. । త. లచి ॥

1. సా రి । స రి స రి ॥ స రి స । . రి సరి ॥ మాప । పద పద ॥
భాను । నిభమగు ॥ ర థమె । . క్కవిధి ॥ బూని । ప్రే. రే. ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ససా । ని ద పా ॥ ప ద స । స రి స స ॥ స సని ద ।
పదు । ర్మతి వై ॥ రా. ను । గ తహృథ ॥యుడై . . ।
ప మ ప ద ॥ సాని । ద ప మ ప ॥ పదమ । గ రి రి స ॥
చనియెను ॥ రావ । ణుడుమా. ॥ రీ.చు । నిం . టి కి ॥

2. సా రి । స రి మ ప ॥ ప ద ప । . ద ప ద ॥ సాస । సారి ॥
భాను । ని భ మగు ॥ ర థమె । . క్కి వి ధి ॥ బూని । ప్రేరే॥
స సని ద । ద ప ప ద ॥ స రి గ రి । రి స స స ॥ సని దప ।
ప దు. . । ర్మతి వై. ॥ రా. .ను । గతహృద॥ యు.డై . ।
ప మ ప ద ॥ సాని । ద ప మ ప ॥ దనిద । మ గ రి స ॥
చని యెను ॥ రావ । ణుడుమా. ॥ రీ.చు । నిం . టి కి ॥
॥ఇంతి॥

21. రాగం—శహాన తాళం—చాపు.

ప: కోరి కూరిమి మీరి కౌమారి ఖరారి చరితము ॥విన వే॥

అ. ప: శ్రీరాముడు జటాయువు భక్తికి మెచ్చి శ్రీమీరగ నైవల్య మిచ్చి యావల జని హెచ్చి ॥కోరి॥

చరణం: సానుజుడై సీత నరయుచు రాముడు, జని ఘోరాకారుడైన రక్కసుని జూచి, మానధనుడౌ లక్ష్మణుని తోడ బలికెను. వీని బాహులలోన నిప్పుడు మనము పూనిచిక్కితిమి కన్నులు గాళ్ళు దల లేదు. వీనికి నని తెగువతోన రాఘవులికువురు, వాని యోజన దీర్ఘబాహుద్వయము దెగనరికిన

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గబంధుడు దాని కద్భుతమంది మీరె వరే నెరుగనన జక్రి పలికెను ॥కోరి॥

2. దశరథ సూనులము రామలక్ష్మణులము, తండ్రియాజ్ఞ వనమున సీతతోడ వసియించి యుండుమము వంచించి యెవడో నా, వామాతఁగొని చనెను. వెదకుచు వచ్చి, వెసనిన్నుగంటి నీవెవడవనిన గంధర్వ విభుడజుని వరముననుజిర జీవినై, తొడరి అష్టావక్రమునిగనుగొని, నగిన నసురవగుమని తపసి శపించె విమోచనము రఘుపతిచేయు ననెను దైత్యుడు ॥కోరి॥.

3. దనుజ తనువు గాల్పు మెరిగింతు సీతావృత్తాంతమన నన్నిట్లు సేయ యరుదరు దిదియ నసురాకృతి విడిచి దివ్య గంధర్వుడై, వినుతించె హరి నీ మాయామాన వకాయమనఘ దుష్టనిగ్రహార్థము, బూనితివి పరమాత్ముడవు దైవరాయ సన్మునీగేయ మనోవాగ గోచరుడ వనాది నిధనుడ వఖిల సాక్షివి చిద్ఘనానంద మయుడవు రఘునందన వందనములు చేకొను మనె ॥కోరి॥

4. రూప రహితుడ వయ్యు రెండు రూపములు గల, వో పరమ పురుష నీకు, స్థూల సూక్ష్మముల ప్రాపున జగములు గలుగు వెలయు నడగు నీపాదమాన పరాకు, హిరణ్య గర్భ యేపున సూక్ష్మమయి విరాట్తనువు స్థూలమై, దీపించె నదిమాకు దెలియ మునులలమట కోపి ధ్యానము సేయగ విరాట్పురుషడన ధారణాశ్రయుడై చేపట్టిరాముని తనువె సమ్మఖిల జగములుననె కబంధుడు ॥కోరి॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

5. వాని జ్ఞానము మెచ్చి వరదుడు బలికెను వరమౌ యీ పావ నస్తవమునుడి విన వినినగాని, వారికి సిరులు గలుగు దురితము దొలగు గలుగ దెన్నడు భయమని సెలవియ్యగానె రావణు డను రాక్షసుడు సీతను లంకలో నుంచినా డీ దినము, శబరి వద్దకు జనుడా నెలతచే సకలమును వినగా నగుననుచు గిన్న రుడు జనె భానుకులమౌళి శేషాచలపతి మతంగాశ్రమము జేరెను ॥కోరి॥

ప: . . నిస । రిగారి ॥ . . రి గ । మాపా ॥ మాపదాప ।
. . కో. । రి . . ॥ . . కూ. । రి మి ॥ మీ . . . ।
మా. . ॥ . . దని ॥ సాసా ॥ . . రి । సాసని ॥ దా.దా. ।
రీ . . ॥ . . కౌ. ॥ మారీ ॥ . . ఖ । రారి. ॥ చ . రి . ।
దసనిద పా ॥ . . రిరి । రిగమపామగమ ॥ రీ . । గరిసా సా ॥
త . . . ము ॥ . . విన । వే. . . . . . . ॥ . . । . . . . ॥

అ: . . ప । పాపమ ॥ దదా । దరిసా ॥ . . మ । రిసస ద ॥
. . శ్రీ । రా . . ॥ ముడు । జ.టా ॥ . .యు । వు . భ . ॥
నిసా । దసనిద పా ॥ . . దని । సరిసా ॥ నిసద ।
క్తి కి । మె. . . చ్చి ॥ . . శి). । మీ.రా ॥ కై . . ।
దసనిద పా ॥ . . రి । గమ పదస నిద ॥ పపమ ।
వ. . . ల్య ॥ . , మె । చ్చి. యా.. . . ॥ వలజ ।
గ గరిగరి స ॥
నిహె. . .చ్చి ॥కోరి॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ: . . స । రి గ రీ ॥ రీ . । రీ రీ ॥ . . రిగ । మ ప ప మ ॥
. . సా । ను.జు ॥ డై . । సీతా ॥ . . నర । యు. చు . ॥
గమగరి రి । రి గ రిసా ॥ . . నిస । స మగ రి స ॥ నిసధ ।
రా. . . . । ము. . డు ॥ . . జని । ఘో . . రా. ॥ కా. . ।
నిధపమ ధని ॥ సరి సని । సాపా ॥ ప మ గ । గరిగరి సా ॥
రు. . . డై . ॥ న. . . । . ర ॥ క్కసుని । జూ. . . చి ॥

. . రి । రీరీ ॥ రీ . । రీ రిగ ॥ మపా । పాపమ ॥ గా.మా. ।
. .మా। నధ ॥ ను . । డాల. ॥ త్ముణు । ని తో. ॥ . . డా. ।
రిమగరి సస ॥ . . ధ । నిసరిగ మ రి స ॥ స ని సధ । దప
బ . లి. కైను ॥ . . పీ । ని . . . . బా . ॥ హు. వు. । ల .
మధని ॥ సరిస । సాపా ॥ మా.గమా । గరిగరి సా ॥ . . రి ।
.లో. ॥ . . . । న యి ॥ ప్పు .డు. । మ. న. ము ॥ . .ఫూ।

రీరీ ॥ రి రీ । రీ రి గ ॥ మపా । పదాప మా ॥ గా.మా. ।
నిచి ॥ క్కితి । మిక . । న్నులు । కా. . ళ్లు ॥ త . ల . ।
గరిగరి సా ॥ . . నిస । రీసా ॥ నిసాధా. । నిధపమ ॥ ధా . ।
లే. , . వు ॥ . . పీ. । నికి ॥ న . నీ . । తెగువ. ॥ తో . ।
ధని స నిస రి ॥ సా. । . . పా ॥ మా.గా. । గరి గరి సస ॥
. . . . . . ॥ నా. । . . రా ॥ ఘ . వు. । లి . రు.వురు ॥

పాప । పా పమ ॥ దా ని । సా సా ॥ సదదరి స । సరిసరి ॥
హాని । యోజ స ॥ దీ ర్ఘ । బాహు ॥ద్వ.యము । తెగ న రి ॥
సని సద । దసనిద ప ప ॥ దాద । నిస రి స స ॥ స ని స ।
కి . నక । బం. . . ధుడు ॥ దాని । క . .ద్భుత ॥ మం . ది ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ద సనిద పప ॥ రీ గ । మప పనిదప ॥ దప మ మగ ।
మీ . . . రెవ ॥ రేనె । రుగ న . న . ॥ చ. . క్రి . ।
గమ రి రి స ॥
ప . లి కెను ॥ ॥కోరి॥

---

22. రాగం—ధన్యాసి, తాళం—ఝంపె

ప : శ్రీ హిమాచల వరసుతా యీ కథ సమాహిత మతివై ॥వినవే॥

అ. ప: మోహనాబ్జోత్పలా మోదయుతమై విమలమైహంస చక్రవా కాది విహగ కులకోలా హలమై పనసామ్ర వకుళ కదళీతరు విలసిత తీరమై తగు పంపా తటినిడాసి, సాహస విక్రమ కళా కుశలులగు రాఘవులు స్నాన పానములు జేసి శ్రమము బాసి యలరిరి ॥శ్రీహి॥

చరణం: వరఋష్యమూకాద్రి సరణి దప్పక నడచువారి శరచాపధరుల నృపవరుల నురుజటావల్క లాంబరుల జూచి, వెరగొంది సుగ్రీవు డరులని తలచి మంత్రి వరుడైన హనుమంతు వారి నెరుగబనుప నెరవడుగై చని మారుతి రాముని యంఘ్రులు శిరము సోకనతుడై జగదుదయ స్థితిలయ కరణ శీలులై పురాణ పురుషులై తనరు నర నారాయణులో గాక మీ రెవరని యడిగెను ॥శ్రీహి॥

2. విను లక్ష్మణా యితని వినుత వాక్పటిమంబు ఘనశబ్దశాస్త్ర మతమై శ్రుతి హితమై తనరెనని హరి వటువు నతి మైత్రితో

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గనినే దాశరథిని నను రాము డందురు నా యనుజు డీతడు లక్ష్మణాఖ్యుడు సీతయను నా వనితయు నేను నితడు నడవుల చరించ మజ్జనకు శాసనమున వచ్చి పంచవటి నుండ దనుజు డెవడో కన్మొరగి సీత నెత్తుక చనె దాని వెదకెదము నీ వెవరో దెలుపుమనె రాముడు ॥శ్రీహ॥

3. వానరేంద్రుండు సుగ్రీవాఖ్యుడీ గిరిన మాత్యులు దాను నున్నారు వాలికి భయపడి మహానుభావానను మీ పాలికి, బంపె నేను సుగ్రీవు మంత్రిని వాయుసుతుడ హనుమ నామాహ్వయుడ సూర్య సూనునకు మీకు జెలిమి మాని తముగా చేసెద ననుటయు రాఘవులు నను మతింప వారి దనమూపు పైనిడితెచ్చి భానుజు కెరుగసేయ జెలంగి రాముని పాద పద్మముల కెఱగి తరుశాఖ పీఠమిడియె నతడు ॥శ్రీహ॥

4. రామాభి గమనంబు సౌమిత్రి చేల్లవగ రాజువిని రిపు విపాలావగవేల భూమి సుతజాడ యే లీలనై నందెత్తు స్వామి యొక దనుజుడొక సతినెత్తుకొని పోవ భామమై తొడవు లిటు పాఱవై చెనని యియ్య రాముడుగని సీతా హా యని విలాపింప బామరుని రీతిదైన్య పడదగదని రవిజు డా మహా మహుని దెలిపి యగ్ని సాక్షికముగ ప్రమాణికములు చేసి కొనిరి సఖ్యమునకై ॥శ్రీహ॥

5. మయ సుతుడు మాయావి వాలితో నని బెనగి పుఖిలోడి యసుర తొలగి గుహాద్వార నిర్భయుడై వాని తోలి చెలగి యచట దయచే నన్నునిచి పోయి తానెలవుకు రాకున్న లయమాయెనన్న యని తలచి గుహను శిలద్రోచి భయ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మున జని యది దెల్పగ సచివుల్ ననుగపి పతిని జేసి రరి
బొరిగొని మా యన్న వచ్చి ప్రియను రాజ్యమును గొని
నను దరిమిన శేషగిరీశ నేనది మొదల్ ఇచట నునికి యనెని
నజుండు ॥శ్రీహి॥

ప: సా । స సనిదప ॥ ప పమ । గమప ॥ పమ గ । గా. ॥
శ్రీ।హిమా. . . ॥ చ ల. । వరసు ॥ తా. . । . . ॥

గా । మపని ॥ సా । నిద పమ ॥ ప పమ । గామ ॥
యీ। క ధన ॥మా । హి. . తమ ॥ తి వై. । . వి ॥

ప పమ । గరి సా ॥
న వే. । . . . ॥

అ: . ప । ప పా ॥ పమగరి । రి సా ॥ . ని । సగమ ॥
. మో।హ నా ॥ బ్జో. . . । త్ప లా ॥ . మో ।దయుత॥

పా । నిపసని రిస ॥ నిద ప । పా. ॥ . ప । నిసా ॥
మై । వి.మ. ల. ॥మై, . । . . ॥ . హం। సచ ॥

స స । గరి రిససని ॥ స గరి । రి ససని స ॥ సా । గ రి రి స॥
క్రవా । .. కా. . . ॥ ది వి. ।హం.గ. కు ॥ ల । .కో .లా.॥

నిదపా । గ మ ప ని స స । గరిరిస । సా నిపనిని ॥
హాలమై। ప న సా.।మ వ ।కుళకద । లీ తరువిల ॥

ససగరి । సానిరిసా ॥ మాగరి । ససాసగా ॥ రి స సా ॥
సితతీర ।మైతగుపం॥ పాతటి । నిడాసిసా ॥ హ స వి ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రి స ని సా స ॥ మమ గరి । స ని స రి స స ॥ స ని రి స ॥
క్రమ క ళాకు ॥ ళ లులగు ।రాఘవులుస్నా. ॥ నపా. న ॥

ని దపమ ప ॥ ప ని ద ప । .. మగమపని ॥
ములు జే. సీ ॥ శ్రమముబా। .. సి అ ల రిరి ॥శిరిహిమా॥

చ: . పప । పా ప ॥ మపద పద । పమగరిరిస ॥ . నిస ।
. వర । బుష్య ॥మూ.. .. ।కా . . .ద్రి. ॥ . సర ।

గమప ॥ నిప సని । రిసనిద ప ॥ . పని । సా సస ॥ స గరిస ।
ణిత. ॥ప్ప. క. । న. డ.చు ॥ .వా. । రీ శర ॥చా. . . ।

రి సనిసని ॥ సా । .... ॥ . పని । . ససా స ॥ . సని ।
ప ధ.రు. ॥ ల । .... ॥ .నృప । . వరు ల ॥ .నురు ।

ససమ ॥ గరి । రి సా ॥ సనిసని । సనిసని స ॥ సగ రి ;
జటా. ॥ వ. ।ల్కలాం॥ బ .రు. ।లా.... ॥జూ. . ।

సా . ॥ . గమ । ప ని ని ॥ . ని । సా స ॥ . సగ ।
చి . ॥ . వెర । గం. ది ॥ . సు । గ్రీ వు ॥ . డరు।

. రిసా ని ॥ సా । సా ప ॥ ని స రి । నిసాసా. ॥ ని స ।
. లనీ ద ॥ లం । చీమం ॥ త్రి వ రుం। జై. న . ॥ హను ।

స ని ద ప ॥ సా । ని ద ప ॥ పమ । గరి సస ॥ స స సా ।
మం. . తు । వా । రి నె రు ॥ గ బ । నుపనెర ॥ వ డుగై ।

సని గారిస ॥ స గ రి స । సా రి ని స గ ॥ రి సా స ।
చనిమారుతి ॥ రా .ముని ।యంఘ్రులుశి ర ॥ మునో క ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ని స స ని ద ప ॥ ప ని సా । సస స స రి స ॥ స గ రి రి ।
న తుడై . జ గ ॥ దుదయ । స్థితిలయకర ॥ ణ శీ .లు ।
సాసమాగ ॥ గ రి స స । . సరిస పని ॥ సాగరి ।
లై పురాణ ॥ పురుషులై । . డనరునర ॥నారా. ।
రి స రి సా స ॥ సానిద । . పమగమపని ॥
యణులోగాక॥ మీరెవ । రని అడిగెను ॥శ్రీహి॥

---

23. రాగం—కల్యాణి, తాళం—చాపు.

పల్లవి: తగవిన వే, యీ చరిత్రదళ త్కంజదళ మంజుల నేత్రానగ విభేదనమణినిచయ కాంతిస్ఫుట సుగాత్రస్తుతి పాత్రా ॥

అ. ప: వగబొగలు రవిజుగని హరి నీ పగతు దునిమెడనన బలాధికు డగు వాలిగెలువ నెట్లగునని యతడన్న బలమెన్న గడగెను ॥తగ॥

చరణం: దుందుభియనెడి దనుజుడాహవ దోహలత మహిషరూపు జెంది వాలిని దొడర గొమ్ముల సందెడల జీల్చి యతడేపు ద్రమందించి కాలందన్నిన తద్రక్త మీగిరి నెఱయ వాలిని ఇందురా దల పగులునని శపియించెను మతంగుడనె గపిపతి ॥తగ॥

2. అదిమొదలిచట నుందు నభయతననఘ దుందుభి శిరంబు అదే యోజనము జిమ్మినవాలినని గెలుతువనవిని ముదంబు గదుర పదియోజనాల్ జిమ్మినగని సప్తసాల పత్రములంత

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గదిమి యొక పరిగోయునటులవి చిదుము మన హరినగి విలుకొనియె ॥తగ॥

3. శరమొకటి శ్రీరాముడేసిన సప్తసాలముల ద్రుంచి, గిరిధరాతల రసాతలముల, నటిగి పొదిజేరె నది గాంచి తరుచరాధిపుడు రాముని పాదముల కలరుచు మ్రొక్కి శరణని చరాచర మూలమైన పరాత్పర వస్తువని పొగడ దొడగెను ॥తగ॥

4. నా పూర్వపుణ్య ఫలము జగన్నాథ నిను గనుట నేడుప్రాపని తలంత్రు నిను సంసార నివృత్తికై మునులుజూడు, శ్రీపతి సతి సుతధనము కాంక్షించి బుద్బుద సమంబది నీప్రాపు వెన్నిధి వేద కబ్బిన పగిది నేగంటిననె నినజుడు ॥తగ॥

5. క్షణమెవడు నీయందు మది నిశ్చలముగా నుంచు వాని ఘన మోహలత సమూలముదెగు నిను రామ రామ యను వాని వినుతించ బ్రహ్మ హత్యాళత మణగు నిఖిల బ్రహ్మమని తోచె నటుంచు గొగలించెను శ్రీశేషగిరి పతిని సుగ్రీవుడు ॥తగ॥

ప: ససే సని । దపసా ॥ స సని ద । దప పమగరి ॥ సా రి ।
తగ వి. । నవెఈ ॥ చ రి . . । త్రదళ . . . ॥త్కం. ।
రిరిగ మ ॥ పదప । . పద ని ॥ సనిస । రినిరి ॥ మగరి ।
జదళమం ॥ జులనే । . . . త్ర ॥ నగవి । భేదన ॥ మణిని ।
స ని ద గ ॥ రీ స । రిస నిద ॥ పా స । ని ప ద ని ॥
చయకాం. ॥ తిస్ఫు । టసుగా. ॥ త్ర ను । తిపా . త్ర ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ: నిదమ । గరిదమ ॥ గరిస । నిరి సా ॥ నిరిగ । రి స ని స ॥
వగబో ।గులురవి ॥ జగని । హరి నీ ॥పగతు । దుని మెద ॥
రిగమ । ప ద ని స ॥ ద గ రి । . స గ రి ॥ ససా । నిపదని ॥
నన బ । లా. ధికు ॥ డగువా । . లిగెలు ॥ వనె ।ట్లగునని॥
రి ని ద । . ప రిని ॥ దా పమ । గమ పద ని ॥
అ త డ । . న్నబల ॥ మె న్న. । గ డ గె. ను ॥తగ॥

చ: సా స । ని దపమ ॥ దమగ । గారిస ॥ గమప । దపదని ॥
దుందు। భి యనెడి ॥ ద నుజు । డాహవ॥ దో.హ ।తతమహి॥
స స నిదని । సా. . ॥ . ని స । స రి ని రి ॥ మగరి ।
షరూ. . . । పు . . ॥ . జెం ది । వా. లిని ॥ దొడర ।
స ని రి స ॥ రి స । నిద సని ద ॥ ప సస । సనిదప
కొ .మ్ముల॥ సందె । డల జీ. . ॥ ల్చి అత । డే. . .
పమ గ ॥ మ ప ప । ద ప ప ద ॥ నిసా । ససాస ॥స ని స।
పు. . ॥ బ్రమం . దిం । . చికా . ॥ ల ద । న్నినత.॥ద్ర .క్త।
రి స రి ॥ మ గ రి । స ని దనిస ॥ . ని స । స రి స రి ॥
మీ గి రి ॥ నె రయ। వా. .లిని ॥ . ఇం దు । రా. త ల ॥
మగ రి । సనిదద ॥ గ రిస । ని దరి ॥ ని ద ప । మప దని ॥
।వగులు । ననిళపి ॥ యిం.చె । నుమతం ॥ గుడనె । క పి పతి ॥
॥తగ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

24. రాగం—మోహన తాళం—ఆధి.

పల్లవి: గరుడ గమను సచ్చరిత్రము వినవే గౌరీ సుకుమారి ॥

అ. ప: సురుచిరా లింగనమున బరిహృత గురు కలుషుడై తనరు సుగ్రీవుని వర దయాదృష్టిగని చిరునగవున వదనశశి శృంగార శ్రీ మీర బరతత్త్వ మెఱిగి పలికితి వౌనను ప్రాకృతు లెఱుగక రఘుకులు డంద్రు కరటులను మాయచేత మోహితులుగా జేతునని పల్కె శ్రీపతి ॥గరుడ॥

చరణం: లే లెమ్మిక వాలితోనని కి జను కీలుగురు తెరిగింపు ద్రుంతు నని, మేలుగ హరి పల్కిన కిష్కింధకు, మిహిరతనయు డరగి కెరలుచు చాల సింహనాదము జేసిన రిపుశబ్దము విని రోషారుణ నేత్రుడై వాలి రాన తని యురమినజు డరచి కేల బొడిచె వాలి యముని బోలె, ద్రవాలుచు సోలుచు నొకరి నొకరే చిజాల ప్రొద్దు బోరాడి వాలిచే దూలి రుధిర ములు గ్రక్కుచు జని హరితోనని యెగసి రాజు తడబడి ॥గరుడ॥

2. రామానను జంపింపగ దలచితివో మాయన్నచే నటులైన నీవే సామీనను పొరిగొనుమని పొగలిన, రాముడు కడు వగచి నేను సఖా యేమిసేతు మీ రిద్దరొక రూపమై మెఱ యుటనేయక తడసితినని సౌమిత్రగని యితనికొక గురుతిడి యీ మాటుబంపు, మాయన నతడనుపమ, హేమపుష్ప మాలిక యొసగి పనుప, ధామనిధిసుతుడరిగి వాని బిలువ నేమి చోద్యమని యాజికతడు బోగా మగనితో దార పలి కెను ॥గరుడ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

3. పోవలదు మహాత్మా ప్రాపులేకితడు పోరికి తిరిగి వచ్చునా
యన నగి వాలి నే వీరుడనై పోకునికి తగదు, వేవేలు వచ్చి
నను నే వెఱవ వేవేగ నతని ప్రాపుతోడ జావనడిచివత్తు
నవిన నంగదుచే వింటి రాముడడవులకు వచ్చి సీత గోల్పో
నేడు రవిజుని తోడ, తావహ్నిసాక్షిగా మైత్రిజేసి నే వాలి
జంపుదునని నాడట దేవదేవు డతని శరణమని సుగ్రీవుని సచ్చి
జేయుమనె సతి ॥గరుడ॥

4. రాముడు సాక్షాన్నారాయణుడై బ్రహ్మాది సురలు ప్రార్థిం
రఘుకుల సోముడై జనించె రావణ వధకు రామ హితు
కొరులు స్వజనులు యేమిలేర బలపొమ్మని నెదిరి పోడు
దరువు మరువున నుండి రాముడైంద్ర బాణ మేయబడెను
త్రామసుతుడు సోలిగిరి బోలె మైనురపు కొంతవడికి దేరి
గుణధాము ధృట జటాస్తోముకు వలయశ్యాములక్షణ కపి
ద్రాభిరాము రాముని జూచి వాలి పలికెను ॥గరుడ॥

5. నాచే నీకపకారమేమి దిననాదు సుతునివలన నుపకారమే
రాచ నడక తెలియక చేసితివి నీ చతజంప వచ్చునా బోయత్రే
కాచి పొంచియేసిన కీర్తియేమి క్షత్రియుడవైతే నన్నె
దిర్చి చూచిన యశమగు సీత కొరకు రవిసుత శరణ మచే
రామస్వామీ నాచతురత యెరుగవు రావణు సాన్వయముగ
సీతతోనిటకుదెత్తు దోచదాయె దోసమాయె నికను దుందు
వైరితో నృపుడనియె ॥గరుడ॥

6. సకల ధర్మపాలుడనై చరింతు శాపింతు విలుకాడవై ఖలు
వారక గూతురు గోడలు దోడబుట్టువు భ్రాతృభార్యల చెల్లె
సరియగు నెకటా నీ వెరుగక తమ్ముని సతి నతి బలాత్కా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మున బట్టిన పాతకుని నిన్ను జదిపిన పాపము లేదనిన వాలి ప్రుక్కి హరికి మ్రొక్కి యిక దప్పులులేవు శ్రీపతివి జగదీశుడవేయని తెలిసెనన శేషగిరి నికేతనుడు శరము బెలుక వాలి యనింద్యమగు కైవల్య మొందెను ॥గరుడ॥

ప: సాసాసాసదదపపగ . . గా । పా.ద సాగరి రి స । స ద స
గ రు డగ .మ.ను. . . స । చ్చరిత్ర . రి .త్ర . ।ము . వి
దదపదా ॥ . . స రిగాపాపాపా ప గ దప ।
. న. వే ॥ . . గా. రీ . సు కుమా. .. ।
గరీ.రిసా. । .... ॥
రీ..... । .... ॥

అ: . . ద దగాపా. . దా. . దా । స్దాదాసాదా । రీ.. ద స ॥
. . సురుచిరా . . లిం. . గ । నము ల ప । రీ..హృత ॥
దాగాగరి సద సదదా పాగగ । గాగరిరీగా । పగగరిసా.. ॥
గు రుక .లు. షు. దై . తన । రుసు. .గ్రీ । . .వు.ని .. ॥

. . గగ గాగా రీసా పగగరి । సరిగప గరిసా । సదసాదాపా ॥
. . వర దయా .దృ . .ష్టి. । గ. ని. చి. రు । న . గ వు న ॥

గరిరిస సదరిస దాపా . . ప గ । పా.ద సదసాపా । పగద
వ.ద . న .శ. శి . . .శృం. । గా. , . . ర శ్రీ । మీ. .
పగరిసా ॥ సరిగా గ గగగ రిగపగ పాపప । ప గ ప ద
. ర . . ॥ పరత త్వమెరిగి బలికితి వౌనను ।ప్రా . కృతు
దదదద । ప ద సద సా స స ॥ సరి గగ గ గా రి రీస సా
వెరుగక । రఘుకులు డందురు ॥ కరటుల నుమాయ చేత మో

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ద ప ద । దగరిస దపపద । రిసా ద పగపద ॥
హితులు । గా. జే. .తునని । బ. ల్కి-శ్రీ.పతి ॥గరుడ॥

చ : సాసా ద ప సద ప దపప గగరిస । సరిగా దపగరి । రీరి.
లే లె మ్మికవా. లితో.న నికిజను । కీ . . లు.గు. । రు..
గదప ॥ గరి ససా .. గగ పాపా పాదా । సా స స స ససా।
తెరి . ॥ గి . . . .. రిపు ద్రుంతు న ని । మేలుగ హరిబ ।
రి స ద ద ద ప ప గ ॥ స రిగా దపపగ గరి రీ . గదప ।
ల్కిన కి .ష్కిం. ధ కు ॥ మి.హి ర .త . న .యు . డరి . ।
గరి ససా.... । గాగా పాపా ॥ .. ద గ గాపా .. దాపాదా।
గే. . . .... । కె ర లు చు ॥ .. చా. ల సిం .. హనా . ।
దాసాసాదా । సాదాసాసా ॥ .. దా రిస సద దపపగ గపదా।
ద ము జే . । స్థి న రి పు ॥ .. శ బ్ద.ము. వి . ని. రో. . ।
దససా సదదప । గపదా స దసా ॥ .. గాగాగరి రీగా
షా. . రు. ణ. । నే. . త్రు. డై ॥ .. వాలీరా. . .
పగగా । గాగారి సరీ । దాసాదపదా ॥ గపదరి సాసా
త . ని । యురము.న । జ రి చె. ను ॥ కే. . . లబో
సదదప గపదద । సా.... ద ప । పగ దప గరిసా ॥
డి . చె.వా. . . । లి .... యము । ని.బో. . . లి ॥
స రి గగ రి గపప పగప గ పపాప । ప గప పా ద పద ।
ద్రా.లుచు సో.లుచు నొకరినొ క రేచి । జా.ల ప్రొద్దుపో. ।
సాద సాదసా ॥ గా గ రి గరి స రి గ ప గ రి స రి స దద।
రాడివాలిచే ॥ దూలిరు ధిరసు:లు గ్ర. . క్కుచు చనిహరి।
గ రి సస ద ప గప । ద సదప గ పదప ॥
తో. . న నియెకపి । రా. .జు తొడబడి ॥గరుడ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

25. రాగం–వరాళి, తాళం—ఆది

ప: కోమలారుణ పల్లవపాణి కోరి వినవె శర్వాణి॥

అ. ప: భీమ సంగ్రామ హతుడైన వాలి బేర్కొని వానరుల్ శోకించిరి ॥కోమ॥

చరణం: తోరముగా సోగకనుల బాష్పధారలు భోరున నొలుక, తారహారములు రాలగ కిష్కింధాపురి వెడలి నడుమళుక తార వదన విజిత రాకాతారాపతి నిజపతిని జేరి వీరాధివీరా నను బాసి పోయితే రమణ హా హా యని యడలెను ॥కోమ॥

2. రామా యే బాణమున నేసితో నా మగని నా బాణమున దామపింపక నను జంపుమనుచు తరణి సుతునిగని కోపమున స్వామిదయ నఖిలముగగ్గె నీకేమి సుఖ మనుభవించు మని భామామణి విలపింప రాముడా మగువ నూరార్ప గడిగెను ॥కోమ॥

3. ఊరక నేల పోగల శోకమునకు, వేరై పోయిన తనికి నారి నీ పతి జీవుడో యీ శరీరమో నీ మదికి, కోరి, గుణ భూతేంద్రియములు, చేరి కలిగె నది తనువు శరీర నిత్యుడచలు డెవ్వరి కీరితి వగచెద వనెను హరి ॥కోమ॥

4. అనఘ తనువు మెరుపువలె జడము చిదాత్మ జీవుడు నిత్యుడని మొనసి పల్కిన లీ సుఖదుఃఖము లనుభవించు వారెవ్వరని వనితామణి యడుగ రాఘవుడు విని యహంకారాద్యాను బంధమె ఘనసంసారము జీవునకు సుఖాసుఖముల జ్ఞానము లనె ॥కోమ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

5. పలుకోర్కెలు గల వానికి రానివి కలలో దోచు నెటులనె చెలి యనాద్య విద్యా సంబంధము జీవిక హంకృతి యందు ననె తలపె సంసార మదియె బంధము శుద్ధస్ఫటికమున గెంపు నిలువ నెఱుపై నట్లు మతీంద్రియా కలన నాత్మకు సంసృతి యనె ॥కోమ॥

6. జీవుడు మనోయుతుడై యది బోవు త్రోవ బోవుచు జన్మ మృతి భావమొందుచు బుణ్యవశత నా భక్తుల సంగతి సుగతి త్రోవ దెలిసి మహదాదులకు నేవేరా బ్రహ్మమని దలచు నీవు పూర్వ సుకృతముననను సేవించి ధన్యవైతి వనె హరి ॥కోమ॥

7. నాచే బలుక బడిన ఈ విధమాలోచన నేసి సన్మతివై యేచి సుఖింపుమన రాముని మతియించె దార యవనతయై ఆ చక్రి మహిమ సుగ్రీవున కానంద ప్రదమయ్యె నతని జూచి వాలికి క్రియల్ సేయ సూచించి పంచె శ్రీరామ చంద్రుడు ॥కోమ॥

8. తరణిజు డంగద పురస్సరుడై జప్పరమున వాలి తనువుంచి, పరేతోర్వికేగి దహనాద్యపర కరణీయము లొనరించెన్ పర మాహ్లాదమున రామపద సరోజాతములు గాంచి మొక్కిన హరి వీరుల కెల్ల దొర దినకరాత్మజుడు మంత్రి యంగదు డనె ॥కోమ॥

9. సిరియు రాజ్యము నీదే నిను సేవించెద నను సుగ్రీవుగని హరి యరయ నీవె నేను రాజవగుమని యానతీయ లక్ష్మణుడు పురి త్వరలో జేరి సుగ్రీవున కలరి పట్టముగట్టి వర్షఋతు వరుగ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రమ్మని చనియె శేషగిరీశుడగు శ్రీరాముని యొద్దకు ॥కోమ॥

ప : .. పా .. పాపా .. పామా । .. పనీదపమ । గా..గరిసా ॥
.. కొ .. మలా .. రుణ । .. ప.ల్లవ. । పా.. .. ణి ॥
.. సారీగా గరిసా .. గమ । పా.దపమగా । గరిరీసా.. ॥
.. కోరీ వి నా.వే .. శ. ।ర్వా. . . . . । . . ణీ .. ॥

అ : .. పమపాదా నీసాసా .. । .. సస రిసరీ । రీసా .. సస ॥
.. ఖే . రు సం .గ్రామ .. । .. హంతుడై.. । నవా .. లిని ॥
.. సా సగ రీ సాసా . నిదప । .. దద పమపమ ।
.. పే . .ర్కొని వా . నరుల్ । .. ఖో. . , . . ।
గా .. గామా ॥
కిం .. చి రి ॥కోమ॥

చ : .. పాపాపాపా .. పా . నిద । పమ పా . దపా । పమ
.. తో రముగా .. నో . . . । గ . క . న్నుల । బా.
గ గరి రిసా .. ॥ .. సా సరిగగ రి రిససా సాసా । .. పద
. . . .ష్ప .. ॥ .. ధా .. రలు .భో. . రు న । .. నో .
పమ గగా । గరి రిసాసా .. ॥ .. పమ పాదా నీసా సాసా ।
లు. . క । . . . . ॥ .. తా. ర హో . ర ములు ।
గా .. గరిరీ । సా . నిదా .. ॥ .. సస గరిసా సా. ని
రా .. ల కి । ష్కిం . . ధ .. ॥ .. పురి .వెడ లీ . .
దపమా । .. ప ప దప పమ । గగగరిసా .. ॥ దాదప
. . . । .. నడు .మళు. । క. . . . .. ॥ తారవ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

పమపప దనీ . సా .. . సానిగా . రిస । సగ రిస నిసాని ॥
ద నవిజి తరా . కా .. । తా.రా . పతి । నిజపతి ని జేరి ॥
దపదసాససగరి రి సస ససాని । ద పద గ రిరి స ని ।
వీ . .రాధివీ. .రా .ననుబాసి । పో.యితే .రమణ ।
సాసా ని ద పమ ॥
హాహా యనియడ ॥

---

26. రాగం—పంతువరాళి, తాళం—చాపు.

పల్లవి : కలికి యలరుల ములికి చిలుకల కొలికి వీనుల సుధజిలుకు
కథ ॥వినవె॥

అ. ప: చెలగి లక్ష్మణ దేవుని దెలిపి ప్రాకృతుని వలె మాయ యల
వడ సీతాయని నిద్ర జెంద డాయెను హరి ॥కలికి॥

చరణం: అచట కిష్కిందాపురిలో హనుమంతుడతి నీతిమంతుడుగ
చరేంద్రుడగు సుగ్రీవునిచేరి రాజా ప్రచురత ధన రాజ్యముల
గొని రామచంద్రు మహానుభావుని మఱచినావు ఖచరపతి
సుతుడు తెగినగతి చెడక రాఘవుని జేరుము విచికిత్స వలద
నిన విభుడు బిలిపింపు మనె గపులను ॥కలికి॥

2. అంజనాసుతు డధిపుని యాజ్ఞ వానరుల రాబనిచిన నఖిల
దిక్కులు బిక్కటిల్ల గపివీరులు మంజు తరగిరి నిభశరీరులు
మహియు నాకసము భేదిల్ల వచ్చిరంత గంజదళ నేత్రుడై
తగు కాకుత్స్థకులుడచలమున మణిపుంజసాను స్థితుడై ఘోరవి
విరహార్తిచే ॥కలికి॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

3. జానకీ హా చంద్రముఖి ప్రాణములు నీమేన నిలచినవే నన్ను బాసి యిందాక చల్లనై మా మానవతి వంటినీ కరములమరి నన్ను దాకుమీరా కాసుధాకర, భానుసముడయె జంద్రుడు పరికింపు లక్ష్మణా యిదివరకే ణాతీ దనుజుచే బడియెటుల వుట యెరుగ ననె రాముడు ॥కలికి॥

4. స్త్రీసక్తుడై పానమద చేష్టనిటురాడు సుగ్రీవుని ద్రుంతునని రాఘవుడు దొడరనను బంపుతీ్రవాసి హతునిగ జేతు నినసుతు నని యనుజుడలుగ హరి కడురాయిడి సేయదగవా సౌమిత్రి నీవుచని వాలివలె జెడకు మనుమిక దడ జేసిన జెడుననిన దవశిఖ కరణికపి పురిక తడరిగెను ॥కలికి॥

5. విలుగుణ ధ్వనిచేయగ విని యంగదుడు వచ్చి మ్రొక్కిన వేగ మీ దొరకు మారాక దెల్పుమన జని కలగిపురి వాకిట నిలచె లక్ష్మణుడు, కపిరాజా పరాకాయన సుగ్రీవుడు దెలిసి మారు తినీ వలుకదీర్చి యాఘనుని దెమ్మన జని వలగొని కినుకనత వత్సలాను జావలదని తోడి తెచ్చెను ॥కలికి॥

6. పతి పనుప తారాంగన చని భయభక్తి వినయ సంభ్రమ ములలతిజేసి కుశలమే బావా, కోపమే మీ అతిభీతుడై హరి విభుడు నన్ననిచె మిము దేరరా దేవా యని చేయిపట్టి సతి యంతః పురికి తోడ్తేర నతని గనుగొని కపిపతి రుమా యుతుడై పాన్పున నుండి యునికి పడిలేచే వెరవరివలె ॥కలికి॥

7. మదలోల లోచనుడై మలయు రవిసుతుగని యలిగి రామా జుడు పలికె సుగ్రీవా చేసిన మేలు పదట గలిపి రుమావధూ రతి పరవశతమలచి యున్నావా కాని వాలిని పదరి ప్రాణ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ములు గొన్న శిత ప్రదర మెదురెదురు జూచుచు నున్నదనిన
రామకార్యమనఘు యితడు మఱవడనె భావని ॥కలికి॥

8. వానరులనిదెచూడు డెబ్బదిరెండు వేల్వాలను గూడుక భాను
జుడు రాదలచినాడు అని పలికిన పవమాన సుతుడు చతు
రోక్తులగ తామర్షతనున్న రాకొమరు వేడుకొని భానుజుడు
పూని వందనము జేసినవాని గాగిటనిడి యూర్మిళా జాని
యాసీనుడై సరస పూజలుగొనె సఖునిచే ॥కలికి॥

9. రామదర్శన లాలసుడై రథమెక్కి లక్ష్మణ కపీంద్రులు రణ
భేరీ మృదంగములు పొదలగా గదలి హనూమ న్నీలాంగదన
లాది భూమిరుహ చరపతులు గుములుకొని కొల్వగ జామ
రసితాతపత్ర సద్వి భవయుతులై శేషగిరి ధాముడయి రఘు
కులాబ్ధి సోముడగు రామవిభు జేరిరి ॥కలికి॥

ప : . పద । సాపమ ॥ పా.పమా । పదపమ ॥ . పని । దపమా ॥
. కలి । కీయల ॥ రు.ల . । ములికీ. ॥ . చిలు । కల . ॥

పమగగరీ । గా.. ॥ . సా । సాసని ॥ దపమ । గరిగమ ॥
కొ. . లి. । కీ .. ॥ . వీ । నుల . ॥ సుధ. । జిలుకు. ॥
గపమ । గరిరీ ॥ సా . । .... ॥
కథ . । వి .న ॥ వే . । .... ॥

అ : . పద । పాపద ॥ నిసా । సాసస ॥ . స రి । గరి సా ॥
. చెల । గీ ల . ॥ క్ష్మణ । దేవుని ॥ . తెలి । పీ .ప్రా ॥

స నిద । నీసా ॥ . సా । సా స ని ॥ దనీసరిని । సాసా ॥
కృపుని । వలే ॥ . మా । యాయల ॥ వ .డ. . । హాసీ ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సాని । ద పపా ॥ దపా । ప మగరి ॥ స గరి ।
తా. । యనినీ ॥ ద్రజెం । దా.డా. ॥ యను. ।

గమ పద మ ॥
హా. రి . . ॥కలికి॥

చ: .. పద । పారా ॥ పా మ । గరిగా ॥ .. పద । పాపమ ॥
.. అచ । ట కి ॥ ప్కిం. । ధ. . ॥ .. పురి । లోన . ॥

గ గరి । గా గా ॥ .. గమ । పాపమ ॥ గ గరి । గాగా ॥
హాను. । మంతు ॥ .. డతి । నీ తి . ॥ మం. . । . తు ॥
గగమ । పమ గరి ॥ మగరి । రిససా ॥ .. ప । పా.. ॥
డగ . । చ .రేం. ॥ .ద్రు. । .డగు ॥ ..సు । గ్రీ .. ॥

ప పమ । పాపా ॥ ద ప దని । సా .. ॥ .. ని ద । పాపమ ॥
వుని . । చే రి ॥ రా. .. । జా .. ॥ .. ప్రచు । ర తర ॥

పదని । సా సా ॥ .. స స । సగ రిసా ॥ స నిద । నీ సా ॥
ధన . । రాజ్యా ॥ .. ముల ।గో. . ని ॥ రా.మ । చంద్రు ॥
.. రి । స .సా ॥ సాని । దదపమ ॥ . ప ప । పమగరి ॥
.. మ । హా.ను ॥ భా. । వు. ని. ॥ . మర । చి. . . ॥

గ మపమ గరి । సాసా ॥ పపప । పమనిద ॥ పా. ।
నా. . . . . । వు . ॥ ఖచర । పతిసుతు ॥ డు. ।
ప పపమ ॥ మపద । పద నీ ॥ స సని । సారి స ॥ సగగ ।
తెగిన . । గతిచె । డకరా ॥ ఘువుని । చేరుము ॥ విచికి ।

రిస సస ॥ సనిద । నిని సా ॥ సగ రి । సస స ని ॥ దా.పామ ।
.త్సవల ॥ దనిన । విభుడు ॥ పిలిపిం । .పుమనె ॥ క . వు . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గరిగమ ॥

ల .ను. ॥కలికి॥

---

27. రాగం—కాంభోజి, తాళం—చాపు

పల్లవి: రామాభిరామ గుణధామ రామకథాసుధా మాధురి సామా
న్యమా॥

అ. ప: రామునకనతి దూరమే తేరుడిగి వచ్చి సౌమిత్ర రవిసుతులు
జేసిరినతులు స్వామి గాగిటనిడి యర్ఘ్యాపూజామాన్య జేయ
హరిపతి హరివామభాగా సీనుడయి రఘురామ నృపయిటు
జూడు వచ్చిన కామరూపుల నగణితుల గపుల జితరిపుల నని
విను ॥రామా॥

చరణం: మేరు మందర హిమవత్సారి యాత్రాదిగిరుల జేరియుండెడి
వీరులు దేవాంశభవులు భూరిశైలాకారులు రణోదారులు
సారకరి బలులు దశశత సహస్రాయుతులు విస్తారవారణ
సత్వులు నిస్తులులు చారుసౌవర్ణతను లమల శరీరు లరుణాం
గులు వినీలాకారు లిదెగర్జలిడి పరువిడ కడగి నీ పనికి ప్రాణ
ములీ గోరి నారిక వీరు మీ యాజ్ఞవశు లభిజ్ఞాయనులు
॥రామా॥

2. గొనకొని భల్లూక, కోట్లు గొల్వగ దగునీ గుణనిధి జాంబ
వంతుడు నితడు పవన తనయుడు హనుమంతుడు నలనీల
తారపనసగ జగవయ గవాక్ష గంధమాదన సుషేణ దధి
ముఖులు కేసరిప్రముఖులు విను మితడు శతబలి దశరథు డిత
డనఘు వాలికొడుకు కంగదు డతడనుపమాన బలాఢ్యులను

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

పనిగొను మనిన నిన తనయు నాలింగనము చేసి సమ్మోదా
శ్రులలో చనుడయి హరి బలికె ఘనుడయి ॥రామా॥

3. ధరణి జవెదక వానరుల బంపుము నీవెరుగవా కార్యసరణి
యని పలికిన దాశరథి యానతి ధరణి సుతుడగ చరుల హరి
దంతముల కనిచె నవని జనువెదకి వే నెరిగింపకున్న వారి
ద్రుంతునని భేరి మొరయించి యంగద జాంబవద్వినుత హను
మన్నల సుషేణుల శరభమైందద్వి విధులన నిచె సరస దక్షిణ
దిశ కనిలజుని హరి బిలిచి ముద్రిక సీతకొసగుమని యొసగె
బొసగ ॥రామా॥

4. శ్రీరామునిచే నాశీర్వాదములు గాంచి మారుతి ముఖ్యు
లరగి గిరిసరి త్కుంజ భూధర దుర్గము ల్దిరిగి వింధ్యాటవి
నీరుపట్టున డస్సి నీరపతులు గుహాద్వారము వెడలి రాగా
గని బిలములోగా వారేగి సింహాసనస్థలి వరని యతినున్న
యోగిని గని కోరి మ్రొక్కిన మీరెవ రనుచు జెలియడుగగా
రామదూతలమన వారి ఫలములు గొనగ సెలవిచ్చె సతిమదిని
హెచ్చె ॥రామా॥

5. జలఫల తృప్తులై లలన నీవెవరనిన నలవిశ్వ కర్మ తనయను
హేమ యందురునను, తొలుత నాట్యమున ద్రినయనుని
మెప్పించిన లలిత సద్వస్తునిస్తుల మౌనీ పుర మిచ్చె నలినాతు
డది మొదలీగతి నుందు పొదలి యఘు మతులార యని
వారల ననిచి తాబోయి శేషాచల నిలయుడగు రఘువరు
పదాంబుజముల కెరిగి శ్రుతిశూక్తినతినుతి సలిపి చెలి బదరికా
శ్రమమునను గైవల్య మొందెను ॥రామా॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: .. పద । సా .స ॥ సదాసనీ । ద పప పద ॥ స నిద ।
.. రా. । మా.భి ॥ రా. . . । మా. . గుణ ॥ ధా. . ।
ద ని పపా ॥ .. మగ । పా పద ॥ సాద । పమగరి ॥
మా. . . ॥ .. రా. । మాక. ॥ ధా. । సు.ధా. ॥
. గా । రీ సా ॥ . సా । రి దపమ ॥ గ గరి । సా.. ॥
. మా । ధురీ ॥ . సా । మా. .న్య ॥ మా. . । . .. ॥

అ: .. మగ । పాపద ॥ సగరిరిగా । గా గమ రి ॥ రీ. రిగా ।
.. రా. । మున . ॥ క ..న . । తి దూ. . ॥ ర.మే. ।
సాసా ॥ సా.నిదా । దపపా ॥ .. పద । ద గరి రిస ॥
తే రు ॥ డి .గి . । వ.చ్చి ॥ .. సౌ. । మి . . త్రి. ॥
సా.సా. । సని పదా ॥ సా । .. పద ॥ రిసా । నిదపా ॥
ర .వి . । సు. . తు ॥ లు । .. చే. ॥ సిరి । నతులు ॥
మ గగ । పాదద ॥ సస స । రిరి గా ॥ గ గా । మమగా ।
స్వా.మి । గౌగిట ॥ నిడియ । .ర్హాపు ॥ జామా । .న్యజే ।
రి స స । నిద దప ॥ దాద । గ రిరి స ॥ సాని । ద పప
యహరి । పతిహరి ॥ వామ । ఖా.గా. ॥ సీను । దై. .
పద ॥ సాస । ని ద ప ప ॥ మా గ । పాదద ॥ . స స ।
రఘు ॥ రామ । నృపయిటు ॥ చూడు । వ చ్చిన ॥ . కామ ।
సా స స ॥ స సస । స సని పద ॥ సా. .. పద ॥ రి సస ।
రూపుల ॥ నగణి । తుల . కపు ॥ ల . .. జిత ॥ రిపుల ।
నిదపమ ॥ .. ప ద । సా .. ॥
న నెవిను ॥ .. రా. । మా.. ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ: .. పద । సాసా ॥ ససనిదా. । ద నిదా ॥ .. ప । దాపద ॥
.. మే. । రుమం ॥ ద. . ర . । హిమవ ॥ .. త్ప । రియా. ॥

సా స । నిదపా ॥ .. ని । దా పా . ద ॥ పమమా
త్రాది । గిరుల ॥ .. చే । రీ యుం . . ॥ డే. .

మగగా । పా.ద సద ॥ సా. । .. పద ॥ ద రి సస । నిద
రు. . । వీ . . . . ॥ రు . । .. దే. ॥ వాం. . శ । భవు

దప మ ॥ . నీ । దా పా ॥ పమమా మగగా । పా.ద
లు. . ॥ .భూ। రి శై ॥ లా. . . . . । కా. .

సద ॥ సా . । . . .రి ॥ సా . । ని దదప ॥ .. మగ । పాదస ॥
.రు ॥ లు . । . . .ర ॥ ణో. । దా.రులు ॥ .. సా. । రాకరి ॥

సగరిరిగా । గా గరి గ ॥ గమామగా । గమ రిసా ॥ సా . ।
బ . .లు. । లు ద. శ ॥ శ . త . । స . .హ ॥ స్రా . ।

ని ద పప ॥ గా.మ రి । సాసా ॥ సా.సా. । సని పద ద ॥
యుతులువి ॥ స్తా. . . । ర వా ॥ ర .ణ . । స . . .త్వు ॥

సా . .. పద ॥ ద రి సా । నిదపా ॥ మాగ । పా పద ॥
లు . .. ని. ॥ స్తు. లు । లు. . ॥ చారు । సౌవ్వ. ॥

సస స । రిగమగ ॥ గామ । రి గ సా ॥ రి సస । నిదదప ॥
ర్ణతను । లమలశ ॥ రీ రు । లరుణాం ॥ గులువి । నీ .లా. ॥

పద గమగ । రిససా ॥ రి సస । నిదదప ॥ పదస । సాసస ॥
కా. రు . . । విచెగ ॥ ర్జలిడి । పరుగిడ ॥ కడగి । నీపని ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

స సద స । నిదపా ॥ పాద । సాసస ॥ సాస ।
కి ప్రా. . । ణములీ ॥ గౌరి । నారిక ॥ వీరు ।

స సని ప ద ॥ సా . । .. పద ॥ రిసా । సా ని ద ॥
మీ. . యా. ॥ జ్ఞా . । .. వళు ॥ లభి । జ్ఞాయనె ॥

పమ ప ద । సా .. ॥
ను. రా. । మా.. ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

28. రాగం—నాటకురంజి తాళం—ఆది.

పల్లవి: ఇందిరారమణు చరితము సుందరీ మణి॥

అ. ప: మందయానమున జని కపులు ప్రాయోన్క్రింద నాసీనులై యెటు బోదము ఎందర యుదము సీతననిన వాలి నందనుడను జన కాత్మజను గన్గొనక యుందరిగితిమేని నను జంపు ముందుగా రమాజానినే నిందు మృతినొందు వాడనన నందు కొందరిందే యుంద మెందుకు మృతి యని ॥ఇందిరా॥

చరణం: రామబాణమున కభేద్యము జగత్త్రియము నందు గలదా చిరుత యిట్లను షేమి దెలివివలదా గుహానుందమను సోమరుల నుడివినకు రాఘవునకు సౌమిత్రికన్న నీ మీద ప్రేమ చాల గలదింకొక రహస్యము రాముడనగ నారాయణుడు సీత మహాలక్ష్మి లక్ష్మణుడాది శేషుడు స్వామి పార్షదులము మన మును వైకుంఠ నివాసులము హరి భూమి భరము మాన్ప దాశరథియై పుట్టెనని తెలిపెనంగదునకు బావని ॥ఇందిరా॥

2. మనము రామకార్య నిర్వాహకులమయిన శుభము గలుగు ననిన నంద రీ ఘనుని బుద్ధి మెలగుచే మేలని చని చని మహేంద్రాచలమెక్కి తరుచరుల్ ఘనమకర కమఠ కర్కట జలూక ఫణి తిమింగి లాది జలచరా భంగమై తరంగాలింగి తస్వర్గంగా మనోజ్ఞాంగ వల్లియై తనరు వననిధిజూచి భీతిల్లి యిది మనము దాటుటేడ రావణుడేడ ననుచు బ్రాయోప వేశపరులై రపుడు ॥ఇందిరా॥

3. గిరిగుహా వెలువడి సంపాతియను ఖగేంద్రుడు వానరుల గని పొరిగొందు నిరతము దిందుకరులవలె నున్నారని పరువిడిరా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

దుర్మ్మతి భీతిప్లవగుల్ హరిహరి జటాయు వెంత సుకృతియై మరణ మొందెనన నపుడు సంపాతి సహోదరుని మృతి దెలియ విని హరివరులచ్చటికి వచ్చుటయు నెఱిగి వారును జలధికి రానరిగి తమ్మునకు దిలోదకము లిడిమరలు నతని సీత సడి నడిగిరగచరు ॥ఇందిరా॥

4. నగశిఖరమెక్కి నిక్కిలంకలోన శోకవని నవనిసుతగంటి నిదె మొగమోటమి గాదని పల్కె సంపాతి తగనిట్లను నాతమ్ముని జంపిన పగదీర రావణుని ద్రుంతు, పక్షయుగము లేకునికి నెగు రలేను చిన్ననాడో మహాత్ములార పంతము మీఱగ నొగి జటాయు వేను రవిమండలోన్నతం బెగురగాను అరుణగభస్తి దీప్తిచే రెక్కలవిసి పొగరడగి పడితి నతడు పడుటెఱుగ ననె ॥ఇందిరా॥

5. ప్రాణములు మూడుదినములకు వచ్చి పరగ శేషశైలవాసుని దయ, నేను దెలివొంది చాలావగ సోముడన్ మౌనిజేరి జని మ్రొక్కినగని సంపాతి నీకీ విరూప మెటువచ్చె మేనుగృశించు టేమనిన జగతిలో మీరెఱుంగనిదేమి సంయమి స్వామియైన వినుమని మదీయ చేష్టిత మంతయు దెలుపవిని కడలేనియడ లూని యున్న నన్నూరడించమని దలచెననె గపులకు ఖగ పతి ॥ఇందిరా॥

ప: .. సా సారిగ మగమని దనిసా । .. నిసానిదా । మమ
.. ఇం దిరా. . . ర . మ.ణు । .. చరి తము । • వి న
మమగరి ॥ గా. గ గాగమ పగమరి సా । .... । .... ॥
వే . .. ॥ . .సుం ద రీ . . .మ. ణి । .... । .... ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ: .. ద ని సా స స స । సని దని । స స రిస ॥ స నిదా
.. మందయానమున । చనికపు । లుమ్రా.ని ॥ క్రిం. .

నిపదని సరిస స । .... । .... ॥ .. ని స రి గమ
ద .ఆ . సీ.నులై । .... । .... ॥ .. ఎటుబోదము

గమపగ । గమ రి రి స । స సాస ॥ దని సస సని
ఎం. . . । ద . రయుద । ముసీత ॥ న . నిన వా.

దమగరి । గమ పగ । రిససా ॥ .. నిస రి గమగస ।
. లినం. । దనుడను । . . . ॥ .. జన కాత్మజనుక ।

. ని దమ । గసా. ॥ సాసస నిద నిప దదనిసా..స ।
. న్గొనక । . . . ॥ అందరి గితి మే. నిననుజం..పు ।

స నిస స రిగ మగ । గ సనిసా. . . ॥ సనిస స రిగ
ముందుగా .రుమా. । జా. నినే . . . ॥ నిం.దు మృ.తి

గ మగ గససస ససా ని । ద నిస స మగ గ స ।
నొం.దు వా.డన ననందు । కొం.దరిం . దెయుం. ।

ససాని దమ ప గమ ॥ రి
దమెం దుకు మృతియ ॥ ని ॥రిందిరా॥

చ: ...సా స సా స స స । ససరి స । స ని నిద ద ॥
. ...రామ బాణమున । కభే.ద్య । ముజ గ . . ॥

.. ని సా నిదా మమమగ । రి గమగ గా మగ । గ మగ
.. త్రయమునం . దుగ ల । ధా. . . . చిరు । త య.

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గ స ॥ . సస రి గ మగ మమని । ని దదా ని స ।
ట్లను ॥ . ఏమి తె . లి . వి వ ల । దా. . గుహ ।

ద సని దమ ॥ మా.గ సస స నిద నిద దమ మ । మగ
నుం . . దమ ॥ ను .సో .మ రు ల . ను. డి . వి । నకు

రి గమప । గ మరి రిస ॥ .. గ మానిదా నిసాస ।
రా. . . । ఘు వు . నకు ॥ .. సౌ. మి . త్రికన్న ।

. సమాగమా । గ సాస ॥ .. స మ గసస నిదద । మ గరి
. నీ . మీ . । ద్రపేమ ॥ .. చా. లకలదిం.కొ । క ర .

గ మమగ । రి ససా ॥ .. సని సరిగమామ । గ స స స ।
హ. . . । స్యము. ॥ .. రా.ముడనగ నా । రా.యణు ।

స సాస ॥ .. సమ మగ సా. స స స । ని ద మమ । మగ
డుసీత ॥ .. శ్రీ . మహ ల .క్ష్మిలక్ష్మ । ణుడా . ది । శే.

గస స ॥ సా . ని ని దాప ద ద నిస సస స స । స ని సరి
.షుడు ॥ స్వా.మి పా. ర్శ్వ దులము. మనమును । వై.కుం.

గమగస । స స ని స సా ॥ నీ స రి గ మ రి గమ గా స
ఠనివా. । సుఖముహ రి ॥ భూమిభ రముమా.న్ప దాళ

సససా । సారిస స ని నిద । మస నిద మగ రి గమ ॥ గస
రథియై। పుట్టైన నితెలి పె । నం. గదు న కు పా. . ॥ వని

॥ఇందిరా॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

29. రాగం- మాయామాళవగౌళ, తాళం—ఆది

పల్లవి: వినవె రామ చరిత్రము దాక్షాయణి వినవె॥

అ. ప: ముని చంద్రుడా చంద్రముడు తనః దెల్పురీతి సంపాతి యనియె గపులతో శోకమూల మీ తనువు తను కారణము కర్మమనుచు ॥వినవె॥

చరణం: నేను దేహినను బుద్ధిచేత పురుషుని కర్మమును అహమవిద్య వల్లనౌను కాగిన ఇనుమువలె దాను మాయాయుతుడై వెలి లోను గుణమయమై యీ మేను నేనని భ్రమసి తేను తెలివి మట్టౌను దాన సంసారమాయె తానా యవి కారదురభిమాన మున గర్మములు జేసి ఫలాధీనుడగుచు జెడి తిరుగుచు జీవుడనె ॥వినవె॥

2. యాగాదులు జేసి స్వర్గభోగ మొంది యాఫలము బోగా భువిపై బడి నరుడు బాగా చతుర్విధ భోజన సరాగ స్త్రీ పురుష సంయోగమునశే తోమయుడై వేగమె స్త్రీగర్భము లోగా జొచ్చి నెత్తుట దోగియొక నాటగలలమై గట్టియై యైదునాళ్ళగ బుగ్గవలె నై పదియవ దినము రాగమాంసపేశి యౌనని తెలిపె ॥వినవె॥

3. పదియేన హ ము ల కామాంసపు పొదినెత్తుట జొత్తిల్లు నందదనై యంకుర మిరువై యైదు దినమ్ములకుప్పతిల్లునెల మొదలు తలమెడ మూపు వీపు నుదర మివియైదు బొడము కరపద పార్శ్వ కటిజానూరుపులుదుమై యెసగు రెన్నెల లాముత గర్భిణి కోర్కె విదితమౌ మూడవనెలను పొదలనంగ సంధులఖిలాంగము లుదయమౌ నాల్గునెలలకని పలికె ॥వినవె॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

4. తెలిగన్నులు ముక్కు జెవులు బలుదిన్నెల చాలునఖములై దవ నెల గల్గు నాఱవనెలను గర్ణబిలగుహ్యా గుదములు పొక్కిలి యొదవు రోమములును బెన్నెరు లందముగను మొలచు నాలును నొక్కపూనెలను ఎనిమిదవ నెలనను లలితావయవోజ్జ్వల మౌనస్థలిత జ్ఞానియై జీవుడలరి మాతృభుక్తసారమై దవనెల మొదల్ సచేతనుడై కొనుననె ॥వినవె॥

5. నానాయోనుల జన్మించి నేనాలు బిడ్డలకై హీనవృత్తికి జొచ్చియైనను కుటుంబ భరణమందే నామది నిల్చె గలలో నైనా హరిని దలచనైతిగాన ననుభవించెద నీనారీగర్భ నరకము నేనుతొలగిన మఱచిపోను హరినని శిశువు మేను కదలి వెడలు మాతృ గర్భములో నుండి పదోనెల హరి దయ ననె ॥వినవె॥

6. తాను బ్రహ్మానందాద్వయ ఘనతత్త్వ బోధాత్ముగాదను తానెరిగిన నజ్ఞాన జనితమగు మోహమడగును వినతా పౌత్రా మదినిదిచే కొని తాలిమి జెందుమనె మౌని యని తాఖగపతి వానరులగని తద్దయు మ్రొక్కి రెక్కలను వారవచ్చె శేషాద్రి నివాసుని దలచిన గ్రక్కున భవాబ్ధి ఖలుడైన దాటు భక్తులగు మీకి వనధి యెంతని చనె ॥వినవె॥

ప : సరిగా .. గమపదనిస నిదపమ । గా....సా । ని దపమ
వినవే .. రా. .మ. . చరిత . । ము....దా । ఊ. . .
గ రిసా ॥
య.ని ॥

అ : ని ససా .. సా నీ సా ని ద పద । నిసాని దాపమ ।
మునిచం .. ద్రుడా చంద్రముడు. । తనుదె .ల్పు. ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గమద ప మగరిస ॥ పద ప దని ససాస రి స స నిదపద।
రీ . తి సం .పా.తి ॥ అనియొకపులతోశో. కమూ.లమీ. ।
నిస నిద ప మగమ । ప ద పమగ రి స ని ॥
తనువుత నుకా. ర । ణముక .ర్మమనుచు ॥

చ : సా . సా . సాస సస నిదపమగ । . మదాపాప ప । పాదప
నే . ను . దేహినవే . బు. ద్ధి . । . చే . త పుచ । షుని .
మగమా ॥ మదాపా . పప నుపాప మగమా । దా.దా
క . ర్మ ॥ ము . ను . అహ మ విద్య వ . ల్లి । నే . ను
. సా । సస ని ద పమ గమ ॥ మదదపా . దాదా ప ద
. కా । గిస ఇను మువలెను ॥ తా. .ను . మాయయుతు
పాగమ । దా.పా. స స । ని స నిద పమగ మ ॥ మదాపా
డై వెలి । లో.ను .గుణ । మయమై. న .యీ. ॥ మే . ను
. పాపాదప మగమా । దా.పా . మగ । మాపామాగా ॥
. నే న ని . భ్రమసీ । తే .ను . తెలి । వి మ ట్టౌ ను ॥
గా . మా . పాదపదపపా పా । గా . మా . పప । పాదప
దా . నా . సంసా.ర .మాయ । తా . నా . అవి । కారి .
పమగమ ॥ ద పద ని ససాస స స నిద దపదా । నిస నిద
. దుర భి ॥ మా.నము నకర్మ ములు జే . సి ఫలా । ధీ .నుడ
ప మగమ । పద పమగరి సని ॥
గుచుచెడి । తిరుగుజీ .వుడనె ॥ ॥వినవె॥

30. రాగం—ముఖారి, తాళం—చాపు.

పల్లవి : కోరి శ్రీగౌరి భవ్య చరిత్రము వినవె ॥

అ. ప: వారినిధి వానరముఖ్యులు చేరిదాటు దారిగానక తారి యొక
రొకరి మొగములు సాకెకు జూచు కొనుచు దైన్యము దేర

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నున్న నౌకసులగని తార కొమరుడు బలికె నలవేర్పడగ ॥కోరి॥

చరణం: కడలి యిందెవ్వడు గడచి సీతను గని రాగల వాడు మా కెల్ల గడు ప్రాణబంధు డాఘనుడె రక్షకుడు రాఘవ సుగ్రీవ కెలమి జెల్ల తడవువలదు మీ మీ బలములు నుడువుడనవుడు మోదమున గపులుడుగక పదిమొదలు తొంబది యోజనముల దనుక మీజలధి దాటగ గలమనిన విని జాంబవంతుడు యువ రాజుతో బలికె ॥కోరి॥

2. మును త్రివిక్రమ దేవునకు ముయ్యేడు మార్లొనర ప్రదక్షిణము లొనరించినా నిప్పుడొదవె వార్ధకము దాటనుజాల శతయో జనములు. అనిన వాలితన యుడంబుధిదాటి చని రాగలనో రాలేనోయనెను అనఘునిను బొమ్మన దగునే మమ్మంపదగు దీవు రాజవని ఋక్షపతి పలికె నంగదుడంత ప్రాయోపవేశము సుఖమనెను ॥కోరి॥

3. బలవంతు హనుమంతు ప్రస్తుతింత మితడు గలుగ జింతిల నేటికి జలధి దాటి యాజానకిని జూచిరాగల వాడని డాసి ముష్మాటికి దెలిసి నిన్నెన్నదర మే మము గావవలసి పొమ్మ నిలతనయ పవనుడె చెలగి తోడగు నీ కనుచు నాశీర్వాదము లెనసి జేసి యలరించ బ్రహ్మపుత్రునిగని యాంజనేయుడు త్రివిక్రము వలె బ్రబలె ॥కోరి॥

4. మారుతి బ్రహ్మాండ మగలనార్చి పలికె నీ రధియుత్తరించి ఆ రావణుని ద్రుంచి యవనిజ దెత్తు నోధీరులార మేలెంచి ఆరాక్షసపతి గట్టి లంకలోనే రాముని సన్నిధికి దెత్తునో త్వరగా జేరి త్రిజగన్మాత యైన సీతను జూచి రానోయనవుడు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

పౌరుషము మీదనగు నవనిజ బరికించి రమ్మని రికపులందరును ॥కోరి॥

5. తుహినాద్రిసమ ముడత్యద్భుత స్వర్ణ వర్ణుడు మహితారుణా ననుడు అహికులసార్వ భౌమాభదీర్ఘ వాలుడను పమసుయ శోవిశాలుడు అహితాంతకుడా హనుమంతు డొప్పెనా, మహేంద్రాచల మస్తకమున జూడ రహిమీర శ్రీమదధ్యాత్మ రామాయణమున కిష్కింధకాండము బహుళార్థము తెనిగించె సుబ్రహ్మణ్యకవి శేషగిరి పతి పేర ॥కోరి॥

ప: ... । రీ మా ॥ పా. । .. పద ॥ సా . । సనినిద ॥ పా. ।
... । కో . ॥ రి . । .. శ్రీ. ॥ గా. । .... ॥ రీ . ।
.... ॥ . ద । సాసా ॥ ససని । నిదపా ॥ . మప ।
.... ॥ .. భ । వ్య చ ॥ రి . . । త్ర.ము ॥ . వి న ।
పమగరి ॥ రిసా । .... ॥
వే . . . ॥ . . । .... ॥

అ: ... । ని దసస ॥ రీ . । రిగ రిమ గరి ॥ ససని ॥ నిద పద ॥
... । వా.రిని ॥ ధీ . । వా. . . . . ॥ నర . ॥ము.ఖ్యు. ॥
సా. । సాసా ॥ సాని । నిదపా ॥ మపా । పదపని దప ॥
లు. । చేరి ॥ దా. । . . టు ॥ దా. । .... .రి ॥
మపా । పమగరి రిస ॥ పాద । ప మ గరి ॥ స రి మ ।
గా. । న . . . క. ॥ తే రి । యొకరొక ॥ రి మెుగ ।
ప దమప ॥ ద ప ప । . ద ప ప ॥ మపా । ద పా . ॥
ములుసా. ॥ శేకుజూ । . చుకొను ॥ చుదై । న్యము . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

దాసీ । సా రీమ ॥ గరిస । నిదదమ ॥ ప దస । స ని ద ప ॥
తోడ । నున్నవ ॥ నే.క । సులగని ॥ తా.ర । కొమరుడు ॥
మదప । మపమా ॥ గ రిస । రీమా ॥ పా. ॥ .... ॥
బ్ర,క్తై । న ల వే ॥ ర్పడగ । కో. ॥ రీ . ॥ .... ॥

చ: .. రిరి । మాపా ॥ దపద సా.ని । ని దపా ॥ .. పమ ।
.. కడ । లి యం ॥ దె. . ... । వ్వా. డు ॥ .. గడ ।
పాదప ॥ పమ పమ ॥ గరి రి స ॥ .. సరి । సా సని ద ॥
చీ సీ. ॥ త . ను. ॥ గనిరా. ॥ .. గల । వాడు. . ॥
సా . । .... ॥ .. రి । పమగరి రిస రి ॥ మప ప । పాపా ॥
మా. । .... ॥ .. కె । ల్ల . . . ర . కు ॥ . కడు । ప్రాణ ॥
మగరి । రి స సా ॥ . స రి । సనిదా ॥ ససా । సాసా ॥
బం. . । ధువుడా ॥ . ఘను । డే. ర ॥ ఘకు । డురా ॥
స రీ। రి సరీ ॥ స రి స । రి రి పమగరి ॥ సా . । .... ॥
ఘవ। సు.గ్రీ ॥ వులకె । లమి చె. . . ॥ ల్లా . । .... ॥
.. నిద । సాసా ॥ రీ రీ । రీ గ గరిరిస ॥ ససా । సని దదమ ॥
.. తడ । వు వ ॥ లదు । మీ. .... ॥ బల ।ము. .లు. ॥
ప పద । సాసా ॥ .. దస । సాసా ॥ స నీనిదా । ద ప పా ॥
నుడు. । వుడు ॥ .. అన । వు డు ॥ మో. . . । దమునా ॥
... । .. ప ప ॥ మ పద । పమగరి ॥ స రి మ । పా దప ॥
... । .. కపు ॥ లుడుగ । కనుపది ॥ మొదలు । తొంబది ॥
మ పద । ప పమగ ॥ రి స రి । మాపా ॥ పపద । ద ససగ ॥
యో.జ । నములద ॥ యగా. । మే మీ ॥ జలధి । దా.టగ ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సరిగ । రిరిసస ॥ స ద గరి । స సని దప ॥ పమ
గలమ । నినవిని ॥ జాం. .బ । వం . . తుడు ॥ యు
పప । నిద ప పమ ॥ గరిస । రీమా ॥ పా. ॥ .... ॥
వరా । . . జుతో. ॥ బలికె । కో. ॥ రీ . ॥ .... ॥

31. రాగం—సౌరాష్ట్రి, తాళం—ఆది

పల్లవి : శ్రీరజితాద్రి సదనా వేడుకా శేషాద్రీశు చరిత్ర వినవిన ॥

అ. ప : మారుతి సాగరము శతయోజన దూరమొక నిబ్బరమున
దాటగ గోరి యానంద కందళితుడయి శ్రీరాముని భజి
యించి కపులగాంచి కూరిమి వనచరులారా కనుగొనుడీనన్ను
లంక జేర భూరివేగమున జని జానకిగని పొసగవత్తు యశము
దెత్తు మీకనియెను ॥శ్రీర॥

చరణం: నేను ధన్యుడను ధన్యుడ హరి పదనీరజముల మరల గందు
నెవ్వడైనా మృతికాలమందు రాముని శ్రీరామస్మరణనొందు
భవాంభోనిధి బుడిసిటియందు నడచి మానితముగ బరమపద
మా ఘనుడు తానొందు శ్రీజాని సూత నతని ముద్రికచే
బూనితి రఘుపతిని నెమ్మదిలో ధ్యానించుచు ననువౌ యీ
జలధి దాటెద నని హనుమంతుడరి కృతాంతుడు పూని
బాహువులు జాచి మెడ పొడవుగ నిక్కించి మీదు జూచి
మేనువంచి తోకబెంచి పాదములూని యెగసెవాని పొగ
డేమి జెప్పుదు ।శ్రీర॥

2. పోవుచున్న పవనాత్మజు బలమను రావళి జూడ దలంచి

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitization by eGangotri

సురసా దేవికి నుపదేశించి పంపించిన పావని నదియెదిరించి పెరిగిన నా పీరుడు రెట్టించి ప్రబలె నావెలది మరియు బలియ సూక్ష్మతనుడై పొంచి యాదేవి కడుపు బొచ్చి వెడలిన నగ ధీరునిగని మెచ్చి జయమగునని తావప్పట సతిదెల్పి జనె నతడావలబోవ మైనాకగిరి దగ్గరి రావయ్యా హనుమంతా నీరధిపనిచె నాయందు సుంత నీవు విశ్రమించి పొమ్మన నిల కనే స్పృశించి నేర్పుమించి పోదొడగెను ॥శ్రీర॥

3. ఎదుట నుసింహిక యను రాక్షసి ప్లవగేంద్రు మైనీడ భ్రమింగి తోవ గుదియింప నతడెరింగి తన ఘనపదమున దన్నిన గ్రుంగి గెడసె నదిగన గరుడుని భంగి నభమున బోదలుచు హరిపతి యుదధి దాటెను బొంగి కడు ముదమునను సువేలాచల మెక్కి యద్భుత మతియై శ్రీలదనరి మణిసదన గోపుర ప్రాకారసౌధోజ్జ్వల మౌదాని లంకారాజధాని కుదురుగని మెచ్చుచుండగ రవిగ్రుంకె దన్నోరు వెరుగకుండకదసి వాయు జుడణు మాత్రుడయి లంకాపురంబు జేరినిలచె ॥శ్రీర॥

4. లంకిణియను రాక్షసి యనిలజుగని లావు మెఱసి పోనీక యోరి కొంకు కొసరు ఇంత లేక పోయెదు లంకిణి ననుగైకోక వానరా యికనైన జెడిపోక యెవడవు మంకుతనము మాని కలరూపు చెప్పుమని జంకక నరచేత నదియడచిన సామీరియు భూతతతి బెదరగా బొంకవు పిడికిట దాని బొడిచిన భువి బడిరక్తముగ్రక్కుచు ముక్కుచు రామకింకర నతినీపాదముల కిదె చెడులంక యింక మీద బంకజాసనుని వాక్యమదె యనుచు బడతి రామకథ విరామమిడక దెలిపె ॥శ్రీర॥

5. రావణు నంతఃపురమున గ్రీడారణ్యమున మన్నది సీత, రాముని పావనస్మృతి సంజాత, మాయెనా కీ వరకు సుకృతముచేత

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నినుగంటి శ్రీవర భక్తవ్రాతాగ్రణి నీ సేవ గల్గెనే ధన్యకో జయ శ్రీసమేత రామ, భూవిభుడు నామది రంజిల్లఁగాకే వేళ నని మదిని దివికిజనె నావారిధి యంజనీ సుతుడు దాటి నప్పుడు ధరాసుతకు నాదశ సుగ్రీపునకు శ్రీవిలయ కారణ ములైయదరె వామభుజాక్షులు ధృవములై వేవిధముల శుభ సూచకమైరఘు వీరు దక్షిణోరుక్షణమె యదరెను ॥శ్రీర॥

ప: . దా . ని సా సా . రి సస । . ద దా ని సా । ని స ని ద
. శ్రీ . ర జ తా . . . ద్రి । . స ద న . । వే . . .
ని ద ప ॥.మ్గాగమా ప పదనిద ప । నిదపమ।మగపమ గరి స॥
డు . కా॥. శే . పా ద్రి . . . . శు । చరి .త్ర। వి . న . వి . న॥

అ: . గ మగరిసా గ' మప పమ । పాప పమ । ద నిసని ద
. మా . .రుతి సా . గ ర . । ముళ త . । యో . . . జ
దప ॥ . గ నీదపా మా గరీరి । సస సమ । మగ రిరిస ॥
న . ॥ .దూ . ర మొ క ని.బ్బ ।రము న . । దా. .టగ ॥
. గా.మదా. దనిసరిసస । ... సాససా । స నిదనిదప ॥
.కో .రియా. నం . ..ద । ... కంద ళి ।తుం. .డై . . ॥
. సా . సా . స నిదానిదప । గ మపదనిద పమ । గరి
. శ్రీ . రా .ము . ని భ .జి ।యిం .చి .క . పు . । ల .
రి సస ॥మామమ గరి రి స గమపా..గమ । ద దదా
గాం.చి ॥కూ రి మి వనచరు లా,రా ,క ను ।గొను డీ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ధా ని స। .నిదదపా.. ॥ ధాదనీ స రి గగమ గరి రిసనిద।
న నులం। .కచే .రా.. ॥ భూ రివేగమునజ ని జా. నకిగని।

స సనిదద ప పమ। దపామ గమపమ ॥ ద ప
పొసగవ . త్తుయ శ ।ముదె త్తుమీ . క ని ॥ యెను శ్రీ

చ: .మా,మ మగరి రి స స। .మా. గమా। ప దనిదపమ ॥
. నే .ను ధ . . న్యుడను । . ధ .న్యుడ ।హ .రి .పద ॥

.మా.గమా ప ద నిద । పపా ప । ... గమ ॥ ప దా ని దా
. నీ .ర జ ముళమర । లగందు । ... ఎ వ ॥ రై . నా .

ప ప మగమ। ప దనిదపా । గ మాగ రీ ॥ ప దాని దా
మృతకా . ల । మం . . . దు । రా . మునీ ॥ శ్రీ . నా .

పామగమ । ప దనిదపా । ...మగ ॥ మ ప దాసిదా ప
మ స్మరణ । నొం . . . దు । ... భవ ॥ అంభో . ని ధి బు

మగరి । గ మపపా । .నిదప ॥ .మా.గమా ప దనిస। ని
డి సిటి । యం . .దు । .నడచి ॥ .మా.ని త ము గపర। మ

స రి స । . స రి స ।. దనీ సా. ససా స । .రి సా. ని।
పదమా । . ఘనుడు॥.తా.నుం.డు శ్రీ జా । .నిదూ. త।

దదనిసా॥ . సా . రిసాసాసా । దదనిస స । సనిదదప ॥
నత . నీ॥ . ము.ద్రి కచేబూ । నితి .రఘు । ప. తినినె ॥

.మ గామా. ప ద నిస। రి ససస। స నిద ద ప॥
.మ్మ ది లో.ధ్యా .నిం. । చుచునను । వౌ . .యూ .॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

.సగారి సా సనిదసస ।. సగా రీ స । నిస ని దా ద ప ॥
.జ లధిదా శె. దనని ।.హనుమంతు । డరికృతాంతుడు ॥

దాదదా ద దని సాసా.. స స । స గ రిససా సా ।రి స గరి
పూనిబాహువులుచా చి..మెడ । పొడవుగని క్కిం।చి మీ .దు

సాసా॥ దాని సారి గామ గారి సాని ద। ద సని స రిస సగ।
జూ చి॥మేను వంచితో కబెంచిపాదము। లూ, నియెగసెవా .।

రి స నిదనిదపమ ॥ గమ
నిపొగరే.మిచె . ॥ ప్పుదు శ్రీ రజతాద్రి

---

32. రాగం కేదారగౌళ - తాళం చాపు

పల్లవి: నళి ననయను కథా సుధన పర్ణా కర్ణాంజలుల గ్రోలవే॥

అ. ప. బలియుడగు ననిల తనయు డావల లంకలో జొచ్చి యిలా సుత విలాసతను వల్లి నెల్లచో నరయుచు దిరిగె బురి ॥నలిన॥

చరణం: రావణు నంతిపురమున కేగి జనక భూవరాత్మజనందు శోధించి విసుపక దేవ కిన్నర మరు న్నాగ స్త్రీలు చెరనున్న కడ నారసియందు బావని త్రిలోక పావని నృపదేవి గానక లంకిణీ వాక్యము దలంచి జనె రమణీయమగు నశోక వనమునకు ॥నలిన॥

2. రతనంపు టిటికల రంగైన బావులు రాజిల్లు విరితావులు, దేవతాశాఖి తతుల నతులముగ జతలగు ఖగరుతముల కలరు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

లేడిసిల్లల కీపులు అతి మృదుల మధుర ఫల భరనమ్రావని జశాఖాలం కృత స్థలులగని మారుతి యద్భుత మతి వెదకె క్షితి సుత నచట ॥నలిన॥

3. అందమై హృదయానందమై వనలక్ష్మి చందమై ఘన మైత్రి గల సుకృతిగతి మిన్నంది శత కుంభ స్తంభాన్వితంబగు మేడ గని భూ పుత్రి అందు లేకున్న బోయి మరున్నందనుడు తిల కించె, ముందరను శింశుపా వృక్షము మొదట సీతను లోక మాతను ॥నలిన॥

4. దనుజాంగనల మధ్యమున నున్న దాని శ్రీ తరుణి వలె నొప్పుదాని దీనతయు జడగట్టిన కురులు నుపవాసముల డస్సిన మేను మాసిన చీర గల దాని, తను గావ విభుడు రామికి నెంతయు వగగన్న వనుజడి గొను బాష్ప కణముల దాని, రాముని నుడువు పడతిగనె గపిపతి ॥నలిన॥

5. అవనిజగంటి గృతార్థుడనైతి రాఘవుని పని నాచేతను సాధింపబడెనని, భువికి దిగు తరి నగరి వెలుపల బుట్టె నొక కలకల మదియు గని నేను రవికులుని సతి నలరింతునన పవ మాన సుతుడుండె పవళించి రావణుడు కల రఘుపతి భటుని వానరు గని లేచె ॥నలిన॥

6. ఇది దుస్స్వప్నమని క్రీడావనికి దశ వదనుడు రాకాంత శత పద కటకముల రొదలు వినినిశిచర పతి గని బలు దిగులున నడగి తలవంచుక చింతాపదమైన మది శేష శిఖరి సదను డా రాముని గదియించి చిత్తరు ప్రతిమవలె గదల కిట్లుండె నక్క కలికి ॥నలిన॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: .సస । రీరి రి ॥ పామగా. । గామరి రి స ॥ . సని ।సారీ ॥
.నలి । ననయ॥ ను . ని . । క . . ధా . ॥ .సుధ । న . ॥

పా. । నిదపా॥ .. ని । సా .. ॥ . రి రి ।రీ రీ ॥ రిపమగ
ప . । ణ్ణా . . ॥ .. క । ణ్ణాం.. ॥ . జలు ।లగ్రో॥ . . . .

గరి । సనిసా ॥ సా . । . . . . ॥
. . । . . ల ॥ వే . । . . . . ॥

అ: సని ద । పమగస ॥ రిమమ । పా పా ॥ పపా । ప నిద
బలియు । డగునని ॥ లత న । యుడా ॥ వ ల । లం . .

మా ॥ పా.పనీ । సా సా ॥ ప పా । రీరిస స ॥ . సని ।
కా ॥ లో. . . । చొచ్చి ॥ యిలా । సుతవిలా ॥ . సగ ।

ద పప ప ॥ సారి । సాని ద ॥ పపస । ని దపమగ ॥
తులతను ॥ వల్లి । నెల్లచో ॥ . నర । యుచుతి . రి ॥
రి సస । రీరి రి ॥
గెనలి । ననయ ॥

చ: ..ప । రీ రీ ॥ ప మగరి । రిససస ॥ స ససని। సారీ ॥ సా. ।
..రా। వణు ॥ నం . . . । తి.పుర ॥ మున . . । కే . ॥ గే . ।

నిధపా ॥ .. స ని । సాసా ॥ రి రీ । రి పమగరి ॥ సా.।
జనకా ॥ .. భూ . । వరా ॥ త్మజా । నం . . . . ॥ దు.।
..సా ॥ నిధప । మగ రిస ॥ రిమమ। గ గస స ॥ రి రిమ ।
..శో ॥ ధిం.చి । విసువక ॥ దే. వ । కి .న్నెర ॥ మరు . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

పాపా ॥ మ.పరి । సససా ॥ స నిద । పామ.ం ॥ స రీ ।
న్నాగ ॥ శ్రీ.లు । చెంను ॥ న్నకడ । నా ర .సి ॥ అం. ।

రిపమగరిస ॥ సా. । .... ॥ పావ । పప నిమ ॥ ప పని ।
...... ॥ దు. । .... ॥ పావ । నిత్రిలో. ॥ కపా. ।

సస సస ॥ నిసని । సరిమగరిరి॥ సా.సా. । సానిదపా ॥మప
వనిన్నప ॥ దే.. । వి ...గా.॥ న . క. । లంకి ణి ॥వా.

రి । సరిసా ॥ స నిదప । ...మప ॥ రీస స । నిదప ప ॥
క్య । ముదలం ॥ చిచ . నే । ...రమ ॥ ణీ.య। మగుఅశో ॥
సనిద । ప పమగ ॥ రిసస । రీ రి రి ॥
.కవ । నమునకు ॥ మునలి । ననయ ॥

33. రాగం బేగడ తాళం ఝంపె

పల్లవి: వింటివా నీరేజ పాణి వాణీ వినుత గీర్వాణీ భవానీ॥

అ. ప: తుంటవిల్తుని బారి తారిసురవైరి తుదిదైవమాడింప వైదేహి
జేరి వాల్గంటిరో యింకమీద దయరాదా లలితమగు నీ
కటాక్ష వీక్షణమున నన్ను గంటివా పట్టంపు రాణి జేతు
వరింపుదంట తనమేలనే బాల తాళజాలనె ॥వింటి॥

చరణం: పేదమానవుని రాఘవుని నమ్మి యతడే దిక్కని తలంచెదవు
నీ బోధ కేమందు విభుడిందు రాదలచినా వేమోగాని కపు
లగుములందు సాదై నృపుడున్నాడని విన్నా సత్వహీను
నభిమాదహీనుని గుణహీను నాదరింపకు నీవు మునుపటివలె
నెంచినావు లేదతని తలపవలదు నను బొందుమనె రావణుడు
॥వింటి॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2. దశ ముఖుని పలుకు విని సీత పలికె దృణమం తరుపుగా గొని కినుకచేత దశరథ సుతున కళికి కాదా యొక బీద తపసివై కవ్వొమ్మలగి నను దెచ్చుట క్రవ్యా దపస హాసున్సు కుక్కగొను లెక్క వెస ననుభవింతు వా ఫలంబు రామ బాణ వికలాం గుడవై లయ మొందు తరి నృపాల శశి నెరిగెదవు దధి దాటి వచ్చి పొగ రడచుననె ॥వింటి॥

3. పిడుగులకన్న కడిదిగాను మాటలను పడతినసి గొని క్రేయ బూను దుడుకు రక్కసుల దొర నెదిరి మండోదరి తొగలేసి చెలులు పదు వేపురున్నారు మరి గడసరి ఇది మనుజాంగన దను జాగ్రణి దీనిపై బ్రేమమానిపోదము రమ్మనుడు ద్విమా సముల నా పొందొల్లదేని లలన యొడలు కావలివారు తిను డని చనియె రావణుడు ॥వింటి॥

4. అవని జను తర్జనముల బెదరించి రసురాంగనలు బహు విధ ముల సవినయము పల్కుడీ సతికి రఘుపతికి జయ మైరావ తము నెక్కి రామలక్ష్మణు లిచ్చటికి వచ్చి తవిలి లంక గాల్చి యరి గూల్చి ధరణి జనుగొని యయోధ్య జేరగ గల గంటి వివసనుండై తైల మంటుక గుంట గూల వింశతిభుజు గంటి నిది తప్పదని త్రిజట పలికె ॥వింటి॥

5. లంక విభీషణు డేల గంటి జానకి రామాంకమున నుండగల గంటి నింక భూసుతకు వలగొనుడీ యింతినుడి విని మ్రొక్కి చెలులు నిద్రించి రలజడి పంకజాక్షి సీత శ్రమ చేత పడి ఎలు గెత్తి యేడ్చె ఘంటా రవంబున గొంకకీ తరి శేషగిరి రాము డభిలాష గొని రానిదేమి తనువని త్యజించ నూహించెను ॥వింటి॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: .మగ । మపదాప॥ సా। సాస॥ .ని స। నిసగమప॥ గ రిస ।
.విం. । టివా. .॥ నీ। రేజ॥ .పా. । . .ణీ. .॥ వా. . ।

నిదప ॥ .పద । పసా॥ స నీద । దపా.మ ॥ గమదప ।
ణీ. . ॥ .విను । తగీ ॥ ర్వా. . । ణీ . .భ ॥ వా . . . ।

మపగరిస॥ సా। . . . ॥
. . . . .॥ నీ । . . . ॥

అ: . గ । మపదాప ॥ స స । సాస ॥ నిసగరి । గమరిస ॥
.తుం । టవి . . ॥ ల్తుని । బారి ॥ తీ . . . । రి .సుర ॥

స ని । దపద ॥ ప స । స గ రిగమ ॥ రి స । స. పద ।
వై. । రి .తు ॥ దిద్దై । వమా . . . ॥డిం . । ప.వై . ।

దరిసని । దపా ॥ పమగపమ। గరిరి గమ ॥ గామప ।
దే. . . । హిజే ॥ రి . . . . । . . .వా . ॥ ల్గంటిరో.

.మపపదప ॥ స స సా । సా నిసస గ ॥ గగారి । గామ రిస ।
.యికమీ.ద ॥ దయరా । దాలలితమ ॥ గునీక । టాతు వీతు ।

స ససా । సా.సా . ॥ . సని । స గ రిగాగ ॥ .మరీ ।
ణమున । న.న్ను. ॥ .కం. । టివా. పట్ట ॥ .పురా।

రిసా స సిస ॥ .స రీ । రి ససపాస ॥ రీ సా । స స ని దపమ॥
ణిజేతువరిం ॥ .పుదం । టతనమేల ॥ నేబా । లతాళజా. లి

గరిగమ । మపా ॥
ననెవిం । టివా ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ: మగ । మపదాప ॥ పప । ప. స ॥ స ని । దపరి ॥ సా ।
వే. । దన్నా. . ॥ నవు । నీ. రా ॥ ఘువు । నీ.న ॥ మ్మి ।

..నిస ॥ సగరి । రిపమగ ॥ రిస । సా రిసని ॥ దప ।
..అత ॥ డే. . । ది. .క్క ॥ నిత । లం..చె. ॥ దవు ।

..స ॥ . స ని సగపమగరి ॥ సా । సాదరి ॥ సా । సద
.నీ ॥ . బో. థకే. ... ॥ మం । దువిభు ॥ డిం ।దు .

ద రిసని ॥ దద । పపా ॥ పదని । ద పమ ॥ గగ । గమరి
రా... ॥ దల । చినా ॥ వే. . । మో.గా ॥ . ని । కపుల

గమ । గమదపపగరి ॥ సా । ... ॥ గమపా । ద ప
గుము । లం ... ... ॥ దు । ... ॥ సా.ధై । నృపు

పా సా ॥ ససపా । సా సా స గ ॥ . గ గరి । రిపమ
డున్నా ॥ డనివి । న్నాసత్వహీ ॥ . మునభి । మా. .

గగ రిస ॥ స గరిసా । స స..సా ॥ సగామ । ప గరిప ని స ।
నహీ.ను ॥ గు.ణహీ । ముని..ఆ ॥ దరింప । కునీ .వుమును

గరి రిస । నిదప సాస ॥ రి ససస । రి నిస దప ॥ రి స సని ।
పటిపలె । నెం.చినావు ॥ లేదతని । తలపవలదు ॥ ననుపాం. ।

ద దపపామ ॥ గ రి మగ । మపా ॥
దుమనెరావ ॥ ణుడువిం. । టివా ॥

34: రాగం నాటకురంజి తాళం ఆది

పల్లవి: విను రఘువరు చరితము పార్వతీ వినుత మేచకాకృతి ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ. వ: హనుమంతుడు జానకితో భాషింపగ నను వౌతరి యిది యని తా బలికెను ॥విను॥

చరణం: మనువంశ్యుడు దశరథుడను నృపు డిల దనరు నా దొరకు నల్వురు తనయులు రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్ను లను వారలు రాము డగ్రజు డా నల్వురకు జన కాజ్ఞ నడవి కేగి సీతా లక్ష్మణులతో బంచవటి నుండ రావణుడు సీత నినకులు లను వంచించి కొని చనె వెదకి జటాయువు గాంచి జ పతి జూడ నిన్ను సుగ్రీవు చెలిమి గని వాలిని గీటడంచె ననె మారుతి ॥విను॥

2. వైదేహి నరయ నాల్గు దిక్కులకు వానరులను బంప గొంద రము ఈ దెస వెదకగ వచ్చితి మందు నే నీ వారిధి దాటి లంక జొచ్చి తిలకింప నాదు భాగ్య రమయన నశోక వని నన్యశింశుపా తరువు క్రింద నా తల్లిని దేవతామ తల్లి దను నిందిత హైరణ్మయవల్లి నే దర్శించితి సీత నను మాట మేది నీ సుత విని మహాద్భుత మెందెనెద ॥విను॥

3. మిన్ను మ్రోతయో పవనుని పలుకో కన్న కలయో నేను రామ కథ యెన్నాళ్ళకు వింటి గర్ణా మృతముగ నెన్నడు నిద్ర లేదు కల గాదు స్యమైతేను కన్నుల యెదుట ప్రస న్నుడౌ గాకనిన మ్రాను దిగి వచ్చి సీతకు మ్రొక్కి పిన్న పిచ్చు కంతటివాడై వినతారుణ ముఖుడై యచటి వారెన్న నంజనీ సుతుడ శేషాచలేశుడైన రాముని దూత నే ననెను ॥విను॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: .గమానిదానిససని । ద నిపద ని, సని సరీస ॥
.వి ను ఘువరచరి । తము,పా. । .వ్రతీ . . ॥
.నిసాస స రిగమగమప । గరిస సనిద । మాగస॥
.వినుతమే. . చకా. . । . .కృతీ . . । ... ॥

అ: గమా గమానిద . దస । నిదని పద। నీ సస ॥
హనుమం. తుడు .జా. । నకితో.ఖా। షింపగ ॥
.నిసా రిగామగస స । స స నిదద । .మగాస సా ॥
.అనువౌ. త రియిది । యనితా. . । . బ .ల్కెను ॥

చ: .మమానిదాద నిప. దని । సస నిదనిప ద దనిసస ॥
.మనువం . శుడు.. దశ । రథుడ.ను. నృపు.డిల ॥
సనీసనిసా స రిగమగమ । . మపాగ రి । సనిద ని స ॥
త.న . రునా. . తని కి । . న లువురు । తన,యులు ॥
. సనిస సరిగమ గగ । మపగరి । స సని స స ॥
.రా.మల . .త్మణభ । ర తశ. । తృ. ,ఘ్నులు ॥
స స స రిగమప గస స సని । దని స స । .... ॥
అనువా. .రలురా.ముడ. । .గ్రజుడు । .... ॥
.నిసస రిగమగమప । గరిసస । రిగమగస ॥
.జనకా. . జ్ఞనడవి । కే.గిసీ । తా. . ల. ॥
స స నిద మగమానిదా । ని సా స ।సాని ద ॥
త్మణులతో .పం . చ వ । టినుండ ।రావణు ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నిపాదనీ సరీసా. । .... । .... ॥
డు ... సీ.తా. । .... । .... ॥

సస ని దని పద నిసా సస సనిసా । ని నిసస స రి గమ ।
ఇనకులులనువం.చించికొనిచనె । వెదకిజటా.యువు ।

గ ససససనిసా ॥ స నిససరిగ మాగమపగ రీస సస ।
గాం.చిబనపతీ ॥ చూ.డని.న్న సుగ్రీ .వుచెలిమిగని ।

రీ సనిసానిద । .మగమ గస రిగ ॥
వాలిని గీటడం । .చెననెమా. రుతి ॥

35. రాగంశహన తాళం చాపు.

పల్లవి: వినవే యానన జిత చంద్ర బింబ హేరంబ జనని వర సరస
గుణ మణిని కురుంబ॥

అ. ప: జనక సుత చిరుత తనువొందిన హనుమంతుని గని రావణుని
మాయలని పలుకక యుండె ॥వినవే॥

చరణం- తల్లినే మాయకుడగా నానందవల్లి గుణముల పాలవెల్లి
నాయందరమరలు మాను మింకను నింతసేయ జెల్లునా
కోసల పురీ ధాముడై తగునల్ల శ్రీరామ దాసుడను మారుత
సుతుడ నల్ల సుగ్రీవుని మంత్రిని నేను కల్లగాదంచు నంజలి
యొనరించు కపిజూచి నర వానరుల కెట్లు పొందగుననె సీత
॥వినవే॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2. మాయమ్మా రావణుడు నిన్ గొని చనిన చాయ వెదకుచు నృపుడు బోయ చెలిచే నీ తెఱగు విని పంపకడన్వసింప రాయభార మంపె నను సుగ్రీవు డచటికి బ్రహ్మచారినై చని వారల యభిప్రాయ మెరిగి రాకొమరుల దెచ్చితి ఆమె నర వానరేంద్రులకు చెలిమి ఖలుడా వాలిని రాఘవుడు జంపె ననె నంజనీ సుతుడు ॥వినవే॥

3. మాతా నిన్నరయ గపులబంచి నీచేత నన్నియు నగును వాతాత్మజ మన లక్ష్మణుల మేలు నా సేమము దెల్పి సీతా సతి కిమ్ము ముద్దుటుంగర మని హరి యొసగె జేకొని ప్రయత్నమునం దెచ్చితి నృపతి చేతి ముద్రిక యని సీత కతడిచ్చెను ప్రీతిచే గొని శేషాద్రీశుడా రామ విభు నామాంగుళీయక మౌదల దాల్చెను సీత ॥వినవే॥

ప: ... । రీరి ॥ రీ. । .. రిగ ॥ మపా । పాదపమ ॥
.. । విన ॥ వే. । .. ఆ. ॥ నన । జీతా. . . ॥
మ గమరి । సాన్నిస ॥ రిగారిరీ । రీ రిగ ॥ మపమగమరి ।
చం ... । ద్రబిం. ॥ బా... । . హే. ॥ రం. . ... ।
రిగారిసా ॥ రిరిగ । మపరిని । దపమ । మగమరి ॥
...బ ॥ జనని । వరసర । సగుణ । మణినికు ॥
గరిస । రీరి ॥ రీ
రం.బ । విన ॥ వే

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ: .పప । పపమదద ॥ నిసా రీసనిసదా ॥ .. దని ।
..జన । క. .సుత ॥ చిరు తా. . . . ॥ .. తను ।

స రీసనిస ॥ నిసాసదా । దసనిదపా ॥ .. దరి ।
వాం . . . . ॥ ది . . . । న . . . . ॥ ..హను ।

సా రీసనిస ॥ నీ.సాద । దసనిదపా ॥ రీ గ । మ ప పమని ॥
మం. . .తు ॥ నీ. . , । గ . . . . ॥ రావ । ణునిమా. . ॥

ద పప । మగమరి ॥ గ రిస । రీరీ ॥ రీ. . । . . . . ॥
యలని । ప లుకక ॥ యుం.డె । విన ॥ వే. । . . . . ॥

చ: ..రి । రీ రి గ ॥ మపా । పమగా ॥ మగా । రీ సా ॥
..త । ల్లిమా. ॥ యకు । డ . గా ॥ ను ఆ । నందా ॥

రిగమపదప । మగమరీ ॥ . . . । .. నిద ॥ ప మా ।
వ . . . . . । . . . ల్లి ॥ . . . । ..గుణ ॥ ములా ।

గ రిరిస ॥ రిగమపదప । మగమరీ ॥ . . . । రీ సా ॥
పా,లా. ॥ వె . . . . . । . . . ల్లీ । నాయం ॥ . . . ॥

రి రిగ । మప రీ ని ॥ దవమ । మగ మరి ॥ నిసరిగారి ।
దరమ । రలుమ్మా. ॥ సుమిక । ఇంత నేయ ॥ చె. . . . ।

రీరీ ॥ రీ . । ..రీ ॥ రిగమ । పాదపమ ॥ ని దప ।
.ల్లు ॥ దా. । ..కో ॥ సలవు । రీధా. . ॥ ముదై. ।
పమమగ ॥ గ రిస । రిగమగ ॥ రిసా । .. పా ॥
తగుశ్రీ. ॥ రా.మ । దా.సు. ॥ డా. । ..మా ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మమగమగ । గ రిగరిసా ॥ ..స । సాసధ ॥ ధా.సాని ।
రుతా . . . । సు.తు.డా ॥ ..న । ల్లసు. ॥ గిరి. . . ।

ని దప:ఫమ ॥ .మా। దానీ ॥ సరిస। సా . ॥ ..ప ।
వు. . ని. . ॥ .మం। తిరిని ॥ నే. .। ను . ॥ ..క ।

ప దపదమపామ ॥ దా.నీ. । సాస దరి ॥ సస ।
ల్లా . . . గా . . ॥ దం. . . । చుఅం. . ॥ జలి ।

సా .రిసా.రి ॥ నీ .సాద । దసనిదపా ॥ ..దని । స రిసా॥
యొ.. న .. ॥ రిం. . . । . . . . చ ॥ ..కపి । జూ.చి ॥

సాదదా. । ద సనిదపా । రిగా। మాపా ॥ మదా ।
న . ర . । వా. . . . । నరు। ల కె ॥ ట్లుపోం ।
నిదపమ ॥ గరిస । రిరి ॥ శా. । . . . ॥
దగునని ॥ పలికె । విన ॥ వే . । . . . ॥

---

౩౯. రాగం యదుకుల కాంభోజి తాళం చాపు.

పల్లవి: రామదాసుడా నీవు హనుమంతా రావయ్యాయనె కాంతా॥

అ. ప: క్షేమమా సూర్య వంశాంబుధి పూర్ణ సోముడైన శ్రీరాముడా లక్ష్మణుడు ॥రామ॥

చరణం: ప్రాణ దాతవు జగత్ప్రాణ కుమారా భూనుత విహార పుణ్య విచార మానిత కల్యాణ క్షోణీ ధరాకారా మహితా నంద సారా కంటివా నా యిడుమలు భూ నాథుని దయరా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నా మనవి పవ నాత్మజ దెలుపుమా నాడు నే నాడిన
మాటల కలగ వలదని నా మరదితో భాను సన్నిభునితో
దెలుపుము, పరమ ధార్మిక ధారుణి విలసిల్లుము ॥రామ॥

2. గడువు రెన్నెలలదాకా హరి రాకున్న చెడుగు రాక్షసులు
భక్షింతురు నన్ను అరడి సేయు రావణుని మడియించి
జయముగొన్న కడుకీర్తి యన పన్న పతితో దడవు వలదని
నుడువు కరి తురంగ మడువు జొచ్చిన వడువునను లంక వడి
జొచ్చి దానవుల వ్రచ్చి యవార్యత ఖగేంద్రు దమృతము
గొను కడక రాముడు నన్ను గొని చనగా ప్రయత్నము
సుయత్నముగ జేయు ॥రామ॥

3. నాచే నీయునికి విన్నపుడె సానుజుడై రాచూలివచ్చి రావణు
ద్రుంచి యయోధ్యకు నిదె నిన్ను గొని చను నింద్రాది సుర
నుతుడై యననో బాలక నీ వెట్లు దాటితి వర్ధినిక వారెట్లు
దాటుదురనిన ఓ చంద్రముఖి రాఘవుల నా మూపున
వహించి దెత్తు నిటకు నా చేతి కానవాలిమ్మని నను నమ్మి
నెమ్మి చూడామణి యొసగె ॥రామ॥

4. శ్రీరాము డొకనాడు చిత్రకూట గిరి కోరిక నా తొడలపై
గూర్కి యున్నతరి మీరి యొక కాకి యామిషమని నా
కాలి బొటన వ్రేలు జించెను. డగ్గరి నిద్ర దీరి మాగిచవైరి
కాకిపై పూరి మంత్రించి కేరియేయశరమై గారింప ముజ్జగము
దిరిగి కావుమని రాముని వేడ గన్నీరు నీరసముగా దనకన్నిచ్చి
చనెనది యెరుక సేయుము పతికి ॥రామ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

5. చిరుతవీ రక్కసుల చిక్కుంబడక జరుగు నెట్లనిన జనని
నా నడక యెరుగవు మిన్నంది పెరిగెద భయము పడక
వీక్షింపుమని కడక తెలియ హరి వీరుడు దాల్చె నరివీర
భయంకర విగ్రహము శ్రీహరి విష్ణుడు త్రివిక్రమ శరీర
మును ధరించు తెఱంగున ధరణీధరాభమగు నీ తను వరయ
నా తరమే శేషాద్రీశ్వరుని రఘువరుని జేరగ జను మింకను
॥రామ॥

ప: .. పద । సాసా ॥ సా.సా. । సనిదసదప । పమపదాప ।
..రా. । మదా ॥ సు.డా. । వే. . . . . ॥ నీ. . . . ।
దా.. ॥ స స నిద । ని దపపా॥ . .. పద । దప మ గగ ॥
వు .. ॥ హను . . । మం. . త ॥ . ..రా. । వ .య్యా. . ॥
పా.దా. । స నిపదరి ॥ సా . । . . . . ॥
య.నే . । కాం . . . . ॥ తా . । . . . . ॥

ఆ: .. పద । స రిగసా ॥ సరిగస । రిగ రిమ ॥ గ సా ।
..షే. । మా. . మ ॥ ఆ. . . । .సూ. . ॥ ర్యవం ।
సా . స ॥ సనిద । ద నిదదప ॥ ..మ ।మాగమ ॥
శాం.బు ॥ ధి. . । పూ . . ర్ణ. ॥ ..సో ।ముడై . ॥
పపా । . . .పద ॥ సా. । స ససా ॥ ..ని । ద పపమ ॥
, నా । . . .శ్రీ. ॥ రా. । ముడుఆ ॥ ..ల । క్ష్మ.ణుడు ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

.. పద। సా .. ॥
..రా.। మా.. ॥

చ: .. ని । దాదా ॥ నిదా । దాదప ॥ .. ప । దపాదసస ॥
. ప్రా । ణ దా ॥ తవు । జగ. ॥ ..త్వా । ణా ...కు ॥

దసానిద । ద పపా ॥ ..ప । పదమమగగ ॥ పా. ।
మా. . . । రా. . ॥ ..భు । ను. . త . . ॥ వి . ।

పసదదద ॥ సా. । ..పద ॥ సా.సా. । స నినిదదప ॥
హో. . . . ॥ రా. । ..వు. ॥ ణ్యా.వి . । చా ...రా. ॥

..మగ । పాదా ॥ సా.రీ. । గా గరి ॥ . గ । మపామగగ ।
..మా. । ని త ॥ క. . . । ల్యాణ. ॥ ..ణో । ణీ . . .ధ ।

గామరి । రీ రీ ॥ ..మగ । సాసా ॥ స నిపదా. ।
రా. . । కారా ॥ ..మహి । తానం ॥ దా. . . . ।

సా.. ॥ స నిదా । ..ప ద ॥ సా.నిద । ద పదా ॥
సా.. ॥ రా. . । ..కంటి ॥ వా. . . । నా. . ॥

సా .స నిద । దపపా ॥ ..ద । పా.. ॥ దసాసనిద ।
యి.డు. . । మ.లు ॥ ..భు । నా.. ॥ దు. ని . . ।

ద ద పా ॥ .. ద । మామగగ ॥ పా. । ..పద ॥ సా .।
దయరా ॥ ..నా । మానా. . ॥ వి. । ..పవ ॥ మా.।

స నిదా ॥ ःసానిదా । ద పపా ॥ మ గపా । .దసా ॥
నా. . ॥ త్మ. . . జా । తెలువు ॥ మా. నా । .డునే ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రీ గ । మగామ ॥ రిమగ । రిగరిసస ॥ సాని । దదపా ॥
నాడి । నమాట ॥ కలగ । వల.దని ॥ నామ । రదితో ॥

పాద । దగరి రి స ॥ సస । ని ద ద ప ॥ పదస ।
భాను । స,.న్నిభు ॥ నితో । డెలువుము ॥ పరమ ।

ద సరిన ॥ రి రి । రి సనిద ॥ దప పద । సా .. ॥
ధా.ర్మిక ॥ తథా । రుణివిల ॥ సిలురా. । మా.. ॥

---

37. మధ్యమావతి తాళం ఆది

పల్లవి: రఘు ప్రవరుని చరిత్రము రాజముఖి సఖి వినవే॥

అ. ప: అఘు ప్రహారియగా హనుమంతుడ వని జాతకు నమస్కరించి
వన విఘుట్టమునకు గాని కాదు సుర విపక్షుని సమక్షమనుచు
దలంచె ఫలములు డుల్చి విరుల్ రాల్చి తరు పంక్తులు
బడ గూల్చి యళి కులము జోపి పెరలు లేడి వాపీ
కూప. జలముల యడుసు పైకి దేల్చి అలచి త్తరువు ఘేడమరు
త్తనయు డాగ్రహమున దన్ని నేల గలిపిన కెలనివారు రావ
ణుని కెటిగింప గెరలి లక్ష రాక్షసుల బనిచె ॥రఘు॥

2. దండి మగలు గండి మిగిలి రాగని గుండె బగల నార్చి గదా
దండము గొని ఖండించె నగ చరా ఖండలు డది విని యమ
రారి పేర్చి మండిపడి పంచ సేనాధిపతుల జండ కోప కాండ
చాపధరులై దండనాథు లేవురు రాగపి జముని దండ కనిచె
విని రావణుండు లికె ॥రఘు॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

3\. దశముఖుడు సప్త మంత్రి కుమారుల దగు వీరుల బంప వార
సను శూల భిండి వాల కరవాలాది సాధనముల ననిలజు
నొంప నసమాన బలాఢ్యుడై యేడ్వురను గసి మసంగి
తోరణ స్థంభమున వెసనుండె హతశేషుల వలన విని యసు
రేంద్రు డక్షయ కుమారు ననిచె ॥రఘు॥

4\. కరులు హరులు నరదములు భటుల సంఖ్యాకములే తేర
బంధుర కృపాణత నుత్రాణ సబాణ తూణ ధనుర్ధనుడై
యేపు మీర నరిది వీరుడన నేగి యక్షుడు శరముల నొంప
మారుతి యలిగి ముద్గరముచే వ్రేసి యతని జంపి సైన్యమును
ద్రుంచె రావణు డిదియు వినె ॥రఘు॥

5\. కనుల నశ్రు కణములు నెలుగున గద్గదిక యడరగాను
రావణు డింద్రజిత్తు గని గజి బిజిగా వానరు డొక డింత
జేసితేను కని సహించు టెట్లు వాని జంపెద ననిన దేవ నీవు
బోవ నేటికి వనచరుని బట్టి తెత్తు నిచటి కని చనియె మేఘ
నాథుడు సేనతో ॥రఘు॥

6\. వాలు పలకగ దవిల్ తూపులు వజ్రాల జోడు దాల్చి
రత్నాల సౌరుదేరు తేరుధీరోన్నతి నెక్కి చని సామీరి నదల్చి
వాలమ్ములై దెనిమిదాలు నొకటి ఫాల హృదయ వదన
వాలమున నసుర గీలింప గన లిగరుడు డన నెగసి కేశవిభుడు
గూల్చె రథ రథ్యముల ॥రఘు॥

7\. ఎంత వాడు వీడని వేటొక తేరెక్కి బ్రహ్మాస్త్రమును దనుజ
కాంతుడేసి యంత డాసి యతి ధీమంతు హనుమంతు బంధిచె
క్షణము సంతత మెవని పేర్కొనిన జను లజ్ఞాన కర్మ బంధము

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

లూడి ముక్తి గాంతు రట్టి శేషగిరీశుడగు రాఘవ దాసున
కితర బంధము లెంత ॥రఘు॥

ప: .మరి మపమపా । .పసస । ని పమప ॥
.రఘుప్రవరు నీ । .చరిత । ము ... ॥
.రీ .సస నివమప । .నిసా.నీ । పమరిస ॥
.రా.జముఖి ... । .స ఖి.. । వి నవే. ॥

అ: .ప ప ప పనిమప । ప నిస స । సా . స ॥
.అఘుప్రహా.. రి । యా.హను । మం.తు ॥
.సనిసరిమరి స స । నినిపను । పనిసస ॥ .పమప రిస స స ।
.అవనిజా.తకున । మ. .స్క । రిం..చి ॥ .వ నవిఘట్టమున ।
స ని సని । ని పమప ॥ .రి రిరి రిసస నిస । రి ససని ।
నుకా.ని । కా. .దు ॥ .సురవిప.తునిస । మ.తుమ।
పమరి స ॥
నిదలంచె ॥ ॥రఘు॥

చ: .రిమాపపాపా పప । రి స సా । స నిపా ॥
.ప లములుడుల్చివి । రుల్ రా । ల్చితరు ॥
. రిమామమామమమని । పమరిరిసా । సాసస ॥
.పం . క్తులు బ డగూ. । ల్చి. ... । .యశి ॥
.మరిమ పాప ప రి । స సాస । నీ పమ॥
.కులముజోపి పెర । లు రేపి । వాపి. ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. రి రిరి రి రి రిరిమ । మమామ । మనిపమరిస ॥
.కూపజలములఅడు । సు పైకి । దే ... ల్చి. ॥

.నిపాపా.ప పని ని । మప నిస । . స స స ॥
.ఆ ల చి. త్తరువు మే । . డమరు । . త్తనయు ॥
.ని స రి మ రిరిస । స నిపప । నినిసస ॥
.డాగ్రహామునద. । న్ని నే .ల । గలపిన ॥

.నిప ప ప రిరి స రి । మరి సస । నిపమప ॥
.కెలమివా.రురా. । వణునకె । రిగిం. ప ॥

.పని ససిపమపా । స నినిప । పమరిస ॥
.కెరలిల. ఉరా । ఉసఖటు । ల బనిచె ॥రఘుప్రవరుని।

---

౩౪. రాగం పంతువరాళి తాళం చాపు

పల్లవి: నారీమణీ వినవే ఈ కథా సరణి ॥నారీ॥

అ. ప: ఆ రాతు సేశ్వరు పట్టి పట్టి తేరగట్టబడి వచ్చు వాని యధీ రాత్మునిపలె బురము గను వాని వీర హనుమంతు గ్రుద్ధుచు జౌరులు చేరి రా బ్రహ్మాస్త్ర మొక ఉణము తనువంటి చనుట వీరు డెరిగియు గార్య గౌరవముచే నూరక జనియె జేరోలగమున నున్న దనుజ విభునెదుట రావణి యిడె నతని ॥నారీ॥

చరణం:పూని బ్రహ్మాస్త్రముగ గట్టుబడె ఏడు మానులు విరిచె పీనిచె దనుజుల్ కాశాకులు గాలిచే నొరలు గతిబడి రనేకులు శాస్త్రి

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

వీని కెయ్యదియో వివేకులు జెప్పిన దాని జేయింపు ముల్లో కులు మెచ్చగా నీ వనిన సుతు మాట లంకా జాని విని ప్రహస్తు డను మంత్రిని జేడు జూచి పలికె వీడెవ్వడో తా నిచ్చటికి వచ్చు టేమో క్రీడా కానసము బెఱుకు టేమో సుభటుల జంపు టేమో యీ వాసరుని యడుగు మన నత డటులనే యడిగి వన చర నేను విడిపింతు నిన్ను భయము మాని నిజమాడు సభలో ననెను ॥నారీ॥

2. రావణా లోకత్రయ విద్రావణ వినరోరి సకల జీవ హృద యస్థుడై మీటి దేవ దేవుడౌ శ్రీరామ శౌరి పాద సేవకు డనురా సురారి మా రామావనీంద్రుని నారీమణిని నీవు శున కము హవిస్సు గొను గతి దెచ్చినావే యిట్లా ఏలరా చెడి పొయ్యేవు ఇంక నా బుద్ధి వింటే బ్రతికేవు రఘుపతి బుశ్య మూకమున సుగ్రీవుడను కపిరాజుతో చెలిమి జేసి యొక తూపుననే వాలిని జంపి కపులకు బతి జేసి రవిజుని కపి దేవుడ వనిజను జూడ నంప గాన వచ్చితిని బవనజుడ నేను ॥నారీ॥

3. కంటిరా తమ్మికంటి సీతను నేనీ తోట గూల్చితి కొంటె చేష్టల కోతి నౌట చంపెదనంట వచ్చి చస్తే నే పూటా అన్నిటికంటె మైత్రిప్రియమను మాట వినవే వింటి నీ కొడుకు నన్ను సాధించె నంట పొంగి నావు బ్రహ్మాస్త్రము యొంటి నంటి చనె నీకు బ్రియము జెప్పెనంట బంధువివలె దయచే వచ్చితి కంటకవు మతి త్యజింపుము జగము గతి విచారింపుము బంటు గొన మెఱుక యది ముక్తిదము పౌలస్త్యకుల నీవంటి వాని కసురత్వము తను వాత్మగా నెన్నుట ననె నతడు ॥నారీ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

4. మేను కంచెను నే నన్యుఁడని యెంచితేని పరాపరమైన వస్తు
వౌదువు గానీ కర యత్ర్బాణ బుద్ధీంద్రియ దుఃఖ శ్రేణి వేద
జ్ఞానమె మూలమని దీవి దెలిసితే నీకు మేలుకడలేని దీవి
గతి గాను తనువులో నీ వున్నావంట కేసు తను సంసృతి
బంధమగు సదిమూను చిన్మాత్రుఁ డనజుడ నక్షరుడ నేను
ఆనంద స్వభావు డనన రామేను ప్రాణము మనసు మతి
మొదలా నివి భూమి మరుదహమిక ప్రకృతి వికార జాత
ములా సంచెనయెడు నిరభిమాని నిరుపాధికు డీశ్వరుడు
తానని యెఱుంగ నేనుడగునసె ॥నారీ॥

5. దశ ముఖ సావధానమతివై యొక్కటి వినరా ముక్తి వెస
నబ్బు హరి భక్తి గనరా దాన నిశితజ్ఞానము గల్గి మనరా
జ్ఞానాభ్యసనమునను సోహ మనరా దాన నసమాన భవము
చేకొనరా, యోరీ దశరథాత్మజుడు ప్రకృతి కంచెను పరుడు
బిసరుహాక్షుడు విష్ణుడు శ్రీదేవి వసుధా పుత్రి యా చెలి
మున్నిడుకొని రత్న సమూహముతో వచ్చి ఇచ్చి శరణను
వెస నీవె యపరాధి నను మతడు శరణాగత ప్రియు డొసగు
నభయము శేషగిరి విభుడు అని పవన సుతు డమృత సమాన
ముగ బల్కు పల్కుల కసురేంద్రు డలిగినలి రేగెను ॥నారీ॥

ప: .. సరి । గామా ॥ ప పమ । గాగరి ॥ సా. । .స రీస ॥
.నా. । రీ . ॥ మణి . । వి నా. ॥ వే . । .ఈ. . ॥
సనిద । పమగరి ॥ సా. । .... ॥
. . క । థా. సర ॥ శీ . । .... ॥ నారీమణి

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ: ... । ..పా ॥ . పా । పాపా ॥ పపా । పాపా ॥
... । ..అ ॥ . ర । జా సే ॥ శ్వరు । ప ట్టి ॥

పదనిద । దపపమ ॥ గరీ । రీసా ॥ ... । సాసన్ని ॥
ప ... । ..ట్టి . ॥ తే. । .రా ॥ ... । కట్టు. ॥

ససరి । గామా ॥ పా. ।మా. ప ॥ పా.దని । దాపా ॥
బడీ. । వచ్చు ॥ వా. । నీ .య ॥ ధీ ... । . . ॥
పా. । ..ప ప ॥ పపా । ప దప మ ॥ పపద । పాపమ ॥
రా. । ..త్మని ॥ వలె । పురము. ॥ గను. । వాని.

పా.దని। నీదా । పా. । .. స స ॥ సా . । సాసా ॥
వీ...। . . ॥ రా. । ..హాను ॥ మం. । తుగ్రు ॥
నిదా । పమగ రి ॥ సారి । స రి సరి ॥ గ మప ।
ద్దుచు । పా. రులు ॥ చేరి । రా.బ్ర. ॥ హ్మో.స్త్ర ।
మ ప దని ॥ దా. । ..సస ॥ స నిద । పమగరి ॥
మొకక్షణ ॥ ము. । ..తను ॥ వం.టి । చనుట. ॥

పగమప । దసిస స ॥ సాస । సా సరి ॥ గా . । రీసా
వీ. . రు । డెరిగియు ॥ కార్య । గౌరవ ॥ ము . । . చే ॥
సాని । దపమగ ॥ మపద । నిసరి గ ॥ రీసా । స సగ రి ॥
మార । కజనియె ॥ వే.రో । .లగము ॥ నను । న్న నసుజ ॥
స సని । ద పసా ॥ నిద ప । మగ గరి । సస రి ।
విభునె । దుటరా ॥ వణియి । డియెనత । నినా. ।
గామా ॥ పపా । .... ॥
రీ . ॥ మణీ । .... ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ: ... । సా సని ॥ స సరి । గామా ॥ ప పమ । పాదని ॥
... । పూని. ॥ బ్ర.. । హ్మేంద్ర ॥ మున . । కట్టు. ॥
దపా । పమగరి ॥ ససరి। గా రి స ॥ ససరి । గామా ॥
బ డే । వీ ... ॥ డు..। మానులు ॥ విరి. । చే వీ ॥

పపా । ప దప ప ॥ పమగా । రీ స స । ... । సగరిసా ॥
నిచే । దనుజుల్ ॥ కా. . । రాకులు । ... । గా. . లి ॥
సారి । గ గమా ॥ పపద । పమగా ॥ రీ . । రి ససా ॥
చే . । నొరలు ॥ గతి. । బడి రా ॥ నే. । కు.లు ॥
... । గ రిసా ॥ ససరి। గామా ॥ ప పద । ప మగమ ॥
... । శా. స్త్రి ॥ పీ. ।. ని కె ॥ య్యది. । యో.వి . ॥

పమగరి । రీసా ॥ ... । గరిరి స ॥ స సరి । గామా ॥
వే. . । కులు ॥ ... । చె.ప్పిన ॥ దా. . । ని చే ॥

పా . । పమగమ ॥ ప మగా । రీసా ॥ ... । సా సని ॥
యిం. । పు.ము. ॥ ల్లో. . । కులు ॥ ... । మెచ్చ. ॥

స రిగరి । గా.. ॥ పగపమ । పా.. ॥ పపద । పాపమ ॥
గా... । ... ॥ నీ. . . । ... । వని . । నా . . ॥

.ప ద । పా పమ ॥ గ రీ । సాసా ॥ స రిగరి । గమపమ॥
.సుతు । మాట. ॥ లం. । . కా ॥ జా. . . । . . . . ॥
పా. । దనిదా ॥ పా. । పమగమ ॥ గ రీ । సాసని ॥
నీ. । విని్ప ॥ హ. । స్తు. డను ॥ మం. । త్రిని . ॥
సారి । గమపమ ॥ పా. । దానీ ॥ దదని । దాపమ ॥
శే . । . . . . ॥ డు. । జూచి ॥ బలి . । కే వీ . ॥

గమగ । రీసా ॥ స రిగమ । పామా ॥ గామ । పాపమ ॥
డె . . । వ్వా. ॥ డో. . . । . . ॥ తా. । . ని . ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప పద । పాపమ ॥ గ రీ । రీసా ॥ సారి । గాగీ ॥
చ్చటి. । కి వ . ॥ చ్చు. । . . ॥ షే. । . . ॥
గామ । పాపమ ॥ పాద । ప మద ప ॥ ద దని । సా రిగ ॥
మో. । క్రీడా. ॥ కాన । నము పెర ॥ కుషే. । మోసుభ॥

రి స స । .సనిదా ॥ ప మగ । మపదని॥ స స స । గ రి స స॥
టులజం । .పు.షే ॥ మో.ఈ । .వా. న॥ రునియ। డుగుమన॥
స సస । స రీసా ॥ ని దద । పపదప ॥ మగా । మపదని ॥
అతడ । టులనే ॥ యడిగి । నవనచ ॥ ర నే । నువిడిపిం॥

సస స। గ రి సస ॥ స స ని । దపనిద ॥ పా పను। గమగరి॥
.తుని। .న్ను.భ ॥ యముమా । . నినిజ ॥ మాడు. । సభలో.॥
స సరి । గామా ॥. పపా । పదపా ॥
ననా. । రీ . ॥ మణీ । వినవే ॥

---

39. రాగం సారంగ : తాళం ఆది

పల్లవి: తరుణీ యీ చరిత్రము సరణి సుజనాదరణీయము॥

అ. ప: ఇరువది కన్నులను రోషానల మిరవై ప్రబ్బరిలను రావణుడు హరిదాసుని హనుమంతు గని వన చరాధమా నిను ద్రుంతు సీతను వధింతు తరిమి రామ లక్ష్మణుల నరి మురి జంపి కపి కులాగ్రణుల తరణి సుతాంగ దాదుల బొరిగొందు, ధరణి యందు యశము గందు నని యెను ॥తరు॥

చరణం: నూరు కోట్ల రావణ కీటకములు నాతో సమానమా సురారి నేను శ్రీరామ దూతనై మీటినాను నా పేరు హనుమంతు డొకసారి గ్రుద్దితేను, ఓరీ నీ పని దీఱు నీవు నీ వారు నా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

కెంత మాత్రమురా దోసకారి యని మారుతి బోనాడ విని కిన్కచే నా రాక్షస చూడామణి యా తిక్కదారి కోతి కండలు త్రెగవేసి భూతములకు బలి చేయుడని సెలవీయ జేరి జంప గడగెడు భటులను వారించి తన యన్నను గని సార భాషణుడైన విభీషణుడు చారులెందున వధ్యులందు ర నెను ॥తరు॥

2. వానరు జంపుట పాప మది గాక వార్త లెవరు దెలుపు వారు వీనిచే నింతయు విని రాగోరు శ్రీరామ భూనాధు నితో బోరు వేవేగమే నీకు చేకూరు నో దానవేంద్ర వీనికి దగిన శాస్తి మీరు సేయగా నియమింపు డన దమ్ముని నుడి తానెదనిడి రావణాసురుడు కపుల ప్రాణపదము తోక యది కాల్చి వీని బోనిండని పల్క దనుజ భటు లల్కమానక ననిలజు గట్టి బహు వస్త్రచయము తోకకు జుట్టి నూనెలో నద్ది వహ్నిదరికొల్పి యా నగరమందు ద్రిప్పి రేమందు ॥తరు॥

3. పావని చిరుతమే నొందె నంతనె వదలె బంధముల్ ఘన తరుడై తన వెంట వచ్చు కాపరుల ద్రుంచి యింటింట నిజ వాల దావాగ్ని బెట్టి బూడిద వెంట జేసే పుర మా విభీషణు నిలువినా మంటతో నంటక పావనుడు చల్లనాయె గరువలి చెలి సీతా సతి గని గపి పతి యా వన నిధిలో లాంగూ లము ముంచి చల్లార్చెనేవిభు నామము మూలము దెలి సిన పావనులై తాపత్రయానలము బాయుదురా రఘువరు భటుడు వైశ్వా నరుని వేవేగమే తక్షణము జని సీతా సతికి ప్రదక్షిణము గావించి మ్రొక్కి రామ సన్నిధికి దేవి సెల విమ్మనిన బలికె గొమ్మ ॥తరు॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

4. నిన్ను జూచి యూరడి యుంటని నేనెట్లు నిచట నిర్వహింతు ననిన కన్న తల్లి మూపున ధరింతు రామునితో నిను గూర్చి వినతి గావింతు ననిన మరున్నందనుని భక్తిమంతు గని విను మన్న నేనే వగనై నా ప్రాణముల్ ధరింతు నీవావారాన్నిధి యింకించియైన బంధించియైన రాముడు వచ్చి యనిలోన దళ కంఠు జంపి నన్ను చేకొనిన గీర్తి యందాక మిన్నకుందు బొమ్మా హరి తోడి తెమ్మా యన్న నాంజనేయుడు చని సువేలా చలమెక్కి యార్చెను విని యెన్ని రంగద జాంబ వత్ప్రముఖులు ఇది వాయు సుతుని విజయ నాదమని ॥తరు॥

5. తరు చరపతి చరణములూనిన తరిగిరి ధర్మిత్రికి సరిగా గ్రుంగి యెగురు తరి ముప్పది యోజనముల్ నింగి కెగరు సాగ రము దాటి ఖగ రాజు భంగి మహేంద్ర ధరణీధర మెక్కెను బొంగి సామీరిని నరసి కౌగిలించిరి యంగ దాదులు చెలంగి పోయిన పని నెరవేరెనా యనిన మీ కృపచే గంటి ధరణి జనని నడచిన తెరగంత దెల్ప హరి వీరు లనిజుని కొనియా డిరి. యానందమున నాడిరి. తోక ముద్దాడిరి పరచి మధు వనమునకు జని మధు ఫలము లడుగ శేషాద్రి ధని కరుణ గలుగ ఫలంబుల కేమీయని మరుత్సుతు డిచ్చె నెల వెలమి హెచ్చి ॥తరు॥

ప: .రి సపా ప దదని । సనిదదప । పామా ॥
.తరుణీయా. .చ । రి ...త్ర । ము . ॥
.ససిసా.రి సనిదప । .సదపమరి । రిగమరి స ॥
.సరణీ ..సుజనా. । .దరణీ. . । ...యము ॥ తరుణీ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ: సస ససాస స । ని స సాగరి । స ససదని ॥
ఇరువదికన్నులు । నుగో॰షా. . । నిలనె. ర ॥

సా సా సనిదదప । పమపదని సా.. ॥
వై ప్రజ్వ. రిలను । రా. . వణు డు.. ॥

.స స స నిదదపపమప రి । స నిదదప । మపమప ॥
.హరిదా. .సుని. . హను । మం. .తుగ । నివనచ ॥

దానిసా స రి స ని । దపపదపమ । రిగ మ రి స ॥
రాధమానిను ద్రుం. । .తుసీ . తను । వధియిం.తు ॥

సరి సపాపపాప మ పమపద నిద । దపమపప ప దని ।
తరిమిరామలక్ష్మణుల నరిమురిజం । . పి కపికులా.గ్ర ।

ససా ... ॥ సనిస స స గరి సా సస దనిసా స ।
ణుల ... ॥ తరణిసుతాం.గదాదులపొరిగొందు ।

ని రిస స దదమ ద । ప ప రిగమరి రి స ॥
ధరణియం.దుయళ । ముగం.దు ననియెను ॥ ॥తరుణి॥

చ: .పా . పపాపమప । దనిసా । స ద ప స ॥
.నూ.రుకో॰ట్లరా. । వణకీ । టములునా ॥

సాస స నిదప పపమ । పమరిగమరి । రీసా ॥
తో॰సమా.నమా.. . । సు.రా. . రి । నేను ॥

. రి సపా ప పమప । మపదని । స సదప ॥
.శ్రీ. రామదూ.త । నై .మీ. । రినా.ను ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

.మపదాప ద నిసా । స స ససా । సనిదపరిగమరి ॥
.నా. పేరుహనుమం । తుడొకసా । రి.గ్రు.ద్ధి . తే. ॥

సమపదపదనిస । .ససా । స స సనిద ॥
నుటరినీ . పనిదీ । .రునీ । వునీవా. , ॥

దవపమపప సస సరి । స స నిదప।. స స స ॥
.రునా. .కెం.తమా. । త్రము.రా. ।.దొసకా ॥

దపమరి గమారీ । సా.. । .... ॥
.రి .యనె ను . । ... । .... ॥

. స స ససాస గరి । స ససని । దనిసా ॥
.మారుతిపొనా. . । డవినికి . । .న్కచే ॥

.సా.సా.స సనిసా । సద పపమ । ప మపప ॥
.ఆ .రా.తున.చూ । డా.మ. ణి । యీా.తిక్క. ॥

.పాప దనిసరిస స । స స స రి । సదప ప ॥
.దారికొ...తికం । డలుతేగ । వే. సిభూ॥

మపద నిస ససస । ద ని సస । సదప మ ॥
.తములకుబలిసే । .యుడని । సెలవియ్య ॥

పమపద నిస ససస స దనిసా.ని । సగరిరి ససని ।
చే . రిచం. పగడగెడుభటుల.ని । వా..రిం.చితన ।

స ద ని సససా. ॥ పమపద నిసస సా ససదని స స ।
య.న్ననుగని . ॥ సా.రభా.షణుడై నవిభీ.షణుడు ।

ద నిస స దపపప । . ని దా ప గ మరి ॥
చా.రుశెం .దునవ । .ధ్యులెం చుమనెను ॥తరుణీ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

40. రాగం నవరోజు తాళం చాపు

పల్లవి: సరిగారీస చ్చరిత్రము వినువారి కరయ నెవ్వా రిలను గౌరీ॥

అ. ప: తరు చరు లస్మ్మధు వన పాలకుల నెన్నక తేనెలాని ఫలములు గొని కాపరుల జరణ తల తాడితుల జేసిన వెఱ చఱచి దధి ముఖాదులు జని తరణి సుతున కెఱిగి వన భంగ సరణి దెలిపిన నత డెద బొ్దదలె ॥సరిగా॥

చరణం: చూచి వచ్చె హనుమంతుడు సీతా సుందరీమణిని నా మధు వన మా చెల్వమున జొచ్చి రను రవిజుని మాట హరి వీను లలర విని నా చెవి కవనిజ బేర్కొని నట్లున్న దనిన నౌనో మహాత్మా రాచ కార్యము నెరపి హనుమత్ప్రముఖు లిదె వచ్చిరని పిలువ నేచరుల నంప జని మిము గపినేత ముద మున రమ్మనె ననిరి ॥సరిగా॥

2. మిన్నుముట్టి యాడుచు వానరులు మరున్నందనాంగదుల ప్రాపున రామ, నన్నిధిబెన్నిధి గన్నట్లు గని మ్రొక్కి రున్నతి మది బొ్దదల, చెన్నలరగంటి సీతను లోక మాత మీ సేమ మరసె రామచంద్ర రాజేంద్ర విన్నప మశోక వని జానకి యున్నది కృశించి జడగట్టిన పెన్నెరులతో రామ రామా యన్న నుడి తోడ ననె మారుతి ॥సరి॥

3. నేను శింశుపాతరు శాఖల నుండి నీ కథ వివరించిన భూపుత్రి వీనుల కమృత సమానముగా బల్కు వీ డెవ్వడని యెంచిన మానవతీమణి ఎదుట వానర శిశువునై నిలిచి మ్రొక్కి నమ్మిక బడునట్లుగా వూని యాద్యంతములు తెల్లముగా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నెఱుగ జెప్పి ముద్రిక విభు డానవా లంపిరని యొసగిన
నంది మిన్నందె ననె బావని ॥సరిగా॥

4. నన్ను నమ్మి మాయమ్మ పల్కె రాముని కెట్లు నా మీద
దయా రసము జనియించునట్లు విన్నవించు నా యిడుమలు
గనిన వాడవు గావా అనిన రాఘవుడు నిన్నెడబాసినది
మొదలు హా సీతా యని శోకించుచున్నాడు నేజనినీయునికి
దెల్ప నృపు డను జార్క సుతయుతుడై కపుల దోడ్కొని
వచ్చి యరి వ్రచ్చి నిను జేకొను నంటి ననె నంజనీ సుతుడు
॥సరిగా॥

5, అన తీవమ్మ రాముని యొద్ద కన నభిజ్ఞానార్థముగ జూడా
రత్న మొసగి ఆ నాడు కాకము మద మడచుట దెల్పుమనె
సామి నీ తోడ నేను నా మరది లక్ష్మణుని దుర్భాష లజ్ఞా
నమున నంటినది క్షమింపు మని ఆ నెలత కన్నీరు మున్నీరు
గావింప నూరడించి ఘనోద్యాన మగ్గలించి యక్ష ముఖ
దనుజుల వధించితి ననె నతడు ॥సరిగా॥

6. కొంకక రావణు గాంచి ఖాతించి లంకా పురి గాల్చి సీతా
జ్ఞచే బొంకముగా వచ్చితి రామ నీ పాదాంబుజము లౌదల
దాల్చిన కింకరుడ దయచూడు మని వాయుజుడు బల్కిన
రాఘవేంద్రు డానంద సాంద్రుడై పంకజభవాదుల కశక్యము
పవన సుత నీకే తగు నీ పని కింకొకటి సాటిగా..ని గది
యించె కౌగిట రాము డనిలజు ॥సరిగా॥

7. పరమాత్ముడనా నా పరిరంభణము దుర్లభము విను సామీరి
యనె నెవ్వని చరణాబ్జ యుగళ తులసీ దళమ్ముల బూజ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సలిపిన శ్రీ మీరి పరమ పద మందుదురా రామునిచే నాలిం
గితు డయ్యె హనుమంతు డేమందు గరిమ నధ్యాత్మ
రామాయణ కావ్యమునసుందర కాండ మిది యరసి
తెనిగించె సుబ్రహ్మణ్య కవి శేషగిరీశు పేరిట ॥సరిగా॥

ప: సరి । గా.. ॥ రీ. । ..గా ॥ గగా । గామరి ॥ రిగస। స ని̣దని̣।
.సరి । గా.. ॥ రీ. । .. స ॥ చ్చరి । తము. ॥ విను.। వా...॥
సా. । .... ॥ రిమగ । గమపా ॥ గరిస । ని̣ సరిగ ॥
రి . । .... ॥ కరయ । నె.వ్వా ॥ రిలను । గౌ.రి. ॥
రీ. । సా.. ॥
.. । ... ॥

అ: .స స । గరిగా ॥ గా. । గామగ । రిగరి । గామా ॥
.తరు । చె. రు ॥ ల . । మ్మధు. । వన. । పా . ॥
గగరి । రీసా ॥ రిగా । రిగమగ ॥ గమగ । రీసని̣ ॥
లకు. । లనె ॥ న్నక । తే. . నె ॥ లా. . । నీఫల ॥
స గ రి । రీసా ॥ సాని̣ । దని̣ ని̣ఫ̣ ॥ స సస । రి̣గగా ॥
ములు. । గోస్సి ॥ కా. । పరులా. ॥ చరణ । తలతా ॥
గగ మ । గామగ ॥ రి గరి । గమపమ ॥ మగా ।
డితు ల । జే సి న ॥ వెరచ । రచి దధి ॥ ముఖా ।
గ రి రిస ॥ ససస । రి గమగ ॥ పమప । గ రీ స ॥
దులుచని ॥ తరణి ॥ సుతునికె ॥ రగి వ । నభంగ ॥
సమగ । రి రిసని̣ ॥ దరిస । ని̣ ద ని̣ఫ̣ ॥
సర శి । దెలిపిన ॥ నతడె । దబొాదలె ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ:.మా । గాగా ॥ గా. । మాగా ॥ రీ . । గామా ॥
.చూ । చివ ॥ చ్చె. । హాను ॥ మం. । తుడు ॥

గరీ । రీరీ ॥ ..మగ । సాసా ॥ దనిఫ దనిసరిగా ॥
సీ. । .తా ॥ ..సుం. । . ద ॥ రీ .. మ...ణి ॥

గామగ । రీసా ॥ స సని । దానిఫ ॥ .సా । సానిస ॥
నీ . . । .నా ॥ మధు. । వన. ॥ .మా । చెల్వ. ॥

రి రీ । రీ రీ ॥ గగమ । పాపమ ॥ మగరి । రి ససా ॥
మున । జొచ్చి ॥ రను. । ర వి . ॥ జు ని. । మా.ట ॥

.స స । రిగమగగరిస ॥ ససని । దనిఫదని ॥ సరిస । సా.. ॥
.హరి । వీ ... ను.. ॥ లల. । ర.. వి. ॥ నీ.. । ... ॥

.సా । సానిస ॥ రిరీ । రీ రీ ॥ ॥ ..గప । పా పమ ॥
.నా । చె వి. ॥ నవ । నీజా ॥ ॥ ..పే. । ర్కొని. ॥

మగరి । సాసా ॥ .మగ । సాసని ॥ దఫా । దనిసని ॥
న . . । ట్లున్న ॥ .ద . । నే .. ॥ నౌ. । .... ॥
స రీ । సా.రి ॥ సా. । సా ., ॥ ... । .... ॥
నో. । . .మ ॥ హో. । త్మా .. ॥ ... । .... ॥
సాస । రి గగ గ ॥ గగమ । గ గగా ॥ రి గ రి ।
రాచ । కా.ర్యము ॥ నెరపి । హనుమ ॥ ప్రముఖు ।
గమపా ॥ మగరి । రి ససస ॥ నీ స । రి గగమ ॥
లిదె వ ॥ చ్చిరనె । పిలువవ ॥ నేచ । రులనం. ॥
పమగ । రి రి సస ॥ గారి । రి సస ని ॥
పజని । మిమ్ముకపి ॥ నేత । ముదమున ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

దనీ స । నీ దనీఫ ॥
ర.మ్మ । నెననిరి ॥ సరిగారు

---

41. రాగం భైరవి తాళం ఆది

పల్లవి: శ్రీ రాజ రాజేశ్వరీ యీ చరిత్ర మార్య నుతి పాత్రము॥

అ. ప: చేరి దాశరథి మోదము మది మీఱ దయాశరథియై పలికె
మారుతి చేసిన పని దేవతలచే దీరదొరుల తరమే సాగర
మెవ్వారు దాటు వారు లంక యెవ్వరికి గాల్చిరా దీరు
సామీరి వలన నేను రఘు కులము సౌమిత్రియు రవి సుతు
డును బ్రతుక గంటి మనె ॥శ్రీరా॥

చరణం: ఈ సుగ్రీవునీ భాగ్య మహిమ నుతియింప దరము గాదు
కడలిన క్రాహివై సారిణములకు పాదు ఇది దాట నే
సరణినౌ నిక మీద రావణాసురు గెల్చి యెట్లా సీత జేగొన
నగు నిదేటి వాదు మోసమాయె బలా యనిన రాముని గని
ప్లవగ కులాగ్రణి పలికె నీ సముద్ర మెంత రావణు డెంత
యేటికీ చింత గెలుపు మింక నీ సరి లేరవని విల్లు గొని నిల్వ
నిన్నెదుర నెవరి వశము వే సముద్రము దాట నూహింపుము
రావణుని మృతునిగ దలంపు మనె ॥శ్రీరా॥

2. వానర వీరులు కామరూపులనివార్య బలులు చూడు నీ
పనికై యగ్నిలో నైన జొర నున్నారు నేడని భక్తిమాను
షము లేర్పడ నాడు భాను సూను వాక్యముల కలరి
యంజనీ సుతుని గని పుడమి ఱేడు 'నే నీచే లంకా రూపము

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

విని దాని పొంక మింక జేతు నన భూనుత దివ్య తేజో
ధికమై లంకా పురి త్రికూట గిరిపై నున్నది యొరపై దాని
చుట్టు వారా న్నిధి యగడ్త యగు కోట మణి హైర్మ్య
యము పూని ధర్మార్థ కామ మోక్షముల నా నలరు చతు
ర్ద్వారముల నసె నతడు ॥శ్రీరా॥

3. తరణి శశాంకులపై విరోధమున దమ వారలకన్న మున్నో
అసె నన్న కరణి గోపురములు మిన్నావరించెను పరిగెలు
గృహము లన్నన్న మేల్ చిత్తరువు కూటముల మణి కవా
టముల దనరు సుప్రసన్న సర సోద్యానముల నడ బావుల
చలువ చప్పరముల వర విపణి సరణుల దేవాలయముల
ముత్యపు సరుల దోరణాల దనరె శ్రీల కిర వప్పురి నిక్క
చూడ లే డింద్రుడైన నలు చక్కి కరుల హరుల రథ సహ
స్రముల నెక్కి సకలాస్త్ర కుశలుల సుర లరయుదు రనె
నతడు ॥శ్రీరా॥

4. రాజసింహ యిట్లున్న రావణు బలరాజి నాల్గవ పాలు హత
మయ్యె నాచే జేజే రామ పదివేల్ ప్రణతుల్ నే జేసెద
నన్నేలు బంటనో జయశ్రీ రమణ యనిన హరి హనుమంతుని
మేలు పూజ వాక్సుమముల జేసి తపన పుత్రు గని సైన్య
ముల నడిపింపు మిదే జయముహుర్తమని రాము డానతీయ
బ్రయాణ భేరి వేయించి శౌరి అజిత తనయు డనిలాత్మజు
నెక్కె నంగదుడు వహించె లక్ష్మణుని అజి కగచరేంద్ర
పాలిత కపి బళాళి యిల యీను గతి నడచె దక్షిణము
॥శ్రీరా॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

5. తరు చరు లెగురుచు బరువులిడుచు రుచికరములయిన పండ్లు దిని తేనెలాని గిరు లెత్తుచు బుట్ల చెండ్లునా నెగురవైచుచు గొప్ప గుండ్లు దాటుచు హరి మేమే దశాస్యుం ద్రుంతు మే గెదము తమ రేలన రేండ్లు మటి రే బగలనక వింధ్య సహ్యామల యాద్రులు ఘన కాననములును ఉరువడి దాటి కర్కాటక కమఠ మకర ఋషోగ్రా భంగ రంగత్తరంగా కరమై భీకరమైన రత్నాకరము జేరి యా దొర మైత్రి గని మురువుగ నట సేన విడియ నియమింపుమనిన స్వామి మహా ప్రసాద మనెను ॥శ్రీరా॥

6. ఆ వేళ సీతను దలచి రాము డాహా యని విరహార్తి నొందె నేమందు, నా విభుడు సత్య జ్ఞానస్ఫూర్తి ప్రజ్ఞాన ఘన కేవ లానందమూర్తి యోగ కోవిదభావానువర్తి సుకీర్తి, దేవతా చక్రవర్తి శ్రీ విభు నెఱిగిన దుఃఖాదులు చెందనేర వొగి నాఘను నెనయు నేజీవాభిమానికే దుఃఖజాలము చిద్రూపమౌ పరమాత్మకు లేదు మా భావమునకే శోకాదులు నిదురవోవ గలవె యెరుకే తా నిలిచె గావున శేషాద్రి పతి రాముడు సకల సాక్షి యని తలపనయ్యె బుధులచే ॥శ్రీరా॥

ప: . రీ.ని సారిగమ । .మనిద । పా.మ ప ॥

.శ్రీ.. రాజరా. । .జే .శ్వ । రీ.యీా. ॥

దని సస్సారి స నిదప । స ససనిద । ప మగరిస ॥

. . చరిత్రమా. .ర్య । నుతిపా.. । త్రము... ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ: .పద నీదపప । . ద నిస రి । ససా. ॥ . దనిసస రి మగరిసస।
.చేరిదాశరధి । .మో. దము । మది. ॥ .మీ.రదయా ...శర।

స రి సనిదప । .దపప ॥ . ద ని ససరిమగరిసస ।
ధియై. ... । .బలికె ॥ .మారుతి జే. ...సిన ।

సనిసనిరిసనిద । దపపప ॥ .దగరి సనిదపపమప ।
ప. ని. దే ... । వతలచె ॥ .తీ .రదొ.రులత. ర ।

దనిసపప । మగరిసా ॥ రీ గ మాప నీ దపాపా.పా ।
మే. . .సా । గ . రమె ॥ వ్వారుదాటువారులంక .యె ।

మపపదనిస సా । సాసా..సా ॥
వ్వరికి కా.ల్చిరా । దీ రు..సా ॥

సనిసనిసరిరిగారి రి స నిదప ద సి । స రిస స మపస ని ।
మీ ...రివలన నేనురఘుకులముసొ. । మి.త్రియురవిసుతు ।

ద ప మదపమగరి ॥ రి స
డును బ్రతుకగంటి ॥ మనె శ్రీ రాజరాజేశ్వరి

చ: . ని నిదాపాదప । నీద ద । ప పామప ॥
.యీ. సుగ్రీవుని । భాగ్యాను । హిమ నుతి ॥

ద నిసస రిస ససా । రి స సస । రిసనిదసా ॥
యిం ..పతరముగా । దుకడలి । న.క్ర. హి ॥

.దనిసారిస రి స । రి సారి । స సనినిదాప ॥
.వై.సారిణముల । కుపాదు । యిది,దా, ట ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

.దనిసరిరి రిమగరి । ససాసా.సని । రి సనిదపప ॥
.నే.సరణిసా... । నిక మీ.ద. । రా....వ ॥

. దగరి స నిదద ప । ద నిసరిస । సాససనిదపా ॥
.ణా.సురుగె.ల్చిరె । ట్లా. .సీ. । త చే. .కొన ।

పదనిసా.... । స సనిదప । మగరిసా ॥
నగు. ..... । యిదే. .టి । వా. .దు ॥

. ద నిస సా రి సస । . సగ రి । స నిదద ప ॥
.మో.సమా యెబలా । .యనిన । రా. .ముని ॥

.దదనిససాసనిదపా । మగపమదపమగ । రిసా ॥
.గని .ప్లవ గ.కులా । గ్ర.ణి. బ. లి. ; కే. ॥

గ రిగమామ పాపమనిదప పాప । పమపదదనిసా ।
ఈ.సము ద్రమెంతరా.వణుడెంత । ఏ. .టికీ .చిం ।

స రిస ససాసా ॥ సనిసరి రిగరిసరిసాస నిదపమ ।
తగెలువుమింక ॥ నీ. సరివే. రవనివిట్లగొనిని . ।

ప దనిస గ రిసస । నిదదపా ॥
ల్వని.న్నెదురనెవ । ని వళము ॥

పమప గ రి స రి స స ని సాప దప ।
వే. సముద్రముదాటనూ .హింపురఘు ।

పగరిస నినిదప । ప ప పనిదప మగ । రి స
పీ. రరా.వణుబి । మృతునిగదలంపు . । మనె

శ్రీ రాజరాజేశ్వరీ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

42. రాగం శంకరాభరణం తాళం ఆది

పల్లవి: వినవె మదవతీ వినయ దయా దాక్షిణ్యా లసన్మతీ॥

అ. ప: హనుమంతునిచేనైన సాహసము గని సిగ్గున దల వంచి రావణుడు చనదు సురలచే నే నిటు చేయనని మంత్రుల బిలువనంపి పలికె ॥వినవె॥

చరణం: హితులారా కదన విజిత విమతులారా ప్రభంజన సుతుడు చేసిన పని గంటిరె శూరత మీఱ గొంకక లంక బ్రవేశించి భూ సుత గాంచి యక్షాదుల బొలియించి వితత మగు లంక గాల్చి గెల్చి చనె వెరవేమి చెప్పు డనె దనుజ పతి ॥వినవే॥

2. ఓ దేవా గాన ముదిత మహా దేవా వలదు సీతా దయితువల లని భయము జగత్రయ జయ ప్రభావా ఆ దేవేంద్రు జెఱ నిడె నీ కొడుకు కలకా పతియు శికి పుష్పక మొసగె నాదరింపవు వరుణుని యముని భయము నొందని దెంతనిరి హితులు ॥వినవే॥

3. మయుడు బాలామణి నీ కొసగె నయము చాల గాంచె నీ దయను హనుమంతుడిటు చేసెనని దనుజ లోక పాలా మయమున బడ నేల కోతి యని యేమరి యుంటి మత డందున బ్రతికి చనె నియమింపు మొనర్తు మిల నమర్త్యముగ నిర్వానరముగా నని రసురులు ॥వినవే॥

4. నిదుర దేరి కుంభకర్ణుడు చదురు జేరి యీ మాటల యెదుట గాంచి రావణుని ధిలకించి యో దోసకారి పదరి యే పని

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

జేసితివి దీన ఫలమేమి నీ కిదె చేటు కాలము చిద చిదాత్మకుడు రాముడు శ్రీ హరి సీతా సతి శ్రీదేవి యనెను ॥వినవే॥

౫. రామ సౌమిత్రుల గవుల సంగ్రామ భూమి బోరిగొందు సామినే గల్గ నీ మదికి విచార మేమీ శేముషీజితాబ్జజ యని యింద్రజిత్తు వల్క నత్తరిని భాగవత గ్రామణి విభీషణుడు శేషాచల కాంతాంఘ్రు లెద నిడి సభకు జనె ॥వినవే॥

ప: .ససస సనిదపపమగ । మరిగమదప । గరీ.సా ॥
.వినవెమ. దవతీ . . । . . . . స . । తీ. . . ॥
.మగామపాప దనిస । సగరి స స । సనిదపమగమప ॥ దని
.వి న యదయా.దా. । ఈ. .ణ్యల । స . . .న్మ . తి . ॥ . .
వినవే॥

అ: .మగామపాపదనిస । .సస గరి । స దనిసా ॥
.హనుమం.తుచే.నై । .ససా. . । హ.సము ॥
.ససాసా.స ససగరి । స నిదపమ। గమప ప ॥
.గని సి .గ్గునతల. । వం. .చిరా। . వణుడు ॥
.స నీస సారిరి సరిగమ । గ రిగరిసాసా । సదానిసాస ॥
.చనదుసురలచే . . . । నై . . .న ని । టు. చే .య ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

.సగరి రిసాస సనిసదని । స సనిదప । పమగమపద ॥ ని
.అని.మం.త్రుల .వి.బు । వనం. .పి । బలి కే ... ॥ .
వినవే॥

చ: . ససాస గరిగా.. । .మపామగా । గరిగరిసా ॥
.హితులా. .రా.. । .క ద న వి । జి. త. వి ॥
. ససాసగరిగా .. ।. ...మపమగ । గరిగరిసస ॥
మతులా.. రా.. । ...ప్రభం. . । .... జన ॥
. సపామగాగరిగరిసస । .మగామపా । పాపమపప ॥
.సుతుడు జే సి. న.పని । .గం. టి రె । శూరతమీర ॥
ద నిసస సనిదపపససాస సాస । ని స గరి సససా ।
గోం.కకలం.కప్రవే.శించిభూను । తగాం.చియ.ణా ।
స నిద నిసాసా ॥ సనిస రి గగమగ గరిస సదని సస ।
దులబాలియించి ॥ విరతమగులం. క కా.ల్చిగె.ల్చిచనె ।
స గగరిససాని । స నిదపమగమప ॥ దని
వెరవే.మి జెప్పు । డనెదనుజ ఫతీ . ॥ . . ॥వినవే॥

———

43. రాగం ,కల్యాణి తాళం జంప

పల్లవి: కాళీ విను సుజ్ఞాన జన మానస కాసార కేళీవిహార మరాళీ॥
అ. ప; మేలు గోరి సురారి కోమలాంఘ్రులకు గేలు గదియించి విభీ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

షణు డన్న పన్నన చాల జెంది సభికుల దిలకించి దనుజేశ్వ
రుడు కామాతురుని గాంచి పలికె శ్రీ ॥కాళీ॥

చరణం: రావణా యీ కుంభకర్ణుడు నీ యింద్రజిత్తు మహోదర
మహా పార్శ్వులు దేవా యీ కుంభని కుంభాతి కాయుడీ
దేవాంతక నరాంతకులు మొదలగు వీరులు నిన్ను గావలేరా
రఘు కులేశ్వరుని బారి నీవు వడు వేళ నిను సీత యను
బల్గాము గావుగొన్నది వెర వెన్న మరి లేదు సీత నీవలెన్
బొర గావలెన్ హరి శరణన ॥కాళీ॥

2. ఇన కులాగ్రణి బాణముల్ లంకా పురి ఘనంబుగ నిండి రాక్ష
సుల ప్రాణముల్ గొనక మున్నె జానకి రాఘవున కొసగదగు
కులగోత్రా కారులు నఖదంష్ట్రాయుధుల్ వనచరులు నిరుపమ
బలుల్ లంక జొచ్చి వారక గలంచకమును రామునకు సతి
నిమ్మ నఘ నీవు బ్రదుకలేవు హరి సురేంద్రాదు లాదరించిన
నిను హరించు రాము డనె ॥కాళీ॥

3. రాముడె నీ పాలి మృత్యువు పాతాళ లోకమున కేగిన
బోనిచ్చునా యేమందు నిన్ననిన తమ్ముని హితోక్తుల హిత
మాయె నన్న కాపథము రోగి మెచ్చునా యామినీచర
గ్రామణి విధివశుడై యామెయి విభీషణుని గని యోరి నే
నొసగు కామితార్థముల సమర్థత నొంది పొగరున గారు
లాడుచు వైరుల బొగడెదవనె ॥కాళీ॥

4. కలిగి నాడు విభీషణుడను శత్రుడు ఖలుడు కృతఘ్ను డత
నితో జెలిమి దలప గూడు నా దాయాది చెడగోరు నను
పలుకు నిజమాయె నొరు డిటు పలికిన బలిమి దల తెగ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

్రేతును బగదీర నసుర కులాధమా నిను గాల్వనే యని దశ ముఖుండు పలుక విని రోషమున విభీషణుడు నల్వురు మంత్రులును దా నెగసెను గదాయతభుజుడై ॥కాశీ॥

5. గగన మార్గము నందు నిల్చి విభీషణుడు గంభీర రవంబున బలికెను రావణా అగడుజెంది చెడిపోకు ప్రియవాదినై హిత వాచరించు నను దిరస్కరించినట్లుగాదు తగిన మన్నన జేసితిని మత్పితృసముడవు దశరథ తనూజుడై యవతరించె గాలుడు జగతి రామ రూపమై మహీ జాత సీత యనగ జనించెను జనకు నింట నని నతడు ॥కాశీ॥

6. ధరణీ భారము మాన్ప సీతా రాములు దలంచిరి విధి ప్రేరితు డవై నే గఱపిన హిత వాక్యములు వినవై తివి ప్రకృతి కరయ సాక్షి భూతముల వెలిలోను తానెఋరయ నానా రూప నామ భేదముల ఖన్నని వలె దరువు లందనలు డొక డైన కరణి రాగ వస్తు యోగమున రక్త స్ఫటిక మని నట్లా హరి గుణాకరు డగు నని ॥కాశీ॥

7. కాల మవ్యక్తము ప్రధాన పురుషు లనగ నాల్గు ప్రధాన పురుషులచే జగము లీల దనరుభగవంతుడు రాముడై సంహ రించు నిన్ను నీ వారితో నిది నిజమ్ము బాళి నే జని హరికి నే మమున మ్రొక్కి శ్రీ లలరనుందునని విభీషణుడు వారల జోలి మాలి భ్రమల ద్రోలి శేషాద్రి పతి యశో విశాలుని సేవ జేయ నపుడె చనె ॥కాశీ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: .స । సాసస ॥ స సనిద । పాప ॥ . మప । పదనిస ॥
.కా । శీ విను ॥ సు . . . । జ్ఞాన ॥ . ఘన । మా.నస ॥

సా । సాస ॥ . స । సాస ॥ స సనిద । పాప ॥
కా । సార ॥ .కే । శీ వి ॥ హా . . . । రామ ॥

మపద । దపా ॥ .. । ..మప ॥ దని
రా. . । శీ . ॥ .. । .. . . ॥ . . కాశీ

అ: .సని । స రీ ॥ రిస । రీ రి ॥ .రిగ । గ గ రిగరి ॥
.మే. । లుకో ॥ రిసు । రారి ॥ .కో. । మలాం. . . ॥

స స । సా. ॥ .దని । సరిగ ॥ గ రిసని । దనిగ ॥
ఘృల । కు. ॥ .కే. । . ల్గది ॥ యిం. . . । చివిభీ ॥

రిని । ద పమగ ॥ గ మప । దదనిస ॥
.ష । ణుడ . . ॥ న్నను. । .న్న.న ॥

పాపప । .పమపదని ॥ సససా । స ససగ రిస ॥
చాలజెం । .దిస భికుల ॥ తిలకిం । చిదనుజే.శ్వ ॥

స స సా । సా గ రి ని ద ॥ పమగమ । పామపదని ॥
రుడుకా । మాతురునిగాం ॥ . చిబ లి । కే(శ్రీ) . . . ॥
స
. కాశీ

ఛ: .ప । పపా ॥ ప దని । సాస ॥ సనిగరి । స స స ॥
.రా । వణా ॥ యీా. . । కుంభ ॥ క . . . । ర్ణుడుయీా ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

దనిస । నిదప ॥ ద ని । రీ ని ॥ దప । పమా ॥
. .ఇం । ద్రజి. ॥ త్తుమ । హోద ॥ రమ । హా. ॥

గమప । మ పా ॥ .సని । రీ గ ॥ రిగ రి । గగరి ॥
పా. . । ర్వ్యాలు ॥ .దే. । వాయీ ॥ .కుం. । . భని ॥

రిగ । గ రిపమగ ॥ రీ । స నిసా ॥ .గ । గ రిస ॥
కుం. । భా... తి ॥ కా । యు.లు ॥ .దే । వాం.త ॥

ససని । దా ప ॥ పపమ । గమప పద ॥
కన. । రాంత ॥ కులు. । మొ. దలా. ॥

దపద । దగరిస ॥ సరిరి స । .ససాసా ॥ ని స రిస ।
. వీ. । . రు.లు ॥ వీ.రుగా । .వలే రా ॥ రఘుకులే ।

.స స నిద ని ॥ సనీవ । దప దనిసా ॥ ని ససరి ।
.శ్వరునిబా. ॥ రినీవు । పడువే. ళ ॥ నినుసీ. ।

రి రి గగా గ ॥ రిస సని । ద నీ ససస ॥
తయనుబల్. ॥ .ముగా. । వుకొన్నదివె ॥

ససరిరి । గ రిసాసస ॥ నిససరి । స స నిగ రి స ॥
రవె.న్న । మరిలేదుసీ ॥ . తన్ । వలెన్ .జొరగా ॥

నిద నీ । గ రిసనిదప ॥ దని
. వలెన్ । హరిశరణన ॥ వలె ॥ కాళీ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

44. రాగం సావేరి తాళం చాపు

పల్లవి: కామ లీలా కార్ముక విజయ భ్రూలతాఖిల పావన సువ్రతా
హిమ శైల సుతా వినవే॥

అ. ప: ధీమంతుడగు విభీషణుడు నల్వురు మంత్రులతో వచ్చి
దివిని నిల్చి రాముని శ్రీ మహిత నాముని పాద నీరే జాత
ముల జూచి నతుడై రామా రాజీవలోచన నా సామీ విను
మని పలికె ఘనముగను జెవుల పండువుగను ॥కామలీలా॥

చరణం: నే విభీషణుడ నీ సతిని ముచ్చిలినట్టి రావణుని తమ్ముడను
రామా మా అన్నచే విడువబడితి గుణధామా యింక నీవే
గతి ఘన శ్యామా సీతా దేవిని రాముని కిమ్మని దశ ముఖు
నితో దెలిపిన జంప వచ్చెను రణ భీమా ఆదే వారికి వెఱచి
నే వచ్చితి నే నీ సేవార్థము దేవ దేవ దీనులకు నీవే దిక్క
నిన నుడి విని సుగ్రీవు డితని నమ్మకు మాయా విపగతుని
యనుజుడు బలియు డనఘ సెలవిమ్ము ద్రుంతు సచివులతో
ననియె రఘు పతితో వినవె ॥కామలీలా॥

2. ఇనకులమణి రవిజుని మాట విని నవ్వి యనె నే దలచిన
మాత్రమున జగములను జగత్పతుల నిమిషమున ద్రుంతు
జనన మొందింతు వేగమున దెమ్మా దనుజుని సంభూతా
భయ దాన కంకణము గట్టితినే లోకమున ననిన జన
నాయకు బొగడి దిన నాథాత్మజుడోయన నా విభీషణ
నాముని దెచ్చి కనుపింప గని మ్రొక్కి రాముని ఘన
శ్యాముని విశాలాక్షుని మనోజ ముఖాబ్జుని ధనుశ్శర మహిత

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

కరుని ప్రశాంతుని లక్ష్మణాన్వితుని బొగడ దొడంగె విను ॥కామలీలా॥

3. శ్రీరామ రాజ లలామ మ్రొక్కెద నీకు, సీతా హృదయాభి రామా ధనుర్ధారి పూరిత భక్త కామా శాంతాకారా యనంత శ్రీ ధామా నమస్కారము సుగ్రీవ మిత్ర జేజే నీ కంజలి రఘు వర సార్వ భౌమా జగము గోరి పుట్టింప జేరి రక్షింప మీరి శిక్షింప నీ రీతుల కాది కారణంబగు నీకు నతి త్రిజగద్గురుడవై తగు నీకు జోహారనాది గృహస్థ వగు నీ కమిత సాష్టాంగములు చేతు హరీ మత వాగ్ఝరీ యనెను విను ॥కామలీలా॥

4. చరాచర భూతములు వెలితో వ్యాపక స్వరూపమున వశించి యుండు తెలుగ రజ్జులు మాయ నుండి యెఱుక మఱచి జన్మ మృత్యువులు గాంచి యెపుడు తిరుగుచుందురు. శరణా గతుల బ్రోవవే దేవ దయారసము నించి సుజనాదరణీ యము గాదు ధరణీధర లోక సరణి శుక్తి రజతము కరణి భ్రమ యని యరయ కజ్ఞులు పుత్రదార గృహాదులం దాస సేయుచు విషయ రతులగుదురు తుద నవి శోక కరములగు సుజను డిదిగనువరదా పాలితద్విరదా యనెను ॥కామలీలా॥

5. నీవే యింద్రు డీశానుడాద్యంతమైన దిగ్దేవతలు నీ వణువు కన్న నణువు నీవు గొప్పవు గొప్ప కన్న ప్రభువవు తలి తలి దండ్రి వన్న నీవే నీ వాది మధ్యాంత రహితుడవు పూర్ణు డవు నీ వవ్యయుడవు సుప్రసన్న శిరో గ్రీవ శ్రోత్ర వక్ష వాక్నేత్ర శ్రేణి వర్జితుడవు మాయా వాసనా సాక్షివి నీవు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ద్రష్టవు శ్రోతవు గుణాన్వితపంచ కోశాతీతుడవు నీవనాశ్రయుడ వనాకారివి భావ రహితుడ వాది పురుషుడవు ప్రకృతి కవ్వని వాడవనె ॥ కాముఖీలా॥

6. మాయచే నిజ రూపు మఱువిడి నరుని వలె మహి జూపట్టితి వగుణించుంచు నిను నిర్మాయికునిగా దలంచు మహి ధీయుతుడు మోక్షము గాంచు గాన నీ యంఘ్రి భక్తి యను నిచ్చెనచే గందు నీ చిత్సుఖపు మేడనంచు యోగి ధ్యేయ సుజన విధేయ, శుభ నామదేయ ప్రణతగాథేయ నను బ్రోవుము శ్రీయుతాంఘ్రులకు నతి యని నుతి జేసిన విభీషణుని గని రఘు నాయకుడు హితము గోరుము ఇపుడే యొసంగుదు దనుజ కుల తిలకా యని పలుక నతడుప్పొంగె ॥కామలీలా॥

7. నేను ధన్యుడ గృతగృత్యుడనైతి నిను గంటి నీ దయ గంటి బ్రహ్మానందము చేకొంటి జగతిలో నెవ్వరు నను వంటి ఘనుడు నే నొల్ల సతీ సుత సంపదల హరి నీ యందే భక్తి యుండవలెనంటినట్ల గానిమ్మన నసుర జానిన్ మది మెచ్చి నెమ్మదిలో నన్ను నమ్మితిననిన వాని మది సీతాసమేతుడనై నిల్తున కుటిలుడవై నను ధ్యానించు భవ జలధి దాటు మనన్య మీ స్తవము దీని బఠించు నతడు కోర్కులు గాంచు ననె ॥కామలీలా॥

8. నను గన్న ఫల మిప్పుడే గాంచు వీడు లక్ష్మణా లంక యేలింతు జూడు జలము గొని తెమ్మభిషేకింతు నేడు సిరుల దనర దీవింతు నీ తోడనే దనుజుని చంద్రార్కులెందాక యిల నా కథ యెందాక నుండు నందాక వీడు రాజ్యమును

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

జేయు నటంచు మనుజేంద్రుడు బల్కి దనుజేశు బట్ట భద్రుని జేసె మంత్రులతో వనచరు లలరిరినజు డాలింగనము చేసి విభీషణా రావణ వధకు తోడు గమ్మనివల్కిన కీర్తిసాంద్రుం డగు శేషగిరీంద్రుని సేవ యొనరింత మనె ॥కామలీలా॥

———

ప: . గరి । సనిదా ॥ సా. । సాపా ॥ పపా । పదమా ॥
.కా. । . .మ ॥ లీ . । లాకా ॥ ర్ముక । విజయ ॥

గ రీ । రీసా ॥ సనిదపద । సా.. ॥ రిరీ । స రిపమ ॥
భ్రూ. । లతా ॥ . . ఖల. । పా.. ॥ వన । సు. . ప్ర ॥
గ రీ । సామప ॥ ॥ ప దద । పమగరి ॥ స
తా. । . హిమ ॥ ॥ శై .ల । సుతవిన ॥ వె కామలీలా॥

అ: .పా । పాదా ॥ పపా । పాదా ॥ దపద । పామప ॥
.ధీ । మంతు ॥ డగు । వి భీ ॥ షణు. । డున . ॥

దపా । మ ప దస ॥ ।.స నిదా । ..నిద ॥ పా. । ..పద ॥
ల్వురు । మంత్రుల ॥ ।.తో. . । ..వ. ॥ చ్చి. । ..దివి ॥
దమా । మదపా ॥ ... । మదపమ ॥ పా ద । పమమప ॥
నీ . । ని. ల్చి ॥ ... । రా.ముని ॥ శ్రీమ । హితనా. ॥

దప ప । దదపద ॥ సాస । .సగరి స ॥
మునిపా । . దనీ. ॥ రేజా । .త.ములు ॥

సా స । సనిదప దప ॥ మపద । స రిగరి ॥ రిసా ।
జూచి । న.తుడై.. ॥ .రామ । రా.జీ. ॥ వలో ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నిదప ద ॥ స రిగరి । ససగ రిస ॥ నిదప । మపద స ॥
చననా. ॥ సా.మి. । విను.మని ॥ బలికె । ఘనముగ ॥

సనిదద । .మప ॥ దదా । ద మగరి ॥ స
నూ... । .చెప్పు ॥ లపం । డుపుగా. ॥ ను కామలీల॥

చః .పా । పాదా ॥ పపా । ప దపమ ॥ .పప । దాదా ॥
.నే । వి భీ ॥ షణు । డా. నీ. ॥ .సతి । నిమ్రు ॥

ప పమ । గరిసా ॥ స నిదద । స రిసరి ॥ .సా । స రి సరి ॥
చ్చిలి . । న. ట్టి ॥ రా.. వ । ణు.నీ. ॥ .త । మ్ముడను. ॥

మపదమగరి । సా .. ॥ సా . । ..రి రి ॥ రీ. । రి సరీ ॥
రా. . . . . । మా.. ॥ మా. । ..అన్న ॥ చే. । విడువ ॥

సరీ । రీ సరి ॥ మపదమగరి । సా .. ॥ సా. । .. రి స ॥
బడి । తిగుణ ॥ ధా. . . . . । మా.. ॥ . . । . యిం. ॥

రిగా । రీ .. ॥ ససరి । రి గరీ ॥ మ పదమగరి । సా .. ॥
కనీ । వే.. ॥ గతీ. । ఘ.న ॥ శ్యా. . . . . । మా.. ॥

సా. । రీ రీ ॥ మపదమగరి । సా .. ॥ సా. । పాపా ॥
. . । సీతా ॥ రా. . . . . । మ .. ॥ . . । సీతా ॥

.దా । పామప ॥ దపా । . మప ॥ దపా । ..మప ॥
.దే । వి రా. ॥ మున । .. కి . ॥ మ్మని । .. దళ ॥

ద సా । సాసా ॥ స సని । దపదా ॥ .మా । పాదా ॥
ముఖు । ని తో ॥ చెలి. । పి. నా ॥ .చం । పావ ॥

స సా । నిదపమ ॥ మపదమగరి । సా .. ॥ సా. । ..రీ ॥
చ్చెను । ర. ణ . ॥ భీ . . . . . । మా.. ॥ . . । ..అ ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మపదమ । గ సరీ ॥ రిసా । రి సరీ ॥ మపదమ । గరిరీ ॥
దే. . . । వా.. ॥ రికీ । వెరచీ ॥ నే. . . । వ. . ॥

రి రీ । సారీ ॥ మపదమగరి । రిసరిరి ॥ సా. । ..స రి ॥
చ్చితి । ని నీ ॥ సే. . . . . । వా. . . ॥ . . । ..ర్థము ॥

మపదమగరి । సా.. ॥ సా. । పాపా ॥ పాద । పాదప ॥
దే . . . . . । వా.. ॥ . . । అయ్యా ॥ దే వ । దీ నుల ॥
పమప । దపమప ॥ ద పద । ప పదప ॥ మపద । పపమప ॥
కునీ , । వే. ది . । క్కనిన । నుడివిని ॥ సు గ్రీ । .వుడి త ॥
దపా । ద ప ప ప ॥ ప దస । స సస స ॥ స గరి ।
ని న । మ్మకుమా. ॥ యా.వి । పగతుని ॥ యనుజు ।
స సగ రి ॥ సగ రి । స గరి స ॥ ని దప । మపదస ॥
డుబలియు ॥ డనఘ । శౌలవిమ్ము ॥ ద్రుంతు । స చివుల ॥

సనిపద । మప దప ॥ మ పమ । గ రిగరి ॥ స
తో. . . । న ఐయెర ॥ ఘుపతి । తో.విన ॥ వె కామలీలా॥

45. రాగం శుద్ధసావేరి తాళం ఆది

పల్లవి: అళి నీల కుటిలాల కానిస్తుల కస్తూరి కాలంకృత ఫాల ఫలకా సఖీ జన తిలకా ॥అళి॥

అ. ప: అలపం క్తి కంతు డంప శుకుడను నసురుడు వచ్చి విను వీధి నిల్చి పలికె సుగ్రీవ మహారాజ రావణుడు నిన్ గరపు మనిస మాట లనెను ॥అళి॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చరణం: మంచి కులమున జనించినావు కపి మండలాధిపతి వైనావు
యెంచినా ననుజసమునిగా నిను నెపుడు నధముతో గూడి
చెడకుమీ మోహించి రాకొమరు సతి దెచ్చితే నీ కేమి పురి
కేగు మిక నీవు మించి సురలు లంక జొర లేరెంత మీరని
దశముఖుడు దెల్పె ననె శుకు ॥దశ॥

2. వానరులా నుడి విని పట్టి గట్టి వాని గొట్టిన నొచ్చి రామా
భాను వంశాబ్ధి సోమదూత లవధ్యు లనక జంపెదరు రఘు
రామ దయచేసి వారింపు మనిన నభయ మిచ్చితి వెఱవ
వలదనెను రామణ్మానాథుండు కపి సేన శుకు డరసి మా
దొరతో నే మందు నినజ యనె ॥అశి॥

3. వాలి మా యన్న యెటు లట్ల నీవు వధ కర్హుడ వసు
రాధమా కాలమై వచ్చె నీకు సకులముగా నిను జంపు రాము
డని తెల్పుమా యని లీల నాదిత్య సుతుడు బలుక వాడేగి
రావణునితో నుపమ శాలియై యదంతయును దెల్పిన విషాద
హృదయుడై యుండె దనుజ పతి ॥అశి॥

4. అటు మీదట రాము డబ్ధి యుప్పొంగుట గని కను లెఱ్ఱగ
జేసి కుటిల భృకుటియై పలికె కను గొను లక్ష్మణ నను గనక
వారాశిదిక్తటము లాక్రమింప గడగె వీని మద మడంతు
గపులు శ్రమము బాసి చటుల గతి నడిచి పోదురు గాక
అని చాప మెక్కిడి మహా శుగము దొడిగె ॥నళి॥

5. గడ గడ వడకెను బుడమి దిశ లవిసె గడలి దివ్య తనువు
ధరించి వడిగా వచ్చి సన్మణులను రఘువరు ముందర నుంచి

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నమస్కరించె నుజడుడను శ్రీరామ శుభ నామ నా యెడ దప్పులను మన్నించి కడు దయ గావు కావు భూత పంచక ములకు జడిమ స్వధర్మ మని పలికె ॥నళి॥

6. నీవు నిర్గుణుడవ వికారివి మాయావి వౌతరి విరాడ్రూపు నీ వంగీకరించి జగముల నేర్పున సృజియింతువౌర నీ వైపులో దేవ సత్వము నసురులయిరి విధి ప్రముఖులకు నీవే ప్రాపు భావ జారి నీ కినుకచే బొడమె భవ్య గుణ సాంద్ర రాఘ వేంద్ర యనె ॥ళి॥

7. పుండరీకాక్ష మాయా మనుజ తనుండవని నిను దెలియగలదే దండమే మూర్ఖులకు సన్మార్గదము పశువులకు మును కోల వలె నిక నీ దండ జేరితి దండమయా కోదండధారి అభయ మిమ్మింక నే నిండు భక్తి లంకకు ద్రోవ యిత్తు నీ కనుచు సరిత్పతి విన్నవించెను ॥నళి॥

8. రిత్తవోదీ మహా శరము దీని కిత్తరి గురి జూపు మని హరి యొత్తి బల్కిన నన్ను బాధించుచున్నారు ఖలు లుద్రుమ కుల్యమను దరి నా మొత్తముపై వేయు మని పల్కెను సముద్రుడు రఘు వీరుడు నలరి సత్తుగ శరము నేయ నా భీరు లరిత్త జేసి యవుడె పొది జేరె నది ॥నళి॥

9. చెలగి విశ్వకర్మ సుతు డా నలునిచే సేతు వొనరింపు మితడు తొలుతనే వరము గొనె నిందు కని పలికి హరి కెరగి చనె సాగరుడు కడు నలరె లక్ష్మణ కపీంద్రులతో శేషాచలేశు,

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

డగు రఘు విభుడు నలుని జలధికి సేతువు గట్టు మని సెల
వొసంగె నగచరులు హర్షించి ॥రళినీల॥

ప: .దదదాపమపద । సదసా । ..సా ॥
,అళినీ లకుటిలా । .లక । ..ని ॥

ద సారి మరిస స । . సదప । మపమపద ॥
స్తూలాకస్తూ.రికా । .లం.కృ । తఘా. . ల ॥

.దసాపదాపదసా । దపపమ । రి సరిమ ॥ ప
.ఫలకా . . సఖి । జనతిల । కా.విను ॥ . అళినీల

అ: .దదదాద దపప । ·మ పదద । స ససా ॥
.అలపం క్తికం.ఱ । డం. పఴ । కుడను ॥

.దసారిమామరిసద । సదాప । దసపదాప ॥
.ఆసురుడు వ.చ్చివి । నువీ ధి । ని.ల్చి . . ॥

దదదదాదమపదసాసా సదా । స రి రి రిస సస స ।
పలి కెసుగ్రీ .వమహా రాజరా । వణుడునిన్ గరుపు ।

ద పద దదపపమ ॥ ప
మనినమా.టలనె ॥ ను అళినీల॥

చ: . ద దదస ద పమ । ప దసస । .స సస ।
.మంచికులమున జ । నిం.చినా । .వుకపి ॥

. రిమమస రిసదస । పదాపపా । పాపా ॥
.మం.డలా.ధిపతి । వై . . . । నావు ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. ద స రీ రీపమ । రి సస ద । దదదప ॥
.ఎంచినాననుజ । సమునిగా । . .నిను ॥

.దమారి రీస స ద ప । మ పదస । పదాపా. రీ ॥
. నెపుడుఅధముతో. । గూ.డిచె । డకు మీ. మో ॥

రి సససా స స సరిరి రీస రీ రి । పపమరి రిరిరీ ।
హిం.చిరాకొమరుసతితెచ్చితేనీ । కే. .మిపురికే ।

సస ససాసా. ॥ ద సస సరి రి రిమమమరిరిససాస ।
గుమిక నీవు . ॥ మిం.చిసురలులంకచౌర .లేరెంత ।

ద రిరిసదస ద ద । ప పమప డస దప ॥ ప
మీ.రనిదళముఖు । డుతెలిపెననెళుకు ॥ డు అళినీల॥

---

46. రాగం సురటి తాళం చాపు

పల్లవి: రామలింగా వృషభ తురంగా రాజితాంగా ॥రామ॥

అ. ప: కామితప్రద సత్కరుణా పాంగా, కామ గర్వభంగా, గంగోత్తమాంగా ।రామ॥

చరణం: అమరాచల చాప అజ్ఞానాంధ దీప శమనాంతక రూప సుగుణ కలాప అమిత ప్రతాప శమిత సమజ్జన జన్మ సంచిత పాప విమతాంతక రూప విశ్వ నిర్లేప ॥రామ॥

2. బాలేందు కిరీట భవ్య జటా జూట శ్రీల సల్లలాట శ్రుతిచయ ఘోట త్రిపుర దావ కృపీట లీలా హాస నిర్మూలిత నిశాట శూలాయుధ ఖేట సుజన హేమ కూట ॥రామ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

3. సోమార్కానల నేత్ర సుందరీ జన చైత్ర హైమవతీ కళత్ర సన్నుతపాత్రా కామలతా లవిత్రసామ జాసుర జైత్ర సకల లోక సూత్ర శ్రీమచ్చరిత్ర శేషాద్రీ శమిత్ర ॥రామ॥

(చిట్టస్వర శబ్దం) తాంకిట తక తకిట రిమగస రీత హాత ఝుం రిమపధ తకుంద ఝేుం తారి తధ పధమప తాహాత కిటతక ఝుం తారిస్సరి మరీ సని సరీ సని దప తాం తకిట పధమ పని ధప మధ ళాంగు ధిమి తక దధి గిణతోం ॥రామ॥

ప: ... । మరిమా ॥ ప నిద । దనిసా ॥ ... । ..స స ॥
... । రా. మ ॥ లిం. . । గా. . ॥ ... । ..వృష ॥

సా.స నినిద । పామగ ॥ రీ. । రిమమగ ॥ మపా । పానిద ॥
భ .తు ... । రంగ . ॥ . . । రా.జి . ॥ తాం. । ... ॥

పమమా.గ । రీ. . ॥ సా. । .... ॥
గా. . . . । ... ॥ . . । .... ॥

అ: . పస । స నినిదపా ॥ ప పా । పాపమ ॥ పప స ।
.కా. । మి. . . త ॥ ప్రదా । . స . ॥ .త్కరు ।

స నినిదనీ ॥ సా . । సా.. ॥ .రి మగ । సాసా ॥
ణా. . . . ॥ పాం. । గా.. ॥ .కా. . । మగ ॥

.సా । సనిదనీదప ॥ .రిమ । పానిద ॥ ప మమా.గ ।
.ర్వ । .భం. . .గ ॥ .గం. । గో. త్త ॥ మాం. . .. ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రిమరిమసరిస ॥ సా. ।
గ. . . . . . ॥ . . । రామ

చ: .మరి । రీమా ॥ పపా । సా .నిదని ॥ సా. । . . .ని ॥
.అమ । రా. ॥ చల । చా. . . . ॥ ప . । . . .ఆ ॥

నీ . । నీ.నిద ॥ పమపనిదప । మా.గరిమరిప ॥
జ్ఞా. । నాం. ధ ॥ దీ . . . . . । పా . . . . , . ॥

.రిమ । మామగ ॥ మపమ । పానిద ॥ పమమగ ।
.శమ । నాం. . ॥ త క . । రూ. . ॥ పా. . . ।

రీని స ॥ నిదవ । మపనిదపమగరి ॥ రిరిమ । మామగ ॥
.సుగు ॥ ణక. । లా. . . ప . . . ॥ అమి । త ప్ర , ॥

మపమ । పానిద ॥ పమమగ । రిరిసా ॥
తా.. । . . . ॥ పా. . . । . . . ॥

.పస । నిదపా ॥ పానిద । పమపమ ॥ .మప । ప నిదని ॥
.శమి । త. స ॥ మ . . । జ్ఞ. న . ॥ . జ . । న్మ.సం. ॥
ససా । సాసా ॥ పరి । సా .. ॥ నిదా । పాపా ॥
చిత । పాపా ॥ విమ । తాం.. ॥ తక । రూపా ॥

,మా । పా నిద ॥ పమమా.గ । రి రిరిస ॥
. వి । శ్వాని . ॥ శ్లే. . . . । పా. . . ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

స్వరసహిత శబ్దం

సా స । నిదపప ॥ మమమగ । రిమరిస ॥ రీమ । ప పపా ॥
తాంత । కిటతక ॥ త కి ట . । రిమరిస ॥ రీత । హతఝం ॥
రిమప । దప ప ప ॥ ప నిస । ని దపప ॥ మపద । మపపా ॥
రిమప । దతకుంద ॥ ఝం. । తా. రిత ॥ మపద । మపతా ॥
ప నిద । నిస స స ॥ సా రి । .స రిమ ॥ రీస । నిసరీ ॥
హతకి । టతతఝం ॥ తారీ । .స్సరిమ ॥ రీస । నిసరీ ॥
సనిద ॥ పసా స ॥ నిదప । దమపని ॥ దపమ । ప సా స ॥
సనిద ॥ పతాంత । కిటప । దమపని ॥ దపమ । తళాంగు ॥
నిద ద । పమగరి ॥ మ రి స ।
ధిమిత । కత దిగి ॥ ణతోం. । రామలింగా॥

47. రాగం బిలహరి తాళం ఆది

పల్లవి: విను సర్వమంగళా నయనకళా విజితాంబుజ దళ శంఖ
సుందరగళా॥

అ. ప: ఇనకుల మణి సేతువు మొదటను రామేశ్వరు నొనరించి
పూజించి యే మనుజుడు సేతు స్నానము రామలింగ దర్శన
సన్మానము గను నతడు పంచ మహా పాతకములను జయించు
నా దయ నటంచు బలికే ॥విను॥

చరణం: నరుడు కాశికి బోయి గంగా జలము గొని యరుదెంచి
రామేశ్వరుని నభిషేకించి బరువు జలధిలో బడవైన బ్రహ్మ
ప్రాపు డౌనని ఈ కరణి తరణి కులాబ్ధి సోముడు శ్రీరా
ముడు బల్క దరు చరు లుత్సహించి చలము రెట్టించి గురు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గుల గతి దొంతరగా బలుగిరులు తరగతి గొని తరలగా అరు
దుగా నలుడంది నాడు సేతు వొనరించెనోజ బదునాల్గు
యోజనము లిక ॥విను॥

2. ఇరువై ఇరువై యొకటి యిరువై రెం డిరువై మూడు
మరునాడు మూడవనాడు చతుర్థ పంచ వాసరముల శత
యోజనములు కపులు సేతువు పరువడి గట్టిరి జూడు హరి
వర పరివృతులయి దాశరథులు హనుమంతాంగదుల నెక్కి
మైబొదల మెలసి సువేలాద్రికి జని కాంచిరి పరిఘధ్వజతో
రణమణి హిరణ్మయ ప్రాకార సౌధగృహ వర విటంకమై
తనరు లంక బొంకము ॥విను॥

3. పది తలలను మణి కిరీటము లుంచి చెవుల స్వర్ణ కుండలములు
బెట్టి చేతుల గదియ రతనాల కడ్యాలు గీలు గొల్పి కలి
తాంగుళముల నుంగరములు పదిల పరచి రొమ్ముల వేల్పు
టేనుగు కొమ్ము పతకమై తనరారఘు నరుచి దేరద్రి నళుల
గెలిచిన బీరము తన పాదమున దగు గండ పెండేరము
చదురుగ నుత్తర గోపురము మీద దశాననుండు కొలువుండ
నిండు మనమున ॥విను॥

ఇదే కీర్తనకు పాఠాంతరము

ప: చలువ గొడుగుల నీడ రావణుడు విశాల సౌధమున నుండ
యోధ వరులతో ॥విను॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చరణం: అపుడు శుకు డను చారు డా రావణుని గని విపులమౌ
దనుజ సేనకు కపి సేనకు నెపుడు సంధి గాదు దేవా సురుల
వలె నిక నొక పని తడవు సేయకు నృప కుంజరునకు
వైదేహి నిచ్చు టొండె జగడ మిచ్చుటొండె రాముడు
సుగుణాభి రాముడు విపులాత్మజనే బలము గొని వెరువక
దెచ్చితివా బలము ఇపుడు జూపు నీ సతుల లంక రమియింపు
మని నీలో దెల్పు మని పలికె ననె ॥విను॥

2. శ్రీరామ లక్ష్మణులు సుగ్రీవవిభీషణులుచెలగి నల్వురొక్కచో
నున్నారు. చూడు వీరె లంక నశింప జేయ జాలుదు రితర
వీరు లనేకు లున్నా రెన్నుచో సారమౌ ప్లవగ సేన సంఖ్య
సేయ నా తరమా, మేరు మందర తుల్యులు యోధా గ్రేస
రులు చేరి విను లంక కెదురై పలుమా రదల్చుచు ధృతి
కిగుదురై మీరి యూధపులు నూరు వేల్గొలువ మెలగు
నతడు దివాకర సుతు డని పలికె ॥విను॥

3. ఇత డగ్ని నందనుడు సేనాపతి నీలుడు ఇతడు వాలి కొడు
కంగదుడు యువరాజిత డక్ష హంతయౌ హనుమంతు డీ
ఘనుడె సీత నీక్షించి చనె రాముని కడకు ఇతడు శ్వేతుడు
రంభు డితడు శరభుడు పనసుడు ఇతడు మైంధుడు ద్వివిదుడు
యోధా గ్రేసరుడు ఇతడు విశ్వకర్మ సుతుడు నలుండీ
బలము లెన్న లేడీశుడు అతుల శౌర్య లతి బలాఢ్యులందరు
చతురు లసుర వధకు దనుజవర యనియెను ॥విను॥

4. ఇరువది యొక్క వేల కోటు లిరువది యొక వేల శంఖము
లిరువది యొక వేల బృందములు సుగ్రీవుని మంత్రివర సేన
లన్యుల బలము లెక్కపెట్ట నా వశము గాదు రేయి బగలు

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

పరమాత్ముడాది నారాయణుడు రాముడు పరాపర శక్తి భూపుత్రి లోక జనయిత్రి మరి. వారివలన జగము సంభవ మాయె వారితో వైరము కోరగా దక్షల మాత సీత నీవు గోరి దెచ్చుకొనుట కార్చిచ్చు తెరగనె ॥విను॥

5. జల బుద్బుదముపగె జంచలము సంసారము క్షణ భంగరము కాయము పంచ భూతములవలనై పంచ వింశతి తద్వాత్మకమై జడమై పొలు పొందునట్టిది తెలియ మాయము ఇల నెవడు దీని యందు మమత సేయు మల మూత్రాదుల గంప రోత కొంప హంకృతి తెంప సలుపు శేమిటికి కలుషము సుఖాదుల జెందు నేది యది. దేహము కలుగ కర్త వినుట జీవునకు జన్మ లయంబు లటు గాన మమత లణపు మనె ॥విను॥

6. అతి శుద్ధ మతి నిర్మల మాత్మ విజ్ఞాన రూప మచలమ వ్యయంబు స్వాజ్ఞానమున నెత జెంది జీవుడు మోహితుడా గాన నీవు సన్మతిచే నాత్మ నిశంబు నుతియింపు దార పుత్రాదుల యందు విరక్తి జెందు సుతుడవు విశ్రవసునకు సుఖముల్ సత మనకు క్షితి సుత రాముని కిచ్చి రాజీ వాతుని మరుంగు జొచ్చి బ్రతుకు మిల శేషశైల పతి భక్తి రావణా యని బల్కె శుకుడా యెడ నిక ॥విను॥

వ: .గపామగాగ రిసా సని । దా.స రి । .గరిగపా ॥
.విను స . ర్వ.మంగ. । శా .నయ । .న, కశా ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

.మగావదాససససనిద ॥ .ద రిస సని । దపపమగ ॥ గరి
.వి జితాం.బుజద. శ ॥ .శం కసుం. । దరగళా. ॥ . .
విను॥

అ: .పగాపదాససాస । .స గా రిసా । స సనిద ప ॥
.ఇ నకులమణి సే । .తువు మొద । టను.రా. ॥

.పదారిసా సససనిదపద । సా. వద । ద పమగగ రి ॥
.మే.శ్వరునొన.రిం. . । చీ .పూ. । జిం. చీ .యే. ॥

గ పమగ గరిస స నిదా. సరి । గ రి గపపాప ప ।
మనుజుడు సే.తుస్నానము.రా. । మలిం. గద ర్శన ।

దపపాపపా . ॥ గప దస స సగరి ససా సనిదపప ।
స.న్మానము. ॥ గనునతడుపం.చమహాపా.తకము ।

దరి స స ని దదప । ద ని దపాప పమ ॥ గ రి
లనుజయించునా. . । దయనటంచుబలి ॥ కెను వినుసర్వ.

చ: .వపమగ గరిసస స । .స రిగరిగ । ప ప ప ప ॥
.నరుడు.కా. శికిపోయి । .గం.గజ . । లముగొని ॥

.మగ ప ద స స నిదపదా । సా.పద । దపపామగగరి ॥
.అరుదెంచిరామే. .శ్వరు । నీ .అభి । షే. . కిం . చి. ॥

.గపాదసాససా । ససగగ రిస । సా .ని దపద ॥
.బరువు జ లధిలో । పడ.వై .వ । బ్ర ..హ్మ. . ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. పదారీ సాసనిదాపా ప మ । గదిగపామగరి । సా.. ॥
.ప్రా. పుడౌ.. న నీ యీ. । . . కర ణీ . . । . . . ॥

.దసాససాస ససా । స సగ రి స । స స నిదప ద ॥
.తర ణికులాబ్ధిసో । ముదు.శ్రీ. । రాముడుప.ల్క ॥

.పదారిసాస స ని ద పద । సా.పద । ద పప మగగరి ॥
.తరు చరులుత్స.హిం . . । చి .చల । ము.రెట్టి.చి . ॥

స రి గగగగరి గ పగపా..గప । గప ద సస ససస ।
గురుగులగతి.దొంతరగా..బలు । గిరులురుతరగతి ।

స స సససదా. ॥ గ పద సస సస గరిసా స దసని ద ।
గొనితరలగా . ॥ అకుదుగనలుడం.దినాడు సే .తువా ।

రి రి సాసద రి । సని ద పా పపమ ॥ గరి
నర్చెనోజపదు । నా.ల్గుయోజనము ॥ లిక విను సర్వ

---

48. రాగం వరాళి తాళం చాపు

పల్లవి: పొలతి యీ చరితము పొలతీ తిలకింపవే॥

అ. ప: లలితముతో శుకుని పలుకులు విని పది తలల వా డలిగి శిఖివలెనై వానితో, బలికె బ్రియమాడి బ్రతికెడి నీవు సిగ్గు లేక జగత్ప్రభుని నను బోధింప వచ్చేవు, ఇపుడె చంపుదు నిను, దలప వధ కర్హుడవు గావిక, దలగిపో మూఢుడా యన విహ్వలతచే జనెశుకుడు మును బ్రాహ్మణుడు వాన ప్రస్థగతి నుండె ॥పొ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చరణం: సురలకు మేల్ కీ డసురులకు జేయగ సరణి శుకుడు జేయ
జన్నములు జెరుప వ్రజదంష్ట్రి డరయగ నొక నాడు ధరణీ
సురుని డాయ నగస్త్య ముని యరుదేర బూజించి యత
డారగించి పొమ్మన ముని యొప్పి పాయసాన్నము సేయు
తరి వేచి వజ్ర దంష్ట్రాసురు డగస్త్యుడై వచ్చి, తగ మాంసా
న్నము వేయుమని వేడిన త్వర ఛాగ మాంసము వంటకము
వండిరి, మునీశ్వరుడు భుజింప నయ్యెడ వచ్చి కూర్చున్న
తరి శుకుని భార్య నావేశించి, రక్కసుడు మౌనికి నర
మాంస మిడి చనియె భ్రమియించి, కూడు కూరలు ముని
వరు డరసి మనుజా మిషమ యోగ్య మిది పెట్టితి వని
శపించె నసుర వగు మనుచు నెరుగనని శుకు డరువగా
ధ్యానించు ముని పలికె ॥పొ॥

2. అవిచారముచే నిట్లయ్యె నానుడి దప్ప దనఘ త్రేతా
యుగమున రావణు జంప రవి కులమున హరి, రాముడై పుట్టి
నీ రధి గట్టు సమయమున దశముఖు డంపదవిలి దూత
కృత్యమునకు జని రాముని దర్శించెదవు ముదమున నకలంక
మౌనవశీసురత్వము నీ కబ్బునని చనె గుంభభవుడు శుకుడా
విధమున సద్విజుడయ్యె నపల మాతానుహుడగు మాల్య
వంతుడు సవినయమున దానవ విభు గని రాజా అవనీసుత
పురి జేరినది మొదల్ దుర్నిమి త్తము లొదవె వినాశకరము
లయి మేఘములు గురిసె నెత్తురు జడి శివ లింగములు రోద
నము జేసెడి కరుల కొమ్ములు నల్లనైనవి యావు లీనె ఖర
ముల గని గవిసె నెలుకలు పిల్లులతో ననియె ॥పొ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

3. ఒక వింత దనుజేంద్ర రొుక బోడి మగవా డూరక నిల్లిల్లు
దిరుగు నిర్భయమున వికట దంష్ట్రానన వివరము దెరచుచు
నీ రాక్షస కులము మను తెరగు విను సీతను సకలేశుడగు
రామచంద్రున కిచ్చి మచ్చిక వచ్చి నీ మరుగుజొచ్చితి నను
అకుటిల కరుణాఢ్యుడై నిన్ను గాచు శ్రీహరి రాముడై
పరగునని తత్త్వము ప్రకటముగా మాల్యవంతుడు దెల్ప
రోషకషాయిత లోచనుడై రావణుడు మాటికి దిక్పతుల
గెలిచి నానవని దేవముని రూపుని ఒక పేద మానవుని
రాఘవుని శరణొందుదు నా మిన్నక లంచములు రిపుల
చేగొని నావేమో గాన పొగడె దెవరి నిక బుద్ధిగా
దుడుగు తాతని యెంచినాను పొమ్మనిన నత డరిగె
॥పొల॥

4. రావణాసురు వైభవము జూచి రాముడు లక్ష్మణునిచే విలు
గొని యర్ధ చంద్రాస్త్రమూ వింట దొడగి నిండారదీసియే
యనదియ సురాధిపుపై జని యొక్కటి పది నూరై వేయై
సంఖ్యలను గడచి పది తలలు కిరీటములు బడగొని వెలి
గొడుగుల వేవేగ ద్రుంచి యవలీల బొది జేరె శరమా వేళ
దనుజాగ్రణి సిగ్గున గుంది వేవేగ నంతఃపురా వాసమున కేగి
ధీవరుల వెరవరుల రావించి భావించి లావు నిర్భయము
శరోత్సవము నాపై దయయు గలదే వీరులకు వార లాహ
వము సేయజనుడు మదాజ్ఞా విముఖుల రణభయుల బీచ
మణంతునన శేషాచల దేవుడగు రాఘవునిచే నని దెగిన
మేలని తలంచి రందరును ॥పొల॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: .ప ప । పాపా ॥ పపమ । పదనిదపపమ ॥ .ప ప ।
.పొల । తియా ॥ చరి । త. .ము... ॥ .పొల ।

మపదపదా ॥ పపమగ । గ రిరిసా ॥ సా. । .... ॥
తీ .... ॥ తిల .. । కిం. .ప ॥ వే. । .... ॥

అ: .పప । పాపమ ॥ పా . । ప దపమ ॥ .పద । పాపమ ॥
.లలి । తము. ॥ లా . । శుకుని . ॥ .పలు । కులు. ॥

పదాదపను । గరిరిస ॥ .సస । సగరి రీ ॥ గా.గరీ ।
వి . ని . . । ప .ది. ॥ .తల । ల. .వా ॥ డ .లి. ।

రిససస ॥ రీ.రీ . । గమపదపదపమ ॥ గా . । గరిరిసా ॥
గి.శిఖ ॥ వ.లె. । నై....... ॥ వా . । ని. .తో ॥

గరిస । స రి గ మ ॥ ప పప । పమపద ॥ దపపా ।
బలికె । ప్రియమా . ॥ డిబ్రతి । కెడి నీ. ॥ వు. . ।
..పమ ॥ దపా । దనిసా ॥ స రి స । స రి సా ॥
..సి . ॥ గ్గులే । కజగ ॥ త్రిభువని । ననుబో ॥

రి సని । సానిగగరి ॥ సా. । .. రి స ॥ ని దప
ధిం.ప । వచ్చే... ॥ వు . । ..యిపు ॥ డెజం.

పమ గరిస ॥ రిసని । సగరిగ ॥ మ పద । పామప ॥
పుదునిను. ॥ తలప । వధక. ॥ ర్పూడవు । గా విక ॥

పపద । పద ని స ॥ స నిగా । గ రిసా ॥ స నిగగరి ।
దలగి । బో.మూ. ॥ ఘు.డా । యనవి ॥ హ్వా. ల.త ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సారిస ॥ స ని ద । ప మ దని ॥ స స సని । ద పదద ॥
చేజనె ॥ శుకుడు । మునుబ్రా. ॥ హ్మణుడు. । వా.వ . ॥

పాపమ । గరిగమ ॥ ప
ప్రస్థ. । గతినుం. ॥ డె పొలతి యూ చరితము

చ: . పప । పాపమ ॥ పమప । పదపమ ॥ ప పద । పాపమ ॥
.సుర । లకు. ॥ మే.లు । కీ.డ . ॥ సురు. । లకు. ॥

గా. । గరిరిసా ॥ .సస । రిగరిగరిస ॥ రిసా । ..సరి ॥
జే . । య. .గా ॥ .సర । ణీ. . .శు. ॥ కుడు । .. జే. ॥

గమప । పాపా ॥ పమపమ । గ గరిరి స ॥ ప ప ।
యు. . । . జ ॥ న్న. . . । ము. .లు. ॥ .చెరు ।

పాపా ॥ పమమ । ప దద పపమ ॥ పపద । పాపమ ॥
ప వ ॥ బ్రజ. . । దం.ష్టు్రి. . . ॥ డ. ర । యగా. ॥

గగా । రి రిసా ॥ . గగ । రీ సా ॥ .సస । రిగరిగరిస ॥
అర । య.గా ॥ .నొక । నాడా ॥ .ధర । ణీ. . .సు. ॥
రిసా । ..స రి ॥ గమప । దమపమ ॥ గా. । గ రి సా ॥
రుని । ..డా. ॥ య. . । . . న. ॥ గ . । స్త్వముని ॥
.పప । పాపమ ॥ పా. । ప దపమ ॥ .పద । పా.మ॥
.అరు । దేరా. ॥ పూ. । జిం.చి. ॥ .అత । డా.ర ॥

గా. । గరిసా ॥ స రిగరి । రీ సస ॥ సాని । సా సరి ॥
గిం. । చి.పో ॥ మ్మ. నీ. । నముని ॥ ఝొ. । ప్పిపా. ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గమప । పాపా ॥ ప ప మ । గగరి స ॥ .పప । పాపమ ॥
య. . । సా . ॥ న్నము. । సే.య. ॥ .తరి । వే చి. ॥

పా. । పదపమ ॥ ప పద । ద పపమ ॥ గా. । గరిరి స ॥
వ . । బ్రదం. ॥ ష్టా౦. . । సురుడు. ॥ అ . । గ.స్త్యు. ॥

సా . । రిగరిస ॥ సా. । సా .. ॥ .రి స । రి గరిగమ ॥
డై . । .... ॥ వ . । చ్చి .. ॥ .తగ । మాం.. . . ॥

పా . । పాప మ ॥ .పా । పద దపప ॥ ప పమ ।
సా . । న్నము. ॥ .వే । . .యు.. ॥ మని . ।

గగగరిరి ॥ సా. । .... ॥ .పమ । పాపద ॥ నిసా ।
వే. డి. . ॥ నా. । .... ॥ .త్వర । ఛాగ. ॥ మాం. ।

స రిసా ॥ రిసని । గ రిసా । సాసని । రిసా ॥ సా. ।
సముపం ॥ టక. । ము. . । వండి. । రీము ॥ నీ . ।

స నిసా ॥ నిదా । ని దపమ ॥ పా.. । ..సా ॥
శ్వరుడు ॥ భుజి । యిం.పా. ॥ ... । ..న ॥

ని దప । పాపమ ॥ గిగా । రీ సా ॥ పపద । పమపా ॥
య్యా.డా । వ చ్చి. ॥ కూ. । ర్చున్న ॥ తరిశు । కునిభా ॥

ద ప ద । నిససా ॥ గగరి । రిసా ॥ ని ద ప ।
ర్యనా. । వే.శిం ॥ చి. . । . ర ॥ క్కసుడు ।

పదనిస ॥ పద ని । సస సరి ॥ స స రి । స రి సా ॥
మౌ.నికి ॥ నరమాం । . సమిడి ॥ చనియె । భ్రమియిం ॥

రిగరి । రిసా ॥ ని ద ప । మగ రి స ॥ స రిగ । మపద ని ॥
చీ.. । .కూ ॥ డుకూ. । రలుముని ॥ వరుడ । ర సిమను ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సా రీ । రీ స రీ గరీగ ॥ రీ స స । సానిస ॥ రీ సస ।
జామి । షమ మో. . . ॥ గ్యమిది । పెట్టితి ॥ వనిశ ।
సాస ని ॥ గ గరి । స స రీ స ॥ పద ని । సస స రీ ॥
పించెన ॥ సురవ । గుమనుచు ॥ ఎరుగ । ననిశుకు ॥
స గరీ । సా స ని ॥ దపమ । గరిగరి ॥ స
డరువ । గాధ్యా. ॥ నించి. । మునిపలి ॥ కై
వొలతీ యీ చరితము

---

49. రాగం నాట తాళం ఝంపె

పల్లవి; గౌరవ చోజిత శౌరి విను శ్రీమీరి॥

అ. ప: శూరులై యనికి దివిజారు లేగుచో రణభేరీ మృదంగముల్ పృథుల శంఖారావముల్ వారక మ్రోయించి మహిష ఖర హరి, కరి వాహనముల నారోహించి ఘన వైరి భయద కర వాల గదా శూల భిండి వాల చాపములు ధరియించి యాయతంబైరి ॥గౌరి॥

చరణం: అటకు మున్నే రాఘు వాజ్ఞచే వానరుల్. పటు ఘోష భీషణ స్ఫుట శౌర్యులై మహా విటపముల్ బలుగిరుల్ బెక లించి కొనివచ్చి కుటిల రావణ బలము గూలు రాముడు గెల్చు జటుల జయ మొందు లక్ష్మణు డినజు డరి నోర్చు నీటు జూడు డటంచు దలపడి రరులతో నేపు మీరగ రణ మొనరించు నార్భటుల హనుమ దంగద నీల కుముద శరభ నల జాంబవత్సుషేణాది యోధవరులు ॥గౌరీ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2. లంగ వాకిళ్లాని లావు మైకపులు నిశ్శంక నసురుల నఖాస్త్ర
ముల విదళించగా బింకములు దనుజు లెవ్వెుయి బల్కినలి
శేగి ఫొంకమౌ పుర ద్వారనుల వెడలి యసి తోమరాంకు
శశరాళిచే నగచరుల గీలించి రంకెలు వైవ గని ప్లవగుల
హితుల బీరం బడంచి రాజిత స్థలిని బహు పంకమై మేదో
మంసరాశి నెత్తురు వంకలై పరచె మహాద్భుతముగ
నయ్యెడను ॥గౌరీ॥

3. మరలి దితిజులు కరుల హరుల దెరుల నతి త్వరగ బురికొల్పి
సంగర కేళి సల్పి ర త్తరి వనేచరులు నట్లన చేర్పిరి జయేచ్ఛన్
తరుచరుల్ రామ భద్ర దయార్ద్రి దృష్టిచే నెరపు ఒలమును
గల్గి వెలసి రమృతము గొని నసురులవలె రావణాసురు డల
సీతా చోరుడైన పాపము వలన నిశి చరుల దొరలు దర
లిరిల జతుర్ధాంశ శేష సైన్యములు బఱచె భయధృతంబులయి
కలగి ॥గౌరి॥

4. తవ బలము లట్లవుట గని కనతోక్కపుడై ఘను డింద్రజిత్తు
మేఘములలో డాగి క్రన్నన శితాశుగ వితానములో వి:ర్షిం
చెన్ వనజ సంభవుని వరమున గన్న బ్రహ్మాస్త్రమున మర్క
టానీకముల నెల్ల బడనేసె నినకుల మణి కోదండ దీక్షా గురు
డయ్యును బ్రహ్మాస్త్రమును మన్నించి తత్క్షణ మూరక
యుండి స్వబలములు గూలు టరసి యనల సన్నిభ జ్వాల
ద్భుయద నేత్రు డయ్యె ॥గౌరీ॥

5. ధనువుదే లక్ష్మణా దనుజు భస్మీకరింతును బ్రహ్మాసాయకంబున
జూడు నా బలంబని శేషాద్రి పతి బల్కినవాడు జనె నంత

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

వన చరులు పడుట గనుగొని రాము డడలి యో హను మంత క్షీరాబ్ధి కావల దివ్యౌషధి జనక మగు ద్రోణ నామగిరి గలదది వే గొనివచ్చి కపుల బ్రోవు మన భావని జవమున జని తెచ్చి వసా కసుల సజీవనుల జేసి నగము మున్నటి వలె నిడి వచ్చె ॥గౌరి॥

ప: . ప । పాప ॥ మగపమ । గమరిస ॥ .ని స । రీగమ ॥
. గా । రీ వ ॥ చో. . . । . . జిత ॥ .శా. । రీవిను ॥
ప నిసని । పమగమపమ ॥ రీ । ... ॥ సా । ... ॥
శ్రీ. . . । మీ. . . . . ॥ రీ । ... ॥ . । ... ॥

అ: . స । ససా ॥ స స । సనిస ॥ స నిసరి । స రీ ॥
.శూ । రులై ॥ యని । కిదివి ॥ జా... । రులే ॥
స స ని । సనిపప ॥ .ని । పాస ॥ నీ । స స ని ఫ
గుచో. । . .రణ ॥ .భే । రీమ్ర ॥ దం । గముల్ . ॥
. స ని । సరిసగ ॥ మప । ద పపా ॥ . ని । ససా ॥
.పృథు । ల.శం. ॥ ఖర । వముల్ ॥ .వా । రకా ॥
సా । రి రిసస ॥ . స స । సరిగమ ॥ రి రిస । ససా ॥
ప్రమో । యిం. .చి ॥ .మహి । ష.ఖర ॥ హ.రి । కరీ ॥
.స । స స స ॥ సనిప । .మగమ ॥ మగపమ ।
.వా । హనము ॥ ల.నా । .రో. . ॥ హిం. . . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గమరిరిస ॥ పని ప । పమగమగమ ॥ పాపమ ।
. . చి.ఘ ॥ నవై . । రిభయద కర ॥ వాలగ ।

పా మపపమ ॥ పపపద । పసా స స స ॥ నిసాస ।
దాళూ.లభిం ॥ డివా. । లచాపములు ॥ ధరించి ।

సని పపామ ॥ గమ
ఆ.యితంబై ॥ . రి గౌరీవచో

చ: .సని । స రి గమప ॥ పా । పమప ॥ ప ని । ససా ॥
.అట । కుము. . . ॥ స్నే । రా.ఘ ॥ వా. । జ్ఞచే ॥

స ని । పమరి ॥ .మప । పా దపపమ ॥ మగపమ ।
వా. । నరుల్ ॥ .పటు । ఘూ. .ష . ॥ భీ . . . ।

గమరిరిస ॥ . స ని । సంగమ ॥ పా । మపా ॥ .పని ।
ష. ణ. . ॥ .స్ఫుట । శౌ. .ర్యు ॥ లై । మహో ॥ .ఏట ।

స సా ॥ సరిస । స స నిసని ॥ .ని స । స రిగమ ॥
పముల్ ॥ బ.లు । గిరుల్. . . ॥ .పెక । లిం. .చి ॥

రి రి । సాస ॥ .ని స । స సరిరి ॥ రి స । సని ప ।
కొని । వచ్చి ॥ .కుటి । లరా. . ॥ వణు । బలము॥

మగమ । మాగమ ॥ ప ప । పాప ॥ .పని । ససస ॥
కూ. . । లు రా. ॥ ముడు । గెల్చు ॥ .జటు। లజయ।

సా । సాస ॥ స స । సరిగమ ॥ రిరి । రిస స ॥
మొం । దుల ॥ త్ముణు । డి.నజు ॥ నరి । నో.ర్చు ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. రి । రి రి స ॥ ససని । సనిపప ॥ .నిస । .స రిగ ॥
.యి । టుచూ. ॥ డుడ. । టం.చు. ॥ .తల । .ప డిర ॥

మమ । రి స ॥ . . . । ..సని ॥ స సాస । స రిరి స స స ॥
రు ల । తో. ॥ . . . । ..నే. ॥ పుమీర । గరణమొనరిం ॥

రిస స రి । రి ససమ గమ ॥ మపపప । పనిసస రి స ॥
.చునా. । ర్ఘటలహనుమ ॥ దం. గద । నీ.లకుముద ॥

సనిసరి । స స రిరిసా ॥ ని సా స । నిప స నిపమ ॥
శరభన । లజాం.బవ ॥ త్సుషేణా। . ది యో.ధవ ॥

గమప
రులు. గౌరివచోజిత

---

50. రాగం దేవగాంధారి తాళం అది

పల్లవి: సారదయాధురీణ సంగీత విద్యా ప్రవీణా వినవే॥

అ. ప: ధీరులైన వారలు చెలగి భీకరా రవములను అంకెలు వైచి
మీర, నది విని రావణుడు మదిని నారసి వందురి రాముడు
నా కెన్న దేవతా నిర్మితుడైన వైరి పోర నతని జంప
యూధపులెల్ల బొండిటు సేయని వారిని జంపుదు ననె.
॥సార॥

చరణం: రావ ణానతి సబలులై చని ధూమ్రాక్ష యూపాక్ష శోణి
తా జేష మహా వీర మహాకాయ ప్రహస్తాకంపన మహోదర

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

మహా పార్శ్వులు దేవాంతక నరాంతకాతికాయ త్రిశిర ప్రజంఘ కుంభ నికుంభులా వనచరౌఘముతో దలపడి రౌరా పీరి యద్భుత రౌద్ర రసము లేమనం దగు గదా ముసలాశు గశురీ విశేష సాధనాళిచే విదళించిరి దానవులు కపి సేనా పతుల ॥సార॥

2. మర్కటుల్ బలియులై కొండల బెను మ్రాకుల బండ్లగోళ్ళ బిడికిళ్ళ గర్కళ పదఘట్టన శిలోరుకర కపోలోదరముఖాంగ ములగలన మార్కొని వైచి మోది కరచి జీరి మర్దించి, తన్నిన వేగ నసురు లెదుర్కొనరైరి లంకకై పారిరి కుర్కుర శబ్దముల బలీముఖులు కొలం దిడక బలు దరిమిన ప్రహస్తు డర్కకుల చంద్ర ముదితాగచర బలాంబుధి జెలియలి కట్టకై వడి నిలిపె ॥సార॥

3. ఒకని బది నూట వెయ్యింట వనౌకసుల నొక్కొకక్క ములికి గూల్చి నిక షాత్మజు మంత్రి జయ ప్రశస్తి నెరయ నీలు డదలించి పేర్చి కడిమినొక తరువు బూని వాని తేరు మీదికి బోయి సూతు జంపి హయముల మకు రడచి విలు ద్రుంచ నిల నిలిచి తికమక నొందక నాగకేతనుండి ఖంబుగతి రోకట నడువ నీలు డొకట నొలసి తెలిసిపెన్ గిరివైచి యురువడి రావణ మాతులులన్ బొరిగొనియె ॥సార॥

4. తలలు వీడ రక్కసుల్బర్వగని తారాసూనుపై నరాంతకుడు చలమున హయము దోలి శక్తి నేయ జలమున నంగదుడు వాజి పడ నడచెన్ తలకొందక వా డురస్థలిన్ బిడికిటన్ వ్రేయ సోలి వాలి కొడు కట దెలివొంది ముష్టిన్ బొడువ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గుంది పోలిసె నలారియు దేవాంతకుం డప్పు డంగదుని దాక హనుమంతు డాకలిగొని నపులోయసన్ ఎడ జొచ్చి ఘనుడగు దేవాంతకుని రూప మడంచె ॥సార॥

5. అంతకాభీలు డగు నీలుడు పెల్లార్వ మహోదరుడ దల్చి తన దంతినిఢీయని ఢీకొల్పి పరిఘతాటించిన గపి సేనాపతి నొచ్చి పంతంబు మీరనగంబుగొని సత్వరంబున నేయ గరితో నొరలి గంతుగొనె మహోదరుడంతనె జంతరమనద్రి శిరుండ నిల సుతుని శరావృతుని చేయ నత డరదమింతింతలుగ జేసి వాని మూడు తలలిల గూల్చె వజ్రముగిరిం గూల్చులాగెన ॥సార॥

6. అంజనీ తనయుని గదన్ గొని ధూమ్రాతు డేసిన బిట్టలిగి ప్లవగ కుంజరుడు శైలము దెచ్చి వైవ గూలె వజ్రధారబడు బలుని కరణి కెంజాయ కను ల్మొడిబడిన బొమ్మలు పెంజీకటి నేలు మైతొడవులు రంజిల సకంపనుడు తేరెక్కి వీకన్ శింజిని మ్రోయించి పావనిమై నిశితాస్త్రముల జించగ సకోపుడై ప్రభంజ నాత్మజుడు మ్రానిచే వాని ఖంజించెన్ దేవతలు జేజే యనగ ॥సార॥

7. గదబట్టుక ద్రిప్పి మహా పార్శ్వుడు కాలాగ్ని సన్నిభ ఋష భునేయ జదికిలపడి మూర్ఛిలి తేరి రొమ్ము పృధుల కీశవరుడు బొడువ వాడీల్గెన్ విదితుడై మహాకాయుడ రదంబు వెసంబరపి సజ్యకార్ముకుడై బెదరకుడీ కపులారా విసుడీ కదనము వీరాగ్రేసరుడగు రాఘవేశుతో గాని సేయ మా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

తండ్రి దివిజుల గెలిచె గైలాస మెత్తెనే నటు గావున నలతి గానని పల్కె ॥సార॥

8. అంగదుడు మహాకాయుని గని యాహా రజ్జులేల మీ యయ్యను నెరుంగుదు దోకను జుట్టి పయోధిలో ముంచను మా తండ్రి మున్నెరుగవా వెంగలీ యనుచు బాదపమువైవ విశిఖంబున ద్రుంచి బాణవృష్టి నంగదు ముంచి గదన్ గొని సొలయగ చొంగ దొరంగబడెన్ గపులదలన్ సురారి మైదింట బదిట నొకట జెలంగి మూట నూట నల నీల గవయ గజ గవాక్షా నిల సుతాదులనేసె ॥సార॥

9. అంత నంగదుడు తెలివొంది ఘన గదాయుత భుజుడై మహా కాయుర థాంతమునకు జని హరి సూతకేతన చాపముల్ నురుమాడె నిర్వురు గదల్ వింతగా గొని పోర నవి పొడియై యవియన్ మల్ల యుద్ధమున దుందుభినంత మొనర్చిన వాలిదౌ లావునకు సరిగా నద్దనుజుల్ బొగిచి వడిన్ రణోర్విదల ద్రెవ్వ శ్రీ రఘు రాము చెంత కేగి మ్రొక్క వాలి సుతుని శేషగిరీంద్రుడు గౌగలించెను జెలగి ॥సార॥

ప: .దరీసర్రీ స నిదదప । .పపా । మా.గరీ ॥
.సా.రదయా. . . . । .ధురీ । ణా. .. ॥
.సదాదసారి రి రీ । రి పమగరిరి । రిమపదా ॥
.సం. గీ. తవిద్యా । ప్ర.వీ . .ణ । వి. నవే ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ. .సదాససాంరిరి రీ । మగరి రిస । ససాస ॥
.ధీ . రులై .నవా । ర .లుచెల । గి భీక ॥

స దరిసరి స నిదదప । .మపాదపా । మా..గగరి ॥
రా.. రవము. లను. । .రం. కెలు । వై ... చీ. ॥

.స దసరిరి రిరి । రిమగరి । రి రి సస ॥
.మీరినదివిని. । రా. వణు । డుమదిని ॥

ద రిససని దదపద రిస స సాసా । ని దసస రీ రీ ।
నా.రసివం.దురిరా.ముడునాకె । న్న దే. వతాని ।

మగ గ రిరి రీ రి ॥ స దసస రి రీరి రి రిమగరి రీస ।
ర్మితుడై .నవై రి ॥ పో. రతనిజంపయూ.. ధపులెల్ల ।

ద రిస రి సనిద ప । మగరి రీ రిరి మ ॥ పద
బొం.డిటు సే.యని । వా.రిజంవుదున ॥ నె. శారద

చ: .సదాససాససస । స సరిసనిద । దద ద నీద ॥
.రా. వణా.నతిస । బలు.లై .. । చనిధూ. . ॥

పామపాద పా .పమప । సాసనిద పపపా ॥
.(మా. తుయూ.పా.తు । శోణి.తా .తుమా ॥

.పదామపాదదసా ; రిమగరి రి రి । సాస నిద ॥
.హా. వీ . రమహా । కా.. .య(ప । హస్తా. . ॥

.ద రీసరీస సా సని । దదపా । మామ గ రి ॥
.కం.పనమహోద, । రమహా । పార్శ్వ.లు ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

.పపమదాససస రి రి . । మ గరి ॥ రిసా స ॥
.దే. .వాంతకనరాం । ‘త .కా ॥ తికాయ ॥

,దరిసా.స స నిదద । పమపాదపా । దససస ॥
.త్రిశిర .ప్రజం. .ఘు । .కుం . భని । కుం..భు ॥

.దసాససాస రీ మగ । రి రి పామగా । రి రిస నిద ॥
.లా. వన చరౌఘు . । ముతో. ద ల । పడిరా. . . ॥

ద ససాసస స స ససా సస స ద స । స స రి రి రిరిసా ।
రా. వీరియ.దృుత రౌద్రరసము లే । మనందగుగ.దా ।

ద రిసా స సనిద ॥ సదసరిరి రి పమగరిరి రిస ।
ముసలాశుగ.తు ॥ రీ .విశేషసాధనా. ౘవిద ।

రి రిరిసా నిద । ప దదదపపామ ॥ ప ద
శించిరిదానవు । లుకపి సే. నాప ॥ తుల శారద యీ

---

51. రాగం మధ్యమావతి తాళం చాపు

పల్లవి: ఆర్య సమ్మతమై హితంబగు నార్య యీ చరితము వినవే॥

అ. ప: శౌర్య ఘన గాంభీర్య సమర చాతుర్యాది సహాయుడై
యతి కాయు డైశ్వర్య విభవము లనుసరింప నవార్యమై
గుణ రవము మ్రోయన్ సూర్య నిభ మగు రథము బరపి
యసురావళి నోడకుడని పలికె ॥నార్య

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చరణం: బాణ సారమున వనచగ సేనా నాధుల జంపక రామ త్మా నాధు నెదిరి సుజ్ఞానము నూహించి రావణ సూను డద లించి మానమే లేదు ఏ నెళవు గాదు ఏ నీతియు రాదు మాతో వాదు బూని మానిసి వై నావు గుణ హీనుడవు కుల గోత్ర మెరుగని వాని కిపు డొదవె నిన్నియు సమానుడవె మాతో నని పలికె ॥నార్య॥

2. మీనై యంబుధి జొచ్చినా గాని చుట్టు మోసినాగాని క్షోణి క్రోడీకరించినా గాని మా నెక్కి పండ్లికలించినా గాని ఖితుడవై నటించినగాని గూని బాపడ వైనా గాని దొర తనము మాని మౌని వైనా ముసలివైనా గాని, శాంతిగాని పోరుడిగిన కలికివైనా గాని నిను బోనీను నీ మీద నిడిన తలపు మాన నవె హరితో న్నసుర వరు ॥డార్య॥

3. జ్వాలాభీలంచా దావాగ్ని లీల లక్ష్మణ దేవు డెదిరించి యేలరా పడుచరజ్జులు చాలా ప్రేలెదవు చక్కగా నిలువు నీ క్రొవ్వడతు జేజే లలర ననిన చాలు సౌమిత్రి గోలవు నీ విక్కాలముల తెరగు లెరుగవు జరుగు కాల భుజ గాభశర జాలము పాలుగా వలదన దనుజు నుద్వేల ఫాలమున నెత్తు రొలుక వాలమ్ము గీలించె లక్ష్మణు ॥డార్య॥

4. దాన బల్ నొచ్చి యీ ఘనుడే నన్నోర్వగ జాలునని యంప వానచే ముంచె రావణి రామానుజు నత డస్త్రానల ముచే దాని మాన్పివగ వాని మైతూపుల వేన వేల్నించగా నిష్ఫలమయ్యె హీనునకు జేసిన మేల్కరణి నాలోన పవ నుడు వచ్చి యజుచే దాననుడు వజ్ర కవచము గొని పూనె

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నని తెలిపి చన రఘుకులు డా నిశాటుని కవచము దునిమె
॥నార్య॥

5. ధీరుల్ దానవ మానవ రాజ వీరుల్దివ్యాస్త్రము ల్పరగించి
పేరల్కన్ హరిహరి కరికరి నొరసిన పరుసున పిరు తివక
గెలుపు నబ్బున బోరి రరుదారన్, ఘోర శరక్షత శరీరులై
గైరికా రక్త శైలములన నొప్పిరి కలన, నారి నరి బోసి
బ్రహ్మాస్త్ర ముదార మంత్రాన్వితముగా నిండార దీసి మను
కులుడే యసురారి సుతు తల దునిమె దుద నది ॥యార్య॥

6. ఆలో దేవత లానందమున బూల వానలు గురియించిరి
చాలా భక్తి నతుల్ జేసిన తమ్ము నాలింగనమూని మైనిమి
రిగరమున దయా లోలు డయ్యె నృహరి బాళి గపులు
నిర్వేల హర్షాబ్ది దేలి రది జూచి సైచక నేచి కాలయములన
గుంభని కుంభు లోలి రణ కేళి నగచరులందోలి తరిమిన
వారి జంపిరి వాలి తమ్ముడు నతని కొమరుడు ॥నార్య॥

7. యూపాక్షుండు ప్రజంఘుడు మైందుతో బోరాడి రణోర్విఁ
గూలిరి కోపో ద్దీపితుడై శోణితాక్షుని రూపరద్వివిదుడు
బొడిచి పాదమున బ్రామె ప్రతాపమును వొంద బాపురే
యని ధూమ్రాక్షుని హనుమంతు డేపున దెగ టార్చి
యార్చెను బేర్చి ఆపదల బడి పలుచి హత శేషాసురులు రావ
ణున కెఱుగన్ రూపించి రతికాయు డీల్గుటయును శేష
గిరీశుడౌ రాముని జయ ॥మార్య॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: ..ని । ఫానీ ॥ సా. । ..రీ ॥ రీ . । మారీ ॥ రీమ ।
..అ । . . ॥ ర్య. । ..స ॥ మ్మ. । . . ॥ త. ।
పా.. ॥ పాని । సాసా ॥ ని సని । పామా ॥ మరీ ।
... ॥ మై. । . హి ॥ తం. . । బ గు ॥ ఆ . ।
రిససని ॥ సా । ... ॥ రీమ । పాపని ॥ ససా ।
.... ॥ ర్యా । .... ॥ ఈ. । . . . ॥ చరి ।
సనినిప ॥ పామ । మరిరిస ॥ సా. । .... ॥
త.ము. ॥ వి . । న .వే. ॥ . . । .... ॥

అ: ... । రీ సా ॥ రి రిమ । మామరి ॥ రీమ । పాపా ॥
... । శౌర్య ॥ ఘన. । గాం. . ॥ భీ . । . ర్య ॥
పపని । సాసా ॥ సాని । రీ సా ॥ .నిప । ప నిస ని ॥
సమ. । ర చా ॥ తు. । ర్యాది.॥ స. । హా. .యు ॥

సా . । . మమ ॥ రిమా । మా .నిప మరిస ॥
డై . । ..అ తి ॥ కా. । యు . . డై ... ॥
రీ మ . । వనిపమ ॥ రిమరి । రి ససరి ॥ పమరి ।
శ్వర్య । విభవము ॥ లనుస । రిం.పన ॥ వా.ర్య ।
రి సరి స ॥ రిరిమ । పా పా ॥ ప రిరి । రిస రిస ॥
మై.గుణ ॥ రవము । ప్రమోయన్ ॥ సూ.ర్య । నిభమగు ॥
సరి స । సనినిప ॥ నిసా । నిపప ని ॥ సస ని ।
రథము । బరపిల ॥ సురా । వళినో. ॥ డకు. ।
నిపమరి ॥ సా
డనిపలి ॥ కే ॥ఆర్య॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ: రిమా । మారీ ॥ రీమ । పా.. ॥ మాప । పనిపా ॥
ణా.. । . . ॥ ణా. । . .. ॥ సా . । ... ॥
ప పని । సా.. ॥ ససని । నిపపా । సనిప । నిసరిమ ॥
రము. । న .. ॥ వన. । చ. ర ॥ సే.. । .... ॥
రీ . । ..రిమ ॥ రిసా । సాసా ॥ ససని । నీపా ॥
నా. । ..నా. ॥ ధుల । జంపా ॥ ... । కా. ॥
పా. । నిసరిస ॥ స రీ । .... ॥ . రీ । రీ రీ ॥
రా. । .... ॥ మ. । .... ॥ .త్మా । నాధు ॥
రి రీ । రీమరి ॥ రి సా । సాసని ॥ నిపా । ని సరిస ॥
నెది । రీసు . ॥ జ్ఞా. । నము. ॥ నూ. । హిం... ॥
రీ. । ..మా ॥ రిరిస । సాసా ॥ నినిప । ని సరిస ॥
చి. । ..రా ॥ వణ. । సూను ॥ డద. । లిం... ॥
రీ . । రీసా ॥ కీ . । మారీ ॥ రీమ । పామా ॥
చీ . । మాన ॥ మే. । . . ॥ లే. । . . ॥
పా . । నీ.. ॥ .రీ । రీరీ ॥ రి సని । ప నిసరి ॥ సా ।
దు . । . .. ॥ .ఏ । నెల ॥ పూ. . । గా... ॥ దు ।
.... ॥ నిపా । రీసా ॥ ని ని ప । ప నిసరి ॥ సా . ।
....॥ ఏ . । నీ . ॥ తియు. । రా... ॥ దు . ।

..మా ॥ రిమా । మ నిపమరిస ॥ రీ మ । పా పని ॥
..మా ॥ . తో । వా ...దు. ॥ పూని । మానిసి ॥
ని పమ । రిసరి మ ॥ రి సమ । రి స రిమ ॥ పా ప ।
వై.నా । .వుగుణ ॥ హీ.ను । డవుకుల ॥ గోత్ర ।
ప పపప ॥ ప రిరి । రిమ రి స ॥ రిసా । స ని పని ।
మెరుగని ॥ వా.ని । కిపుడొాద ॥ వెని । న్నియు. స ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ని సని । నిని ప ని ॥ సాని । పమరిరి ॥ స
మా.ను । డ వెమా. ॥ తో. । నని బలి ॥ కై

52. రాగం గౌళ తాళం ఆది

పల్లవి: సూరి జన సౌఖ్యదాయినీ యీసు చరితము సుధీసు వ్రతము కాత్యాయనీ॥

అ. ప: ఘోర నతి కాయాది ఘనుల్ బడుట కారాటపడి రావణుడు కనుల్సమీ రసంయుతాగ్ని నెనయగా ఖరారిపై జనగా మదినెంచి పగ మీఱ నింద్రజిత్తు లంక కాపిడి సమి దూర్జితంబై బలంబు నడువన్ భూరి సాయుధమగు రథ మెక్కి పొగరున నిక్కి నడచెను ద్రొక్కి ॥సూరి॥

చరణం: వింటగొన యమిడి కపుల నదరంట శరనుల నేసి చంపె డంట యనుచు నిన సుతాదుల వెంట నంటి మంటలడరు నా రాచములచే మద మడంచి పేరాకట నొంటిబడి వచ్చు పోల్కి దశాన నుండు హరి గదిసె నది గని ద్రిదశ కంటకు నెదిరి విభీషణుడు గదా కనద్బాహుడై తాక నతనిపై నంటిన పగ మయ దత్త శక్తి నన్నసశక్తి నేసె యుక్తి ॥సూరి॥

2. అయ్యస్త్రము గని నాచే వరమియ్యబడి నతడు వధకు తగ డయ్యా యనిన సౌమిత్రి నృపు నెయ్య మెఱింగి చ స్యన బిరిందికి విభీషణు నొయ్య దిగిచి విల్గొని యనికి గరి

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

య్యుండై నిలచె శక్తి వచ్చి నరేంద్ర సుతు జొచ్చి వెలిగెను హెచ్చి డయ్యె డయ్యె సకల శక్త్యాశ్రయు డనంతుడు హరికి తనువు నగు నతని కెయ్యది దుర్భరం బటులైన, నిల బడె దాన నరభావన ॥సూరి॥

3. సోలి పడియున్న లక్ష్మణుని జాలి కరముల నెత్తబోయి వ్రాలి రావణుడు సిగ్గుపడె జాలి జగతికి మూలమై తగు విరాట్పురుషుడై పొదలు విష్ణు గదలుపగ సురారికే లీల నగు రావణుని గని యొకింతలో జని పావని యళని బోలు పిడికిటను బొడువ మోకాళ్లు భువిన్ మోదబడి యతడు ముక్కులన్ జాల రుధిరము గ్రక్క లక్ష్మణున్ పామీరి ఘనుండై కొని చనెను ॥సూరి॥

4. రామత్మా నాథు డనిలజుని, సామర్థ్యము ప్రియముగ పొగడె భీమా టోపమున ధనుర్ధరుడై మారుతి నెక్కి రాము గెలుచు నాటి రుద్రుని వలె గదియ దెలిసి దనుజ కిరీటి మహా హర్ష మున దేరెక్కి రాగ నరాధిపుడు బాగా అదల్చి పోరా పాప రాధమా బ్రతికి పోతే వపరాధము సర్వసముడనైన నా కేమిటికి జేసితివి నిను భళీ, యిల కిడుదు బలియనె గడు గెరలి ॥సూరి॥

5. శ్రీరాముని నుడి విని వాహనమై రాజిలు హనుమంతు సేసె క్రూరాస్త్రముల రావణుడు కపి వీరాగ్రణి నొచ్చి భూరి తేజో బలంబున వృద్ధి బొందె ఘృతమ్ముచే నగ్నివలెన్ రఘువీరు డపు డంజని కొమరుని వివిక్త సవ్రణుని గని

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రావణుని తేరు గుఱ్ఱములు గొడుగు విల్సారధిఁ గేతువుల
ద్రుంచి యర చందురుల కోరి యిల బడల్చె కిరీటముల్గూల్చె
రవిసముల్ల సత్ప్రభముల్ ॥సూరి॥

6. బాణావళి నొచ్చి నా విభుడు ప్రాణాలతోబో శ్రమము దీఱ
గోణాధిపా నా బల మరయ, జాణవై రేపు రాకానీయని
నృహరి పలుకు వాక్కాండములను నొచ్చి సిగ్గరిక రేణు పతి
మృగ పతిచే బడియరింది విడువబడి పఱచు కైవడి మాన
మేదిరావణుడు బాఱి కడు వడిన్ లంకజొచ్చి మది నెంచెనా
శ్రీనివాసుడే రాముడు ధరణి శేషగిరి ధనియన బరగె నని
॥సూరి॥

ప. మారిసప నిధరి । సా స రి । .. రీ ॥
సూ రిజనసౌ.ఖ్య । దాయినీ । .. యీ ॥
.స రీమమాప పనీ । స నీపమామా । పమగమరిస ॥
.నుచిరి త ముసుధీ । సువ్రతముకా । త్యా...యిని ॥

అ: మారిసస సరి స । .రిస స । .సరి స ॥
ఘో రనతికా.యా । .దిఘనుల్ । .బడుట ॥
.స రీమపానిరిస స । రిసస ని । నిపా ప ॥
.కా.రా . టబడిరా । .వణుడు । కనుల్ స ॥
పమప పనిస సా । రి సరి స । సా స ॥
మీ. రసం.యుతా । గ్నినెనయ । గా.ఖ ॥
రి గమరిసాసనిప । .పమప మ । గమరిరిస ॥
గా. .రివైజనగ । .మదినెం. । . . చిపగ ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రీ మ ప నిససాససాస సారీస । రీ గ మరీరీసా స ।
మీరయిం.ద్రజిత్తులంక కాపిడి । సమిధూ.ర్జితంబై ।

సనీ ప నినిసా ॥ నీ సరిగ రి రి రిస స రిసాసా ।
బలంబునడువన్ ॥ భూ. రిసాయుధమగురధ మెక్కి ।

స రి స నిసాసా । పనిపమ గ మరిస ॥
పొగరునని క్కి । నడచెన్మ్రతొ.క్కి. ॥

చ: మామరి గమ రి స । స రిసని । ఫనీ స ॥
విం టగొనియమిడి । కపులన । దరంట ॥

.సరీమమాపనిస స । నిప పమగమ । రీసా ॥
.శరముల నే .సిచం । , పెదం. . . । .టా ॥

.సరీ మపానిస సా । స రి సనిప । పమపప ॥
.ననుచుని ననుతా । దులవెం.. । టనం.టి ॥

. స రీరిసానిపాపని । ససాస । స సనిపా ॥
.మం టల డరునా. । .రాచ । ముల . చే ॥

.నిసానిపాపా.ప । స నిప.మ । పమగమరిస ॥
.మదమడంచి.బె । బ్బు. లి పే । రా. . . కట ॥

రీ మపనిసాస స రి స ససారి స । .రి గమరిరి స స ।
నొంటిబ డివచ్చుపో.ల్కిదశాననుం । .డుహ రిగదిసెన ।

రి సని పనిసా. ॥ ప నిస రి రిగమగమారి స స రీసా ।
దిగని్త్రిదశ . ॥ కం.ట కునెదిరి వి భీ షణుడుగధా ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

సిసాసా ని పా । గమదిసరిమపా ॥
కనద్బాహుడై । తా.కనతని పై ॥
ప నిసరిగమరి స సా. సనీసా । సాస రిసాసా ।
నం.టిసపగమయద. త్తశక్తి । నన్నస శక్తి ।
పామమ గ మరి ॥
నే సె సుయు . క్తి ॥

53. రాగం తోడి తాళం చాపు

పల్లవి: కామ సంజీవ నౌషధి కల్పలతా, శ్రీమెనకాసుతా వినవే॥

అ. ప: ఆ మీద వగచె రామచంద్రుడు హా లక్ష్మణా హా యని విలపించెను ॥కామ॥

చరణం: తాను విష్ణుడైనను మాయచేను జగము నెల్లను మోహింపగాను మది కొంచి నెనరుమించి క్షోణిపై బడి మూర్ఛ స్రుక్కియున్న వాని జూచి కన్నీరు నించి నా నోము ఫలమా నా పెన్నిధానమా నా నీడ నా తోడ నే నీతోడ బూని రాదలచి నిను కలిచిన గాని పల్కవ దేల కోపమా నే నమ్మ్యడనే కరుణ జూడగదే నన్ను గన్ను లలరగ ననె నృహరి ॥కామ॥

2. అంత రాముడు చింతాకులుడై ధీమంతా యో హనుమంతా రావా, సంతాపము దీర్చుమా సంజీవిని పంతముతో

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

దెచ్చి ప్రాణము లిచ్చి యీ పట్ల తమ్ముని జేర్చుమా మంతు
కెక్కు నీ మహి మనిన కొండంతై పావని మ్రొక్కి చనె
నా చక్కి అంతయును చారుల వలన విని యసురపతి
కాల నేమి గృహాభ్యంతరము జేర వాడతని సపర్యల దనిపి
కార్యమేమని యడిగె ॥కామ॥

3. రామానుజు ప్రాణ మీ మారుతి దివ్య సామద్రికి బోయె నా
మార్గమున విఘ్నమౌ మాయలు వన్ని ఈ రేయి గడుపు నీ
మేలు మరువ ననిన దశాస్యుని కాల నేమి బోధించె నెన్ని
నా మారీచు డేమాయె నట్లనెనే ననుమానమేది రావణా
నీ జీవన మేమి హిత సుత పౌత్ర బాంధవు లీల్గి రవనిజచే
సిరులచే నేమి తనువేల హరికి సీత నిచ్చి నీ రాజ్యము విభీష
ణుని కిమ్మనెను ॥కామ॥

4. మునివై యడవికి జని వైదిక కర్మ ఖనివై విజన స్థలివై
తగు నునికి గొని వైరాగ్యమున విష యాసక్తి జను నింద్రి
యముల మెల్లన దిగిచి పరమాత్మ నెనయించి చిత్తమున
నిను ప్రకృతికి విలక్షణునిగా తలపోయు మనఘ చరాచర
జగము బుధ్ధ్యాధికము కన వినబడెడి దేది చతురాననుడు
మును తృణము తుదయౌ నిది విను ప్రకృతి జనన లయ
కారణ మదియె మాయ యనబడు ననె నతడు ॥కామ॥

5. శ్యామారుణ శుక్లధామాకృతి ప్రజల నా మాయ సృజియించి
కామ క్రోధాది నామాద్భుత సుతులను హింసేచ్ఛాది భామి
నుల గని యది బహు బాళి జెందింప బరమాత్మ నీ గతులను

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

యేమి యెల్లని యాత్మేశు నందది స్వగుణ స్తోమము నారో పించు దీపించు స్వామి నిర్మలుడైనను బ్రకృతి సంగియై వెలి గని భ్రమసి తను దా మరచి గుణ మోహితునిగా దలచి తను దెలియు క్రియ వినుమనె నతడు ॥కామ॥

6. ఏ కాలమున వివేకాఢ్యుండయిన శ్రీకారణ గురునిచే కాయిక మోహ శోకాదికములేని వానిగా దెలియజే కులు న త్తరి మరల్చి చూడ్క గను నాత్మ జీవన్ముక్తుడయి ప్రాణి ప్రాకృత గుణములచే బడక నీవు నిన్ను వరిశీలించు యథా నీక శిక్షా కరుణాదక్షుడవై ప్రకృతి కవలి వెలుగని యాత్మను దెలియు నీ కొదవు ముక్తి యది బరువేని సగు ణాత్మ ధ్యానమును జేయు మనె ॥కామ॥

7. ఉదయార్కోజ్జ్వల హృదయాబ్జ గర్ణికాభ్యుద యాసనమునస దయామతి సీత గదియ నలరు వాని కన్గవయుదుగ్రై పొదలు వాని మెరుపు బోలు చేలము వాని కదలు నందెల వాని విదిత మాలాన్వితుని గౌస్తుభ హారాంగద కటక కిరీటుని వీరాసనుని ముద మొదవ కేలుదోయి విల్లమ్ముల దాల్చి కొల్చు లక్ష్మణుతో సదరహాసముగ బల్కు రామచంద్రుు ధ్యానింపు మధిపా యనె నతడు ॥కాము॥

8. ఈ రీతిని హరి చారిత్రము వినుము చేరి శుభము లవ్వారి జన్మానుసారిగా వచ్చిన దురితౌఘములు తారి చెడు గార్చిచ్చు దారిలో దూది కంట్లము నిల్చి హెచ్చు నా సార చార విచార పౌలస్త్య వీర వైరము మాని భక్తి బూని

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

శ్రీరామ బరిపూర్ణు నొకని సదారూఢ భావ భావితుని శరీర సామరహితుని శేషాద్రి నివాసు దలపు మనెను మారీ చజుడు ।కామ॥

ప: .గా । గదపా ॥ పమగా । గరిసరిగరి ॥ సా. । . .సని ॥
.కా । . . మ ॥ సం. . । . . జీ. .వ ॥ నౌ. । . . .ప ॥
ధా. । ..నీ ॥ సా.సనీ । సా .. ॥ . . . । సా .రి ॥
ధీ . । ..క ॥ ల్పా.ల. । తా.. ॥ . . . । శ్రీ. . ॥
గా. । గదపా ॥ పమగా । గ రిరి స ॥ రిసనిదనీ । సా.. ॥
మే. । . . న ॥ కా. . । సు.తా. ॥ వి.న . . । వే .. ॥

అ: ..మగ । మనినిద ॥ దా.దా. । దాదా.ని ॥ సాని ।
.. ఆ. । మీ .ద. ॥ వ .గ . । చె రా.. ॥ మ . ।
దా.ని సస ని ॥ సా. । . . . . ॥ ..ద ని । సాసని ॥ దా. ।
చం. .ద్రు. . ॥ డు. । . . . . ॥ ..హో. । లక్ష్మ. ॥ ణా. ।
దనిసరిగా ॥ రి .రినీ । నిదదమ ॥ గా. । గరిరిస ॥
. . . . . ॥ య.నీ. । వి .ల . ॥ పిం. । చె.ను. ॥కామ॥

చ: ..గమ । దాదా ॥ నిదా । దా.నిసాసని ॥ సా . ।
..తా. । ను వి ॥ ష్ణుం. । దై . . . న . ॥ ను . ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

... గరి ॥ రీ. సా . । నిదనీ ॥ సా . । ..దద ॥
...మా. ॥ . .యా . । చే. . ॥ ను . : ..జగ ॥

గ రిరిసా । సనిదాదనిసని ॥ సా . । . సా ॥ నీ .నిదా ।
ము.నె । . . . . . .ల్లి. ॥ ను . । ..మో ॥ హిం.. . ।

దమ.గా ॥ గమా । మదనీ ॥ నీ . । దా దని ॥ సానిదా. ।
ప . గా ॥ ను. । మ. ది ॥ నెం । చీ నెన ॥ రు . . . ।

ద నిసా ॥ .సా । సనినిద ॥ దదమ । మ గగరి ॥
మిం.చీ । . .ఙో । ణీ.పై . ॥ బడీ . । మూర్ఛ. . ॥

సా. । సా .. ॥ సా . । స రిగా ॥ మా. । ద పదా ॥
ళ్ళ. । క్కి.. ॥ యు. । న్న.వా ॥ నీ . । జూ.చి ॥

మగమా । ద పదా ॥ దపాదనీ । సా.. ॥ ..ద ని ।
క . . । స్నీ. రు ॥ నిం. . . । చి .. ॥ . .నా. ।

సాసా ॥ సానినిదా । ద నిసరిగా ॥ రీ.రినీ । నిదదమ ॥
నోము ॥ ఫ . ల . । మా ... ॥ నా.. . । పె.న్ని. ॥

గా. । గ రిసా ॥ స రిగ । .మగమ ॥ దా ద । దానీ ॥
థా. । నా.మా ॥ నా.నీ । .డనా . ॥ తోడు । నే నీ ॥

దాద । .... ॥ దాని । దాదని ॥ నిదని । సస సస ॥
తోడ । .... ॥ పూని । రాదల ॥ చిసిను । ఖిలిచిన ॥

దాని । దగరి రి స ॥ సాని । ద నిసని ॥ సా . । ..దని ॥
గాని । వ. .ల్కవ ॥ దేల । కో. .ప ॥ మా. । ..నే. ॥
సారి । స నిదద ॥ గ రీ । నిదదా । దనిస । దని స ని ॥
నన్ను । డనెకరు ॥ ణజూ । డగదే ॥ న.న్ను । క.న్నుల ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నిదద । మగ రి స ॥ రి
లరగ । న నెన్నృహ ॥ రి ॥కామ॥

---

54. రాగం అఠాణా తాళం ఝంపె

పల్లవి: శరణాగత సంభరణా వరకుండల యుగళీకృత తుహిన కర
చండ కిరణా వినవే॥

అ. ప: పరతత్త్వాశ్రయ మహాత్మ్యాద్యసుధాత్మ సరణి బల్కు కాల
నేమి పయిన్ రావణుడు కెరలి తప్త ఘృతంబున జలంబు
బడిన క్రియ మెలసి నిను నీచు ద్రుంతు నా మాట మీరితి
వరులచే లంచములు గ్రహించి రామ కింకరుడవై గురుని
పోల్కి బోధించెద వరరే యన గినుక వలదంచు గదలె
వాడు ॥శరణా॥

చరణం: హిమవన్నగ పార్శ్వమున వనము రచియించి కాల నేమి
ముని నలె నుండెను మించి సమీర సుతుని భ్రమించ దలంచి
అమిత జవంబునను గపి వంశ మణివై హాయసాధ్వ నేగుచో
ఋష్యాశ్రమము గని తెమలి త్రోవ తొలగె నని కలగి యా
సంయమి నడిగి పోద మనుచు బోయి తత్పాదములకు
మ్రొక్కి దేవ రామభద్రు దూతను హనుమంతు డనదగు
వాడ దృష్టాతుటుడ నుదకమును జూపు త్రావి పోదు నని
పలికె ॥శరణా॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2. అమృతోపమ మౌక మండలంబు తోయంబు ద్రావు ఫల
నిచయంబు దిను వినుతంబు సమంత్రముగ నిత్తు నౌషధంబు
సమర తలంబున బడిన లక్ష్మణు డెలమి నమర సర్వ కాల
వేత్తను గాన దెలిసెను శ్రమము దీర్చక రేపు బొమ్ము
రేపకడ నని తమకమున మౌని పలుక గుంభ జల మల్పము
కొమరున సరస్సు వటుని బంపి రూపింపు సుమ హిత యను
బవమాన సుతు వెంట శిష్యు నంపి మడుగు జూపి రమ్మనె
గపటముని ॥శరణా॥

3. కొల నా ద్విజునిచే ననిలజుడు గాంచి కోర్కెమించి కనులు
ముకుళించి ప్రవేశించి 'జలంబు ద్రావెను సంభ్రమించి బలు
మకరి మ్రింగెను హరి ప్రవరుడు తడబడక తన హస్తముల
నడుపన్ వెస మొసలి తల పగిలి మృతయై మదవతియై
చూపట్టె బలియుడ భవద్దయను శాండిల్య శాపము
బొలిసెనే ధాన్యమాలియన్ సురాంగ నను వలదు ముని
యనుచు నమ్మనిటమున్ గనిన వాని జంపి విజయముం
జేయు మని యది చనె ॥శరణా॥

4. అతి వేగమె యాంజనేయు డటు బోవ హా యిదేమి
యింతకు రామి యుపదేశ మిత్తు తత్వ దక్షిణ యూ గురు
స్వామి కుతుకమునం దిన మేలనన్ గొమ్మనుచు గుటిల
యతిని ముష్టి బొడువ సురాహితు డపుడు మతకములు
బన్నంగ మరున్నందను డన్ని వితగా నొనర్చి కాల నేమిని
వధించె వితత మాయికుని భటుండు మాయలన్ బడునె

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

శ్రిత హితుడా క్షీరాబ్ధి దాటి ద్రోణగిరి యౌషధములను
గానక గిరి దెచ్చె ॥శరణా॥

5. ధరణీధర మత్తరి మారుతి డించి రామ ధరణీశు పాద సరో
రుహముల జోహారు శిరంబొరయ సల్పెను వే మాలు నర
హరి యాదరణ మెఱయ ప్లవగ కేసరి కుమారు గౌగిలించె
సుషేణు డౌషధ వరము గొని సౌమిత్రికి శ్రీమీఱ జికిత్స
నెరపె నట నిద్ర వోయి లేచినటుల నెంచి నిలు నిలు
దశానన పోరిగొందు నీ వెచట బొరగలవను నను జన్మ
శేషాచలేశు డగు రఘుపతి శిరము మూర్కొని యెద
నుంచె ॥శరణా॥

ప: .మప । .ని సాససా ॥ సా । సనిద ॥ .నిస । . రీసాస ॥
.శ ర । .ణా. గత ॥ సం । శరణ ॥ .వర । •కుం.డ ॥

స స । ససనిదద ॥ ప ప రీ । .సరీస ॥ సా । సనిపద ని ॥
లయు । గ.శీ .కృ ॥ తతుహి । .నకర ॥ చం । డ. కిర ణ ॥
రీస ని ।సా. ॥
వినవె । . . ॥

అ: .. । మపానిసా ॥ సా । స సా సని ॥ సా । సా రీ ॥
.. । ప ర త . ॥ త్వా । శ్రయమ. ॥ హ । త్వాద్య ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రి స ॥ నిదా ॥ .నిస । రిసరి ॥ రి రి । సరిస ॥ సరి ।
సుధా । .త్వ ॥ .సర । ణి.బ ॥ ల్కు కా । .లనే ॥ .మి ।

స ని ద ॥ సనిరిస । ని ప ప ॥ .సని । సగమ ॥ మ రి ।
పయిన్ ॥ రా... । వణుడు ॥ .కెర । లిత . ॥ ప్తఘ్న ।

సా స ॥ రిస । సా రి ॥ సస । సనిరిస నిద ॥ . పని ।
తంబు ॥ నజ । లంబు ॥ బడి । న క్రి.య. ॥ .మెర ।

సరిమరిమ ॥ రిసరి । స స నిరిస ॥ దా । రి సా ॥ రి స ।
సిని. ను. ॥ నీ.. । చ్చద్రుం... ॥ తు । నామా ॥ టమీ ।

సనిద ॥ పమ । పసనిద ॥ రి స స । ని ని సా స స ॥
. రితి ॥ పరు । లచే. . ॥ లంచము । లుగ్రహించిరా ॥

.స స స । నిపదా ని స ॥ రిసా రి । సా సానిద ॥
.మకింక । రుడవై గురు ॥ నిపోల్కి । బోధించెద ॥

సనిదా । .నిసరిమ ॥ రి సరి స । నిదనిపమప ॥ .మ
వరెశే । .అనకిను ॥ కవలదం । .చుకదలెవా ॥ .డు
॥శరణా॥

చ: . ని స । రిస సస ॥ సా । రి స స ॥ .నిస । రి సరి
.హిమ । వ.న్నగ ॥ పా । ర్శ్వమున ॥ .వన । మురచి

సా । సస నిద ॥ పనిసా । గ మ రి ॥ ససని ।
యిం । చికా.ల ॥ నే. . । మిముని ॥ వలె. ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రి సనిదద ॥ . ప స । ససరి ॥ సా । రి స స ॥ రీ ।
నుం.డె.ను ॥ .మిం. । చి.స ॥ మీ । రసుతు ॥ భ్ర ।

రి సనిప ॥ ప స । సనిదా ॥ .ని స । సప స ॥ స సని ।
మిం..చ ॥ దలం । .. చీ ॥ .అమి । తజనం ॥ బున . ।

దానిస ॥ సమ । రి ససని ॥ ద ప । పా ప ॥ ప స ।
ను కపి ॥ వం. । శమణి. ॥ వై . । హాయ ॥ సా. ।

స సనిప ॥ ద ని । పరి స ని ॥ పద । ని ప స ॥
ధ్వనే. . ॥ గుచో । ఋ.ష్యా. ॥ .శ్ర । మముగ ॥

సనిద । .... ॥ ని సస । సాస ॥ స స । రిసస ॥
ని. . । .... ॥ తెమలి । త్రోవ ॥ తొల । గెనని ॥

.సని । స సమ ॥ రి సనిస । ని దద ॥ .సని । సరి స ॥
.కల । గియా. ॥ సం ... । యమిని ॥ .అడి । గిపో. ॥

సనిసరిస । నిదా ॥ ద ని । పా ప ॥ పా ప ద ।
ద.మ.. ॥ నుచు ॥ పో. । యాత ॥ త్పాదము ।

నిప పా ప ప ॥ మప సస । ససా స సా ॥ రి స స రి ।
లక్కు మొక్కిదే ॥ . వరా. । మభద్రుదూ ॥ తనుహాను ।

సా రి నిస ని ॥ స సనిద । .ని స ॥ మ రిసని ।
మంతుడనద ॥ గువా.డ । .తృష్ణా ॥ తురుడను ।

సరి స రి స ని ॥ ద ప దని । ద నిససపని ॥ పమ
దకమునుజూ. ॥ పుత్రా. వి । పో.దుననిప ॥ లి కె శరణా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

55. రాగం భైరవి తాళం చాపు

ప: మాంగల్య మూర్తి అసమాన కీర్తి హృతాంగ జార్తి వినవె॥

అ: ఉప్పొంగి రామ భుజాని ప్లవంగ పుంగవులతోడ నప్పుడు విభీషణోపాయ సంగతుడై పోరి కింగడగె నంగదాదులు తుంగగిరి శృంగ తరుధరులై శింగముల భంగిని జెలంగిరి ॥మాం॥

చ: రావణుడు కొలువులో వసించి రాక్షసావళిన్ గాంచి యనె రాముడు నరుడా భావింప మదిని నారాయణ దేవుడు విధి నిర్ణయ మతనిచే చావు నాకిది నిశ్చయ మిందుకై వగపదు దిని విన ననరణ్యుడన్ భూ విభుడు నను దిట్టె మా వంశజుడై హరి నిను నీ వారి జంపు నని పూనె గావలయు పనిగాక కుంభకర్ణు నిద్రావళు దోడి తెండని పంప భటులెగి వే విధముల బోధ గావింప మేలుకొని సుర ద్రావి భుజి యించి చని సభ నగ్రజు పదములకు మ్రొక్కె ననుజుడు ॥మాంగ॥

2. ఆదరించి తొడ మీద నిడుకొని యాదశగ్రీవు డనియె దమ్ముడా పో ద్రోయరాని వెత వచ్చె నింకేదిగతి దీనికి యని లోగ్ర వ్యాదవరుల నిర్మూలన మాయె నీదు కృపాణిచే గాని రామాది శత్రుల గర్వ మడగ దనిన నవ్వి యత డన్నను గనుగొని మున్నే తెల్పలేదా దీన చేటగునని సీతా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

దయిత సాక్షా న్నారాయణుడు ఈ వాదు లేల నారద
మౌని యొక నాటి నిశిగిరి మీద నే నున్న తఱి రా నగ్రము
డ్రైన యుదంత మడిగితి ననే ॥మాంగ॥

3. దేవతలు మీ చేవం జెడిపోయి రావణ కుంభకర్ణాసురుల చెట్ట
మీతో విన్నవింప వచ్చితి మన శ్రీదేవు డను కంపమతి వెఱ
మాన్పి వేవేనిలిం పావనుడై పరమ పావన రఘుకులోద్భవు
డయ్యె నని సుర ముని పని వినే గణుతింప రామావతార
సహస్రాంశ సమ మా హరి లీలావతారము లెవ్వియైన
రాముడు శివుడు నీవు రాముని భక్తినే సేవింపు మెవ్వరా
విభు భావింతు రనఘులై వారవ్యయ సుఖము గాంతు రనే
దైత్యుడు ॥మాంగ॥

4. కుంభకర్ణు వాగ్దంభము విని యా రక్తాంభోజము క్రియ ముఖ
మొప్పగ జంభాహితా రాతిని సురణ విస్రంభముకై
రావించితి గాన దంభము మేరా రాఘవాస్త్ర శుంభత్ప్ర
హార హతి నేచి విజృంభించ లేవు నిద్రించగ బొమ్మ తంద్రీ
యనే నౌరౌరా దుర్లంభితశాఖ లతాంత బంభరు డిత డని
నీలాంభోధరము వలె మేనమర గోట దాటి దిక్కుంభి
కర దృగ్గోస్తంభ విన్యస్తనిస్తుల దంభోళి సమాధిక గదా
నష్టంభుడై వెడలె ఘట కర్ణుడు ॥మాంగ॥

5. పౌలస్త్య డబ్ధి యుల్లోలముగ నార్చి యాలమున గపుల
కీలెడలించి జము పోలిక రాగా నన్నకు మ్రొక్కి లీల నను

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రాగావహదృష్టి నను పాలింపు వేగ విభీషణుడ మేలెంచి బాగా బోధించితినే లంకేంద్రుని జగన్నేత రాముడు సీత నిమ్మతని కనిన. నాలోగా గరవాలమెత్తి చంపగడగి నన్ను బోదోలె రాముని చరణతోయజముల్ చేరితినా లసన్ముఖుడై యతం డటని గౌగిలించెను శ్రీలనొందిచిరంజీవివయి శేష గిరిపతీ దయ మనుమనెను ॥మాంగ॥

ప: . రీ . । రీరీ ॥ . .ని । సా.. ॥ గ రీ । గమపద ॥
.మాం. । .గ ॥ . . . । ల్యా.. ॥ మూ. । . . . . ॥
పా . । ..రీ ॥ సా. । సా గరి ॥ సని । ద పా స ॥
ర్తి . । ..అ ॥ స . । మా.న ॥ కీ . . । ర్తి . హ్రా ॥
స పా । ..మా ॥ గ రీ । రీ .. ॥ రిప । మగరీ ॥ స
దాం. । ..గా ॥ జా. । ర్తీ.. ॥ విన । వే . . ॥ మాంగల్యా॥

అ: ..దని । సా సా ॥ సా. । సా స ని ॥ ద ని సా । సనిగరి ॥
..వు. । ప్రాంగీ ॥ రా. । మాభూ. ॥ జా. . । ని. .ప్ల ॥
రి స నిని । నిదపా ॥ .. రి. । సాసా ॥ సస ని । నిదపా దని ॥
వం. . . । . . గ ॥ ..పుం। గ వు ॥ లతో. । డ. . న. ॥
స సా । సాసని ॥ దపా । మగ రిసా ॥ .ద ని । సారీ ॥
ప్పుడు । వి భీ. ॥ షణో । పా. .య ॥ .సంగ । తుడై ॥
రి గరి । సాసగ ॥ రిస స । స నిద ప ॥ ప గరి ।
పో.రి । కింగడ ॥ గెనంగ । దా.దులు ॥ త్తుం. గ ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గరిసా ॥ రి సరి । స నిద ప ॥ సాని । ద పద ని ॥ దపమ ।
గిరిశృం ॥ గతరు । ధరులై . ॥ సింగ । ములభం. ॥ గినిజై ।
మగరిస ॥
లం.గిరి ॥మాంగల్యా॥

చ: .పా । పద పా ॥ దపా । పద ప దనిద ॥ నీ దని । సాసా ॥
.రా । వణుడు ॥ కోలు । వు. లో . . . ॥ . వ . । సించి ॥

సా. । సారీ ॥ సస ని । ని దపా ॥ ..పమ । పా సని ద ॥
రా. । తుసా ॥ వశిం. । గాం. చి ॥ ..అనె । రా . . . ॥

ప పమ । గరి రి స ॥ ..రి గ । మాపమ ॥ నీ ,నిదా ।
ముడు. । నరుడా. ॥ ..భా. । విం ప . ॥ మ.ది . ।

పా.. ॥ ..ప ద । ద నిదని ॥ స సా । సాస ని ॥ .దని ।
నీ ..॥ ..నా . । రా. . . ॥ యణ । దే వుడు ॥ ,విధి ।

సని గరి స ॥ స నీ । నిదపా ॥ .ద ని । సారి గరి ॥
ని. .ర్ణయ ॥ మతా। ని . చే ॥ .చా, । పునా . . ॥
రిరిస । రిగ రి ॥ స సని । నీ రి స ॥ ససని । నిదపా ॥
కది. । నిశ్చయ ॥ మిం. . । దుకై . ॥ వగ. । వ . . ॥
ప పగ । రిసరి ॥ ససని । నిదద ప ॥ పా , । .... ॥
తుదీ. । నివిన ॥ నన. । ర .ణ్యు. ॥ డన్ . । .... ॥

. ప మ । పప దని ద ॥ దని సా । రి రి ॥ .సా ।
. భూ. । విభుడు . . ॥ న . ను । తిట్టి ॥ .మా।
సాగరి ॥ సాని । ని దదప ॥ .పా.। పాగరి ॥ సా ని ।
వంశజు ॥ డై . । హరినిను ॥ . నీ । వా.,రి ॥ చం. ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

నిదదప ॥ . ద ని । సారీ ॥ సఁ సని ద । పా దని ॥
పు.ననె ॥ . పూ. । నెకా ॥ వ ల. . । యుపని ॥
సా. । రీసా ॥ సాని । నిదపా ॥ ...। ..రీ ॥ రి గ ।
గా. । కకుం ॥ భ . । క . ర్ణు ॥ ...। ..ని ॥ ద్రావ ।
మాపా ॥ దపా । పమమని ॥ దపద । దనిసా ॥ నిదని ।
ఘూత్రో ॥ డి తెం । డని పం . ॥ పభటు । లే. గీ । వే. . ।
సఁగ రి స ॥ సారి । సఁ నినిద ॥ పద ని । సఁ సరి సఁ ॥
విధముల ॥ బోధ । గా.విం. ॥ పమేలు । కొనిసుర ॥

ప గరి । సఁ రి రి గఁ ॥ రి రి స । నిసరీ ॥ సని గరి ।
త్రా.వి । భుజియిం. ॥ చిచని । సభన । గ్ర. జుప ।
సఁ ని దప ॥ మా ప । మగరి స ॥
దము లకు ॥ మ్రొక్కె । ననుజుడు ॥మాంగల్య॥

---

56. రాగం మధ్యమావతి తాళం ఆది

పల్లవి: సారవచన రచనా విశారదా క్రూర దానవ ఖండన విశారదా॥

అ. ప: ధీరుడై కుంభకర్ణు డనుజుని నూరడించి మదించి యుండుట వైరు డాప్తుడని తెలియదనిన మద వారణములవలె మారెగపులను ॥సార॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చరణం: దండిమగల నగలించగని కోదండ మెక్కుడి యఖండాళుగ
ములు చండభాను కులుండు దనుజవరు గండడంచి మించి
నిండు కోపమున ననలాస్త్రమున ఖండించెను వాని వలకేల్
మెండుగా దానిక్రింద నగచరులు బెండాబెడ సరై పడిరి
విను ॥సార॥

2. పెరిగిన పగచే సాల వృక్షము బెరికికొని నృకేసరి కెదురై
వాడెదురుగా నరుదేరగని రామ ధరణీపతి చెంగలువ సరము
బాగొనరు తూపుల జూపి పటువు బాహువు నరికె నైంద్ర
మున పరువుతో రా నసుర కాళ్ళు ద్రుంచె బల్లెమున నేడు
పిల్ల తూపుల ॥సార॥

3. దొర్లి దొర్లి బడబాముఖము క్రియ దొడరి నోరు దెరచి
చంద్రుని మ్రింగదర్లు రాహువు మాడ్కి రామ నేదార్లుగని
యుప్పొంగ దీర్లువా యెల్ల నిలిచి తలయిల ద్రెళ్ళ వేసెను.
రాము డైంద్రమున బొర్లిగింత లిడిపడె శిరము లంక భోరన
దనువు నీరధి బడెను ॥సార॥

4. లంక గోపురము గూలె దలతో బొంకమేది జలధి తిమింగి
లాది సంకులంబయి తనువుబడి చదిసె జంతుకోటి వెలది
జంకుదీరి నుతించి విరులజడి పొంకముగ సురలు గురిసిరి
అరుణ పంకజాత నేత్రుని ధనుర్బాణ పాణియగు కోదండ
రాముని ॥సార॥

5. రాముని గనుగొన దేవ మునివరు లాముకొన్న ప్రేమ నేగు
దెంచిరి ధామముచే దిశలు వెలుగ నుతించె దైవత ముని

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

హారిని రామచంద్రుని గురుని కువలయ శ్యామసుందర శరీరుని దయాసామ దృక్క్షమిత నిజాశ్రితార్తిని సామిని శేష శైలాధిపుని ॥సార॥

ప : .మరీమ మపపాప । రీసాస । నిసాని పప ॥
.సా. ర వ చ నర । చనావి । శా. . రద ॥
. ప రీససా . నిపా మప । నిసా ని । ప ససని పమరిస ॥
.కృ్యా. రదా. నవా ఖం. । డనావి । శా. . . ర . ద.
॥సారవచన॥

అ : . పా.పపా నిని మప । పనిస స । స ని సస ॥ . స నీస రీ
. ధీ రుడై .కుం. భ । క.ర్ణుడు । అనుజుని ॥ . వా.రడిం
మరీ స । స నినిప । ప నిస స ॥ , మపాప రీ రి రిమ
. చీమ । దిం. .చి । యుం.డుట ॥ . వై . రుడా. ప్తు.
రి స । స ని ప ని । సస ని స ॥ ప పరిరి రి స నిప । సా .ని ।
డని । తెలియద । నినమద ॥ వా. .రణమువలె । మా.రె ।
పమరిస ॥
కపులను ॥సారవచన॥

చ : . మరీమమా పపా పని । సాసని । నిని పా ॥
. ధం. డి మ గ ళ నద । లించగ । నిక్కో .

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. పా .ని సా ని ప ప । పానీ । స స స స ॥ . పా.ప

. దం.డ మెక్కిడియ । ఖండా । శుగములు ॥ . చం.డ

రీ రి రి రి । సా స స । నిపమప ॥ . ప రీస స నిపా

భా.నుకు । లుండుద । నుజవరు ॥ . గం.డ డం. .

పమరీ మని । పమ రిసా । .... ॥ రీ మ పా ప ప ప

చీ. . మిం. । చే. . . । .... ॥ నిండుకోపమున

మమపా పా ప ప । మాపా నిప ప ని । సాస స సా ॥

న న లా స్త్రమ్మున । ఖండిం చెనువా. । ని వ్వల కేల్ ॥

ప రి రి రీ రీ రి స రిమరి రిరి స స । ప రి రీ స రినిస ।

మెం.డుగాదాని క్రిం. దనగచరులు । బెం.డా బెడసరై ।

...నిపమరి స ॥

...పడిరి విను ॥సారవచన॥

---

57. రాగం కామవర్ధని తాళం చాపు

పల్లవి: శ్రీ జగన్నాథ హే రఘువర దయానిధే॥

అ. ప: ఓజసా తేజసా భ్రాజసేత్వ న్నమోహరే ॥శ్రీజగ॥

చరణం: కారణా కారణా పాప నివారణా నారాయణ ధారణా

శ్రయ పరమాత్మన్ హరే ॥శ్రీజగ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2. నిఖిల లోకాధార సాక్షిన్ విశ్వస్య బోధాకర సుఖరూప మాయామనుజ శరీర ॥శ్రీజగ॥

3. పూర్ణోఽపి సర్వేషాం నవ విభాసి స్ఫురసిత్వ మమ లాత్మనాం కర్ణధారో భవాంబుధే ॥శ్రీజగ॥

4. ఉన్మీలయ న్నేత్రే సృజసి జగదుప సంహారసి చిన్మాత్రే త్వయి సన్మనో నిమీలనేన ॥శ్రీజగ॥

5. యస్మిన్ భాతీదం చరాచరం యస్మా ద్భవతీదం తస్మై బ్రహ్మణే తే నమః ॥శ్రీజగ॥

6. ప్రకృతి పురుష కాల వ్యక్తా వ్యక్త బహురూపిణం జానంతియం సుకృతినోఽ ముష్మై రామాత్మనే నమః ॥శ్రీజగ॥

7. త్వాం సర్వ జగదాధార మూర్తిమితి వదతి శ్రుతిరవి కారంసా శంసతి జ్ఞానరూప మూర్తిం ॥శ్రీజగ॥

8. నాధిగచ్ఛంతి బుధాః శ్రుతివాదిన స్త్వత్ప్రసాదం వినా విరోధా ద్వైతికాద్దేవ నిశ్చయం ॥శ్రీజగ॥

9. విలసత్వో మాయయా న క్వచిదపి భేదోరవే రివతే జల దర్ప ణాదిభి ర్దృశ్యతే రామ ॥శ్రీజగ॥

10. త్వయి భ్రాంత్యా కల్ప్యతే మనసా విషయం తమ రూపం దృశ్య కథం కథయ దృశ్యాభావే ధ్యానం కథం ॥శ్రీజగ॥

11. హే హాశే తేఽవతారేషు రూపాణి సుహృదో ధ్యాయంతి యేతేహి తరతి సంసారార్ణవం ॥శ్రీజగ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

12. కామాదయ శ్శత్రవో భీషయంతి మామరమ్మార్గాలాః
యథా మూఢకాన్ తథా ధర్మసేతో ॥శ్రీజగ॥

13. మానస వాక్కాయికై స్సద్గురు రూపధ్యాన స్మరణార్చనేషు
ధురీణానాం సంసృతి గ్గోష్పదాయతే శ్రీజగ॥

14, మామవ సేవేత్వాం శేషాచల స్వామిన్ మణి రఘూణాం
సునామన్ శ్రేయోధామన్ ॥శ్రీజగ॥

ప : సా.రిసా । స నిదపా ॥ ద నిస । స నిదప ॥ ని దప ।
శ్రీ.జగ । న్నా. .ధా ॥ హే.ర । ఘుపరద ॥ యా.ని ।
మపదని ॥
ధే । . . ॥

అ : సా.రిసా । సా.రి సా ॥ సా .రిసా । స నిదా ॥ గ రి స ।
ఓ .జపో । తే.జ సా ॥ భ్రా.జసే । త్వం. న ॥ మో. హ ।
సనిదప మపదని ॥
రే. . . . . . . ॥

చ : పా.దపా । పాదప ॥ ప నీదపా । ప మ గ మప ద ॥
కా.రణ । కారణ ॥ పా. ప ని । వా. . ర . ణ ॥
ద నీసా . । స సా స స ॥ సా.రి సా । సని ద ప ద ని ॥
నా. రా . । యణ ధార ॥ ణా.శ్రయ । పరమాత్మన్ హరే ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

58. రాగం పంతువరాళి తాళం ఆది

పల్లవి: భాషాపతి నుతగుణ హేషా పరితోషా యోషామణిరో
వినవే॥

అ. ప: దోషాచరాంతకుని భూపించి నారదుడు తురాషాణ్ముఖ్యుల
గూడి భాషింపుచు జనెను భీషణాకృతిని గుంభకర్ణుడు పేర్చి
మృతుడౌట విని దశాననుడు రోషశోకములు బెనగొన
గొలువులో నేలపైబడి మూర్ఛిల్లెను ॥భాషా॥

చరణం: భోరున గన్నులనీరు వరదలై పార నోరు దెరచి యడలెను
అనుజుడాయని పేరునుడివి బడలెను వీరుడా యింద్రజిత్తు
కారుణ్యమున నెత్తి శూరు లేడ్తురె నేను పోరున రాఘవుల
బీరమున్ బిరుదితం డనమాన్చి నీ ఋణంబుదీర్చెద నను
బంపగదే గాత్రించర శేఖరా యన గారవమున సెల
వొసంగెను ॥భాషా॥

2. సన్నాహ సేనలతో విన్నాణి యైరావణి కన్నవారెల్ల బెనగ
గని కుంభిలలోను న్నయనలుండు వెలుగ బెన్నారు చెంగ
ల్వలు సిగజుట్టి సూర్యపుటము వన్నె పటము కటిగట్టి మేనకెం
జాయపూత సన్నగా నలది సుక్స్రువాది కుశోన్నతా స్తర
ణుడై హవిస్సు ప్రసన్నమతి యజ్ఞాయ స్వాహాయని నిష్ఠతా
వదలక వేల్చె ॥భాషా॥

3. ధూమ సంతతి భూ నభోమండల మునిండ రామావనీంద్రుడు
గని విభీషణునిచే నా మార్గము లెల్లవిని యా మాయా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

విద్రుంతు నే నాగ్నేయాస్త్రమున జూడుమా మిత్రాయనిన నాతో సౌమిత్ర బంపు యామినీ చరునికి పదునాలుగేండ్లా హార నిద్రలు లేనివానిచే మృతిమితి యనినన్ చెలి మెచ్చి భూమీశుడు తమ్ముని జూచె ॥భాషా॥

4. శాంతాకారాయ ఆనందాత్మనే నమశ్చింతాలత చ్ఛేదినే రామాయ సీతా కాంతాయ పరమాత్మనే యనిన లక్ష్మణుని సంతోషించి మన్నించి యింతింతనరాని ప్రేమ నెంతో దీవించి యానతిచ్చెన్ దాశరథి హనుమంతుపై నెక్కి లక్ష్మణుడు కపి సంతతుల్గొలువ విభీషణునితో మంతుగన్న పరాక్రమాలాపము లంతంతన్ బలుకుచు జనెను ॥భాషా॥

5. మతి మేరలేని బలప్రతతి గొలువ భల్లూకపతి జాంబవంతుడు బరాబరి సల్ప వాలి సుతుడు సురటివిసర చతురుడై నల్వురు సచివులతో విభీషణు డానతుడై గొలువ నెర దొరతనమున రామానుజుడు రణ రతిమదిన్ ముప్పిరిగొని నికుంభిలకు వెసన్ జని తదేక నిష్ఠాన్వితుని నసుర వరసుతుని గనిగొనెను విల్ శేషాద్రిపతిని దలచి ॥భాషా॥

ప: పా.పా. దపా ద పద ప । ప నిద పా.పమ । గ రిగా ॥
భా.షా. ప తి నుతగుణ । భూ. . షా.ప రి । తో.షా ॥

గ మపామగ గ రిపపమ । గరీసా. . । . . . . ॥
మో . షామణి రో .విన . । వే. . . . । . . . . ॥భాషా॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ : .సా.ససా స ససస । స గా రి సా స । స ని ద ని సాస ॥
.దో.షచ రాంతకుని । భూ . షిం . చి । నా. ర దుడుతు॥

స గరిరి సా స స ని ద ప । ప నిద ద పా ప ।
రా. .షా. ణ్ముఖ్యులగూడి । భా. . షిం . పు ।

ప మగరి గమ ॥ పాపపాద పమ పాదప దనిసా ।
చు. జ . నెను ॥ భీషణాక్ర తుని కుంభక .ర్ణుడు ।

సగరి రి ససా ని । దపదపాదని స ॥ దనిస రి
బే.ర్చిమ్మ తు డాట । వినిద శాననుడు ॥ రో.షశో

గరి రి స స రి స ని ని దని స । స నిద దగ రిసా. ।
.కములు పెనగొన కొలువు. । లో. . నే. లపై. ।

నిద ప మ గ రిగమ ॥
బడిమూ. ర్ఛి.ల్లెను ॥భాషా॥

చ : .ప నీదపా పా ద ప । దనిసస సస సని । దాపా ॥
.భో.రున క న్నుల । నీ.రువ రదలై. । పారా ॥

.ద సానిదా ప పమ గమగరి । సా.. । .... ॥
.నో . రుదె ర చి. అడ లే. । ను.. । .... ॥

.పనీ దపా పాదా । ప దసని సా । సా.. ॥
.అనుజుడా . , । య... . । నీ.. ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. దసానిదాపపమ గరిగరి । సా.. । సా.. ।

. పే. రును డివి . . బ. డ. । లే . . । ను.. ।

. పదాపదా ని ససస । స గరి రిసా సా । స ని దని స ।

. వీ . రుడా ఇంద్రజిత్తు । కా. . రు. ణ్య । ము. నవెత్తి ।

. స గారిసా ని ద ని స । ని సనిదా. ప । పమ గ మప ॥

. శూ . రులే డ్తురెనేను । పో. . రు . న । రా. ఘవ్వులు ॥

పాద పా పప దపా . పదపా ప । పాదపాద పద ।

బీ రమున్ బిరు దితం . డనమాన్ని । నీరుణంబుతీ. ।

ని సని ద నీ స స ॥ సనిదద గ రి రిసస ని ద నిసాసస ।

ర్చిదనను పంపగ ॥ దే.రా.క్రించరశే. ఖరా యన ।

సా నిదద ప । పమగ గా.గమ ॥

గా రవమున । సెలవొసం. గెను ॥భాషా॥

---

59. రాగం శుద్ధసావేరి: తాళంచాపు.

పల్లవి. శచిసందర్శిత మణిదర్పణా మహారణ నిపుణా సమదారి దమనా ॥వినవే॥

అ. ప: శుచిప్రమితా శుగములనాజి సుతుడా చిలుకతేజీదొరరు చిందనరి యింద్రజిత్తుమేనురువడించి చలియించగబంచి సచరా

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చరం బౌఙగంబునకు ప్రచురకంటకు డనన్ జను నిన్నిచట
ద్రుంచి భూతబలియిడుదు చూడుమని కినికితో బలికె ॥శచి॥

చరణం; ద్రోహి నీ మంత్రములు పనిగొన వీహుతాశనునకిదె నిను
బూర్ణాహుతి జేతునని లేచి యసురవర సుతుడతని జూచి
బాహుబలమున నిన్నుజంపెద బ్రతికిపోలేవని రథ మెక్కి-
సాహసంబున చాపమెక్కిడి శరములురువడి బరపెనరుదుగ
వేహనుమంతునిన్మొగంబగలనేసి పినతండ్రినింగని నీ దేహమేల
గాల్చనే ననువధింపించగగడగి తినవని పలికె ॥శచి॥

2. ఓరి నీవిటుచూడుమని చలపోరి గెలుపెద గోరి ముంచెను
నారసపుజడి సౌమిత్రి సురారి కొడుకడచె నతిబలులు కేరి
తూరి కటారినూరి గురేరి పేరిడి నలకోరీల జీరిచీరి బలారి
వృత్రులదారి నెరసడి వారి మెరవడి యేరికినైనన్ జగంబు
లను ఎఱుంగమా పొదలి కదలిక మారుమారు మనున దల్పు
లను తీయదొరకని నొకనోట బొగడ ॥శచి॥

3. భానునిభ మగు చూడ్కి నాజొక బాణములు లక్ష్మణున
నిలజుని వీనుల ముఖాబ్జము బదికంట విభీషణుని నూటను నేసి
వానరుల గజగవయగవాతు వాలిసుతముఖ్యుల బడల్చిన
దానవాగ్రణి విల్లునిమి రామానుజుడు వాడెన్ని వింఢ్లైతైన
మానక పొడిజేసి సౌమ్మనిలగా నేసినబడి మూర్ఛదేరి,
పూనియన్యధనువున శరములు పుంఖానుపుంఖ ము లు గ
నినిచె ॥శచి॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

4. మేటిమాయల వీడొక పాటివాడనక దెగటార్పు మిదేటి కనెడు విభీషణు నుడి పాటించి యారాజ మౌళిసాటిలేక శ్రీ రామచంద్రుడు సత్యసంధుడు విజయశాలి యనేటి మాట నిజమేనిపీని గీటడంచునని యైంద్ర బాణము నూటసమణి కుండలములు సకిరీట రుచిర తిలకంబగు తలపాటి దప్పి యిలపైబడె సురకోటి వొగడె నృపకిరీటి యనుచు ॥శచి॥

5. ఒత్తెశంఖము స్వర్ణశంఖము హత్తిధ్వని జగమునిండగ రఘు సత్తముడరసి యిది తమ్ముని జయనాదమని పొదలె మదిని క్రొత్తగాయముల తగు మైతొగువల యేశ్వరు పాద యుగ ళికి నొత్త మిల్లిన గ్రుచ్చ కౌగిట నునిచె లక్ష్మణునాపై రమ్మ నిన చిత్తము కరుణాయత్తమగుటజేసి గెలుపుగొని వచ్చితి పురుషోత్తమాఖ్య నొనరి శేషగిరీశుండు హరివసుచు బలికె నతడు ॥శచి॥

ప : దాదా । దాదా ॥ ద పప । పమపమ ॥ . ద ద ।

శ చీ । సం ద ॥ శ్రితమ । ణీ . . . ॥ . దర్ప ।

సా. ద ॥ సా ద ప । పమ రి మప మరి ॥ స రిస । . . . దస॥

ణా.మ ॥ హా ర ణ । ని . . పు . . . ॥ ణా. . । . . . సమ॥

రి పమ ప । దపపమ రీ ॥ మరి రీ . మ । స రిసా ॥

ధా. , రి । ద.మ , నా॥ వి , సా, . । వే. . ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

అ; దపా । ప ద పమ ॥ ప పద । పప దప ॥ ద స రి ।
శుచి । ప్రమితా. ॥ శుగము । లనా.జి ॥ సుతుడా ।

మరిస ద ॥ స పదాప । పామప ॥ దసా । సస రి స రి ॥
. జిచిలు ॥ క తే. . । జీ దొర ॥ రుచిం । దస రిఇంద్ర ॥

మరిస । దాపా ॥ ద రి స । దాప మప ॥ ద సాదపా ।
జి .త్తు । మే . ॥ నురుప । డించి చలి ॥ యిం.చగ ।

మరిమ సరిస ॥ దదద । .దద ద ॥ .దప । .పమప ॥
బం. . చీ. . ॥ సచరా । .చరమౌ ॥ .జగం । .బునకు ॥

ప మప । ద ససస ॥ దసా । సదపా ॥ స దద ।
ప్రచుర । కం.టకు ॥ డనన్ । జనుని ॥ న్నిచట ।

సా రిరి ॥ మ రిస । సస ద ద ॥ ప ద రి । ససదద ॥
ద్రుం.చీ ॥ ఘూ త । బలియిడు ॥ దుచూ. । డుమనికి ॥

స దప । .పమప ॥
నుకతో । .పలి కె ॥

చ: . స `రి । సరి మరిమ ॥ ప ప ద । పమరి స ॥ రిమ ప ।
.ద్రోహి । నీ. .మం. ॥ త్రములు । పనిగొన ॥ వీ. హు ।

ద సదప ॥ పమరి । రిస సా ॥ .రిమప । ద దసస ॥
తా.శను ॥ నకి దె । నినుపూ ॥ ర్ణా.హు । తు జే.తు ॥

దస పద । దపా. । దస స । దదప ప ॥ మరి రిస ।
నన తే. । . చీ . । అసుర । వరసుతు ॥ డత ని. ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

రి పమ రిమ ॥ సరిస । సా.. ॥ . ద ద । దపప మ ॥
జూ . . . . ॥ చీ. . । . .. ॥ .బాహు । బలమున ॥

పద సస । ద దసస ॥ .స ద స । రి రిమ సరిస ॥
ని. .న్ను। చం.పెద ॥ .బ్రతి కి ।పో . . లే. . ॥

దసప । దద ప ప ॥ .మ ప । ద సస్ రి ॥ సమ రిస ।
వనిర । ధమె. క్కి ॥ .సాహ । సం.బున ॥ చా. .వ ।

దపమ ప ॥ దరి ద । స పదప ॥ దస ద । పమరి స ॥
మె.క్కిడి ॥ శరము । లురువడి ॥ దర పె । నరుదుగ ॥

దాద దదా । ద.స ద సా సదస ॥ దాపాదస ।
వే హనుమం । తునిమొగంబగుల ॥ నే సీ పిన ।

సా సస దదపా ॥ పమప దసస । ద సాద సాదప ।
తండ్రిని కని నీ ॥ దే.హమే.ల । కా. ల్చ నేనను ।

ద రి సాస । దసదపమ రిమప ॥
వధింపించ । గడిగితని పలికె ॥శచి॥

---

69. శంకరాభరణం: తాళం ఆది.

పల్లవి. వినవే రమాదత్త కర్పూరవీటి వినుతాంచిత గుణ పేటి॥

అ. ప. వినవే రావణు డింద్రజి త్తగచరులమేటి వీరుల గూల్చి కూలె
సౌమిత్రి జయధాటి ॥విన॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చరణం: ఇలబడి మూర్ఛమునిగి లేచి వెంచువలె నోరు బగుల బల
వించు దిశలు తిలకించు దలవంచు హా దైవమా యంచు ధృతి
డించు దను వేటికని యెంచు నిస్సంచు ॥విన॥

2. ఈతని గుణములెన్న నూటో వెయ్యో యిక గెల్పు పాతరో
నుయ్యో గొయ్యో తలపోత లాయెను నిది నవ్వులాయె
కుయ్యో మొఱ్ఱో యను నిలింపుల గుంపుల కయ్యో
యనెను ॥విన॥

3. బ్రతుకేమిటికని యింతటికి సీతాసతి హేతువని లోకమాత
యనక కతరుడై కత్తిదూసి వ్రేయగడగె వ్రాతమిత్తియన
వలె నిది రావణున కేటిసీత ॥విన॥

4. స్వామి బ్రహ్మకులమునందు బుట్టి చంపుదురా స్త్రీలబట్టి శ్రీ
రామావనీంద్రు గెల్వుమని గిట్టిరమ్మని తిగిచెను సుపార్శ్వుడు
చేపట్టి ॥విన॥

5. తిరుగవచ్చి కొలువుకూటము జేరి త్వరగా మంత్రులజీరి కరి
తురగాదుల నెక్కిరమ్మని శేషగిరి హరిగా దలచె రామచంద్రుని
మాయదారి ॥విన॥

ప: . మగామ ప ప దాని. స । . స సా । రి సని దప ॥
. వి న వే ర మా. ద. త్త । . కర్యూ ।ర వీ. .టి ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

. సరీ సా , స సని దపమగ । మరి గమ దపా. ।
. వినుతాం. చి త. గు. ణ . । . . పే. . . . ।

గరీస సా ॥
టీ. . . ॥వినవే॥

అ : . మగామ ప ద నిస స స । సగరి రి సా స ।
. వి న వె రా. వణుడింద్ర । జి. .త్తా . గ ।

స ని దని స ॥ . సరీససా స ని ద ప స ।
చరు లమేటి ॥ . వీ.రుల గూ. ల్చికూ. ।

స స సనిదప । మపామగా మ ॥ రి
లెసౌ మి.త్రి. । జయధా. టి ॥ వినవే॥

చ : . గమాపపా ద పపప । . స సాస సని । దపమ ప ॥
. ఇ ల బ డి మూ..ర్ఛ । . మునిగి లే. । .చిపెంచు ॥

. ససాసా. న్నిదపమ ॥ . గమాదపా । గరిసా ॥
. వలె నో. రుబగుల ॥ . ప ల వించు । దిశలు ॥

. మగ మప పదానీ . స । స రి గమగ రి స ।
. తి ల కించు ధల వం. చు । హో. . . . దైవ ।

స దా నీ . స ॥ . ని సారి రీ సస సనిదప ।
మా . యం చు ॥ . ధృతిడించు తను వే.టి. ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

గమా ద మా ప । గమప గ రీ స ॥ స
క ని యెం. చు । ని . . స్సం. చు ॥ .వినవే॥

61. రాగం కాంభోజి: తాళం ఆది.

పల్లవి: వీణావాదనాభినయుత మస్తకావిలసత్కరాంచిత పుస్తకా॥వి॥

అ. ప: ప్రాణసముని శ్రీమద్విభీషణుని రామక్షోణీపతి కాగిటిలో మన్నించి భువిలో నాణెమయ్యె గీర్తి కృతకృత్యుడనైతి జయస్ఫూర్తినని పలికి జాణయై విభీషణానుమతి నాంజనేయ సీతకు నా గెల్పు తెల్పుమనె ॥వీణా॥

చరణం: మారుతి రాముని యానతి లంకానగరి జేరి శింశుపా తరువు ప్రాపునజిక్కి మీరిన వగ బరువుచే నెల్లప్పుడు శ్రీరామ శ్రీరామ శ్రీమత్తారకనామ కోరి నను గావవే అని యని వేమారు పలుకు సీతాపతికి నతిసారె కొనర్ప హితాగ్రణి యనుచు నా రమణి దెలిసి దీవనలనిచ్చి హారమణిగణములన బ్రియోక్తులమనిచె ॥వీ॥

2. అమ్మా సీతమ్మా రాముడు రావణుని ననిలోన బలముగా బోరిగొనె ననిన గొమ్మ వీనులవిందుగా విని యుప్పొంగె యిమ్మహి నినువంటి ఘనులెవరు ముక్కంటి తమ్మిచూలి సిరిదొరమనుచు నిన్ను రా రమ్మా దీవన చేకొమ్మా యని

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

యమ్మ యనిచి సెలవియ్య నమ్మరుత్సుతుడు నృపుని జేరి మాయమ్మ మీ జయమువిని మిన్నందెనని ॥వీ॥

3. ఎవరికినై నేనింత జేసితి నట్టి యవనిజనభిషేకించి యలంకరించి నవరత్నముల మంచపల్లకినుంచి నవరణదోడితే జను విభీషణా యన నవనీపతి యానతి శిరమునందిడికొని పవనజాది సఖుల తోడ జనియ భంగసంభ్రమమున నిపుణులగు యువిదలను బనుప జడలు విడిపించి యువతికిని మంగళస్నాన మొనర్చిరి ॥వీ॥

4. పట్టుచీరగట్టి బంగారురవికె దొడగి బొట్టు కస్తూరి దీర్చి కాటుక కనులబెట్టి కురులుగూర్చి సరులుదాల్చి పట్టెడ బన్న సరము బవిరెలు ముఱువు తాళీల్ పతకము కంఠసరులు కీల్ కడెములు దిట్టమగు వడ్డాణము ఆణిముత్తైపు ముంగర రాణ ముగలందెలు మట్టెలు జిరుగజ్జెలును కైచేసి మంజులాందో ళికమున నిడి రతివను ॥వీ॥

5. పల్లకిలో సీతాభామ శ్రీరామవలె నుల్లసిలగ రాగని కపిదనుజ సేనవెల్ల గగ్గొన మునుకొని వేత్రహస్తులు మళ్లింప గోలా హలమై పరికించి యిలావల్లభు డనుమతించి చూడగా బంచి యల్ల మాయసీతన్ విడచి మున్నె నిడిన సీతన్ దేదలచి మెల్ల శిబికడిగి రమ్మనిన నడిచి మృగాక్షి శేషగిరీశు సన్నిధి జేరె ॥వీ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ప: . పదాసా. సాస స । సరీ గ మరి । స నిద ప ॥
. వీ . ణా. వాదనా । . భినయుత . । మ. స్తకా ॥

. పదాసా. స ని ద పమ । గరిసరి । గమగ సా. ॥
. వి ల స .త్క. రాం.చి । త.పు. । స్త. . కా. ॥

అ: . మ గాపదా స ససరి । గాగ మగ । రిస స స ॥
. ప్రా. ణ స ముని శ్రీ. । మద్వి భీ . । .షణుని ॥

. దసారీ రీ రీ । సరిగమ గరి స । నిదపా ॥
. రా.మ. క్షోణీ । ప.తి . కా. . । గిటిలో ॥

. పా ప దమ మగ గగ పద । సా సని ప ।
. మ .న్నిం. . చీ . . . భువి । లో . . . ।

పదసద సా ॥ మాగపా ద సారిగ మగామ గగ ।
. . . . . ॥ నాణ్యమయ్యెకీర్తికృత కృత్యుడనై ।

గమగరిగా గ మ । గ రిరిస ససా. ॥ గాగగా రి
. . తిజయసూ్ఫ. । ర్తిననిబ లి కీ . ॥ జాణయైవి

మాగ గ రి స స స సా । గ రిరి గాగరి ।
భీ ష ణా. నుమతినాం । జనేయ సీతకు ।

రీ సా స సని ద ॥ పమ
నాగె ల్పుతె.ల్పు ॥ మనె వీణా॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

చ: . డా .నిదా దాని ద । . ప దాససా । స నిద ప ॥
. మా.రుతి రాముని । . యా. నతి । లం.కా. ॥

. పనీద పాపపా । పదమగ । పద పా ॥ . మగాపా.
. నగరి జే రిశిం । .శుపా. । తరుప్రా ॥ . పున చి .

ద సరిగ । మ గరి గస । స నిదప ॥ . దమగ రిగరి
క్కిమీ.రి । న వ. గబ । రువుచే. ॥ . నే. . ల్ల. .

స సా పద । సాస పద ॥ సాస సని । ద పదామగా
ప్పుడు శ్రీ. । రామ శ్రీ. ॥ రామశ్రీ. । మత్తా. ర కా

ప దసా । .... । .... ॥ . ప మగ పదస సరిగ ।
నా.మ । .... । .... ॥ . కో. . రిననుగా.వ ।

గామగ రిస । ని దపా ॥ మాగపాద సారి గమగమ గగ ।
వే . . అని । యనివే ॥ మారుబల్కుసీతా సతి కి న తిసా ।

రిరిస రిస గ రి । రి రిస ని ద ద పా ॥ మగపద
. రెకొనర్పహి. । తా.గ్రణి యనుచు ॥ నా.రమ

సస రిగ మగరిరి సనిదప । ప దస స రి సస ని ।
ణితెలిసి దీ .వన లని.చ్చి । హా. ర మణిగణము ।

దప ద సా నిదద ॥ పమ
లన్రపియోక్తులమ ॥ నిచె వీణా॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi